

Juraj Krasnohorsky

Producent, režisér, scenárista



Juraj Krasnohorsky (1980) sa narodil v Bratislave a 14 rokov žil v Ženeve, Bilbau a v Paríži. Dosiahol univerzitné tituly magister v odbore Teoretická fyzika, bakalár v odbore Matematika a bakalár v odbore Teória filmu. Po štúdiách pracoval v Ženevskom CERNe a 5 rokov v Paríži prednášal filmové herectvo na prestížnej Cours Florent.

V roku 2010 v Bratislave založil produkčnú spoločnosť Artichoke, ktorá produkovala jeho filmový debut Tigre v meste (2012). Ako kreatívny producent pracoval na viacerých animovaných, dlhometrážnych hraných aj dokumentárnych filmoch. V roku 2016 bol uvedený jeho koprodukčný animovaný krátky film Superbia (2016) v súťaži Semaine de la critique v Cannes.

Je absolventom EAVE, Maia Workshops, členom asociácie producentov APAF, podieľa sa na aktivitách Visegrad Animation Forum a platformy producentov krajín CEE, Red Bricks.

Príležitostne prednáša na medzinárodných workshopoch a je pravidelným konzultantom pre pitching a packaging pripravovaných projektov.

Vybraná filmografia

- 2019 White Plastic Sky (r. T. Bánocski a S. Szabó). Producent Slovensko
- 2018 Et j'aime a la fureur (r. André Bonzel). Producent
- 2017 Journey - krátky animovaný film. Producent
- 2016 Superbia - krátky animovaný film. Ko-producent Slovensko.
- 2014 Nina - krátky animovaný film. Kreatívny producent vývoja.
- 2012 Tigre v meste - celovečerný hraný film. Režisér a producent
- 2009 $X=X+1$ - krátky hraný film. Režisér a koproducent

Vybrané ocenenia

- 2016 AFI Fest LA, Special Jury Mention. Superbia
- 2016 Oficiálny výber Semaine de la Critique. Cannes. Superbia
- 2013 Národná tvorivá cena za najlepšieho režiséra, Tigre v meste
- 2013 Národná tvorivá cena za najlepšie DVD, Tigre v meste
- 2013 Najlepší producentský pitch, VAF/Anifilm, Třeboň. Nina&Ondro
- 2010 Cena poroty, Festroia IFF, Portugal, $X=X+1$
- 2009 Special mention. Short Shorts Asia. Tokyo, Japan, $X=X+1$

Vzdelanie

- 2017 EAVE - pokročilý tréning pre filmových producentov
- 2012 Maia Workshops - tréning pre filmových producentov
- 2007 Bakalár z Teórie filmu. Université Sorbonne Nouvelle, Paríž
- 2005 Bakalár z Matematiky. University of the Basque Country. Bilbao
- 2004 Magister z Teoretickej fyziky. Université de Geneve, Ženeva

Jazyky

- Angličtina, Francúzština, Španielčina - C2: plynule
- Nemčina - B1: mierne pokročilý
- Taliančina, Poľština - A2: základy
- Ruština - A1: začiatočník

Kontakt