

MICHAL MIŠKOVSKÝ – Profesionální životopis

Michal Miškovský, vedoucí Biografu Český Ráj v Jičíně

1998 - profesní vzdělání v oboru elektro

1998 – 2006 technik (světlo a zvuk) v Kulturním centru v Semilech.

2000 Začínal jsem se více zajímat o semilské kino, kam jsem jako pravidelný divák často chodil.

2004 Vyhrál jsem výběrové řízení na provozovatele kina Jitřenka v Semilech, které jsem ovšem vzhledem k nakupení několika havarijních stavů budovy nemohl provozovat v souladu s požárními a bezpečnostními předpisy. Kino bylo uzavřeno a byly hledány prostředky k jeho generální opravě.

2004 – získání promítačského průkazu 35mm/NT

2003 a 2004 – provozovatel letního kina v Semilech

2004 – založení internetového diskuzního fóra pro promítače www.promitac.cz (v současné době již nefunguje)

V letech 2007 -2008 Podílel jsem se na přípravě projektu na generální rekonstrukci budovy kina Jitřenka v Semilech, která byla v pozdějších letech rekonstruována a dnes je v provozu jako kino a knihovna.

2006 Provozni Biografu Český ráj v Jičíně, kde jsem měl na starost technický provoz kina a promítací technologie včetně obsluhy.

2008 – po současnost Vedoucí Biografu Český Ráj v Jičíně

2007 – Komplettní zajištění projektu včetně přípravy podpory fondu kinematografie digitalizace Biografu Český Ráj dle standardu E-cinema pro festivaly a další akce.

2007 – po současnost komplettní zajištění letního kina dle standardu E-cinema v Jičíně.

2011 - Komplettní digitalizace Biografu Český ráj dle standardu D-cinema, příprava projektu, příprava žádosti podpory z fondu kinematografie, realizace.

2011 - Založení a vedení skupiny pro promítače a vedoucí kin na sociálních sítích, zde si vyměňují zkušenosti s provozem kina a konzultují řešení technických problémů i novinky v oblasti DCI.

2014 – po současnost Místopředseda Asociace provozovatelů kin.

2015 – spolupráce a příprava projektu generální rekonstrukce budovy Biografu Český ráj (v současné době realizace rekonstrukce)

Průběžně s nástupem digitálních technologií pravidelně jezdím na technické semináře, prezentace nových technologií. Tuto technologii sleduji po celou dobu jejího vývoje a v praxi se s ní dostávám do styku. Pravidelně se podílím na přípravě upgrade techniky a také jejímu každodennímu provozu jako promítač.