

## Curriculum Vitae

**Jméno:** Mgr. Vít Schmarc, PhD.



- **Vzdělání a kvalifikace**

### **2005 - 2012**

Postgraduální studium na Ústavu české literatury a literární vědy, obor studia: česká literatura a literární teorie.

*Zaměření:* totalitarismus, ideologie, 50. léta 20. století v české kultuře a společnosti

*Datum složení státní doktorské zkoušky:* 8. září 2008

*Dizertační práce:* Zem ocele a lyr. Subjekty a ideologie v kultuře českého stalinismu (obhájena květen 2012)

### **1999 - 2005**

Magisterské studium na FFUK, obor český jazyk a literatura (doplňkový obor: divadelní věda)

*Diplomová práce:* NOVÁ SKUTEČNOST - fikční světy výrobního a vesnického dramatu v Sešitech Divadelní žatvy (1948-1952)

### **1997 - 1998**

Vyšší odborná škola Josefa Škvoreckého, zaměření: tvůrčí psaní

### **1993 – 1997**

Gymnázium Na Zatlance (Praha), třída s rozšířenou výukou anglického jazyka. Zakončeno maturitou (1997)

- **Akademické zkušenosti a pracovní kvalifikace**

### **2001 – 2008**

Technický asistent na Ústavu české literatury a literární vědy FFUK. Zodpovědný za elektronickou knihovnu, správu webových stránek a tvůrčí pracovník na několika grantových projektech (Česká literární avantgarda, Literatura pro nevidomé apod.). Koordinátor specifických výzkumů v letech 2006–2008 (Výzkumné centrum československého socialistického realismu, Základy pro systematický výzkum československého socialistického realismu).

Spoluzakladatel a administrátor portálu [www.sorela.cz](http://www.sorela.cz), největší databáze zaměřené na evidenci a analýzu socialistického umění 20. století.

### **2009**

Koordinátor písemné práce z českého jazyka, CERMAT.

### **2009 – současnost**

Kulturní redaktor Českého rozhlasu při Čro Radio Wave, externí redaktor časopisu Cinepur

**2010 – současnost**

Odborný poradce pro písemnou práci a test z českého jazyka, CERMAT.

**2011 – 2016**

Vědecký pracovník v oddělení pro výzkum 20. století a literatury současné v Ústavu pro českou literaturu AV ČR, v. v. i.

**2015 – 2017**

Umělecký ředitel festivalu Be2Can

**2017**

Ředitel oddělení české kinodistribuce Film Europe / Be2Can Distribution

- **Publikační činnost:**

Publicistické texty uveřejněny na [www.wave.cz](http://www.wave.cz), [www.rozhlas.cz](http://www.rozhlas.cz), [www.aktualne.cz](http://www.aktualne.cz), v denících E15 a Hospodářské noviny, v časopisech Cinepur, A2, Rhomboid, Tvar a dalších.

- **Činnost v oblasti navrhovaného projektu**

Editor knihy Vladimír Macura: Šťastný věk a jiné studie o socialistické kultuře (Praha: Academia, 2009), překladatel knihy Katerina Clarková: Sovětský román. Dějiny jako rituál (vyjde v nakladatelství Academia letos), spoluorganizátor konference „Obrazy, ze kterých žijí“ Dílo Bohumila Hrabala v proměnách (8. – 9. 5. 2013), editor kolektivní monografie z konference (vyjde v roce 2015), koordinátor Školy českého jazyka a literatury pro středoškolské učitele (pořádáno AV ČR od roku 2012), koordinátor centra webového výzkumu kultury socialistického realismu Sorela (od roku 2008 do roku 2012).

- **Popularizační činnost**

2012–2013 Koordinátor Školy českého jazyka a literatury pro učitele (ve spolupráci se SSČ AV ČR)  
2009 Mediální vystoupení týkající se kultury (Česká televize, Český rozhlas, deník Právo)

- **Jazykové kompetence**

Angličtina (plynně)

Němčina, španělština (komunikačně)