

# Mgr. Denisa Štrbová

## Zaměstnání

- 2013 - 2016 **NFA - České filmové centrum**  
**PR a projektový manažer/editor publikací**
- Vytváření tiskových zpráv o českém filmu a činnosti ČFC
  - Komunikace s médii v ČR i zahraničí
  - Psaní textů o českém filmu v češtině i angličtině pro různé účely
  - Sestavování speciálního magazínu o českém filmu
  - Příprava rozhovorů s tvůrci
  - Editování publikací a katalogů ČFC
  - Zajišťování některých projektů ČFC (Midpoint Intensive, Prezentace připravovaných projektů na Finále Plzeň, Pitch & Feedback- KVIFF)
- 2012 -2013 **Czech Film Commission**  
**Project Manager**
- 2010 – 2012 **FTV Prima, s.r.o.**  
**Vedoucí oddělení akvizic a obchodních záležitostí**
- Náplň práce:**
- nákup vysílacích práv pro zahraniční i domácí pořady a formáty
  - vyjednávání podmínek smluv se zahraničními studii a distributory (v době mého působení byly uzavřeny tři velké dlouhodobé smlouvy: s filmovými studii FOX, Universal a Disney)
  - úzká spolupráce s ředitelem programu při výběru pořadů
  - čtení a hodnocení scénářů domácí produkce
- 2000 - 2009 **Reader's Digest Výběr, s.r.o.**  
**Public Relation / New Business Development Manager**
- Náplň práce:**
- vyhledávání příležitostí pro nové obchodní aktivity společnosti
  - dojednávání podmínek spolupráce
  - tvorba rozpočtů
  - partnerství s ČT při vydávání knižních titulů (*Ranč U zelené sedmy, Na plovárně, Hraběnky*)
  - informování médií o nových knižních titulech a dalších aktivitách
  - organizování tiskových konferencí
  - vytváření tiskových zpráv
- 1998 – 2000 **Česká televize**  
**Vedoucí Telexportu**

**Náplň práce:**

- propagace a prodej pořadů ČT do zahraničí
- domácí prodej práv pro audio a video nosiče
- výběr filmů pro zahraniční festivaly
- vydávání pořadů ČT na různých nosičích
- účast pořadů a filmů na domácích a zahraničních festivalech
- vedení týmu

1990 – 1996

**Mezinárodní filmový festival Rotterdam**

Dramaturg/ člen programové komise festivalu se specializací na kinematografie východní a střední Evropy.

**Náplň práce:**

- předvýběr filmů pro filmový festival
- zařizování všech potřebných formalit s producenty a tvůrci filmů
- uvádění filmů před festivalovým publikem
- vedení rozhovorů s tvůrci
- vytváření materiálů pro katalogy a publikace

1985 -1988

**Československá půjčovna filmů**

dramaturg

**Náplň práce:**

- výběr zahraničních filmů pro kinodistribuci

**Další:**

2012 - současnost

**Film New Europe** (zpravodajský portál z oblasti filmového průmyslu)  
Korespondentka za ČR

2002 - současnost

Překladatelka knih z angličtiny do češtiny (pro nakladatelství Synergie, Mladá Fronta, Karmelitánské nakladatelství, Metafora, Sofa Books)

V minulosti

Články o české a slovenské kinematografii v holandských médiích  
Poradce pro Sundance Film Festival – hodnocení scénářů mladých tvůrců  
Posuzování scénářů pro MEDIA  
Spolupráce s MFF Karlovy Vary (guest service, organizace filmového trhu, atd.)

## **Vzdělání**

1978 – 1982 Univerzita Komenského/filozofická fakulta, Bratislava  
Obor/specializace: Překladařství a tlumočnictví  
angličtina, ruština

## **Kurzy a školení**

1995 Vysokoškolský kurz holandštiny (Vrij Universiteit, Amsterdam)  
2007 Kurz interiérového designu (Praha)

## **Znalosti**

### **Jazykové znalosti:**

Čeština - aktivní  
Slovenština - mateřský jazyk  
Angličtina – aktivní se státní zkouškou  
Ruština – aktivní se státní zkouškou  
Nizozemština – aktivní

### **PC:**

MS Office (Word, Excel, PowerPoint) – uživatelsky

### **Řidičský průkaz:**

Skupina B