

Státní fond kinematografie Logomanuál

State Cinematography Fund Czech Republic Logo Manual

- 1 Logo
- 2 Základní verze → vertikální
- 3 Základní verze → horizontální
- 4 Základní verze → inverzní
- 5 Minimální velikost pro tištěné materiály
- 6 Zakázané varianty
- 7 Použití → na podkladu
- 8 Použití → na podkladu
- 9 Použití → horizontální × vertikální

- 10 Logo
- 11 Basic Version → Vertical
- 12 Basic Version → Horizontal
- 13 Basic Version → Inverse
- 14 Minimal Size
- 15 Forbidden Versions
- 16 In Use → On a Background
- 17 In Use → On an Image
- 18 In Use → Horizontal × Vertical

Logo

Logo Státního fondu kinematografie vzniklo jako součást nové identity na začátku roku 2014. Logo je vytvořeno ve vertikální a horizontální variantě. Varianta loga se volí podle kontextu tak, aby byla dostatečně velká a čitelná. Základní podoba loga je černobílá, alternativou je inverzní podoba loga. Logo se používá vždy v jedné barvě. Připravené dokumenty obsahují loga v minimální velikosti. K dispozici je česká a anglická verze loga. Jiné podoby loga, než ty uvedené v tomto dokumentu, jsou zakázány.

2

Základní verze → vertikální



státní

fond



státní

fond

kinematografie



3

Základní verze → horizontální

státní

fond

kinematografie

fond

kinematografie

4

Základní verze → inverzní



státní

fond



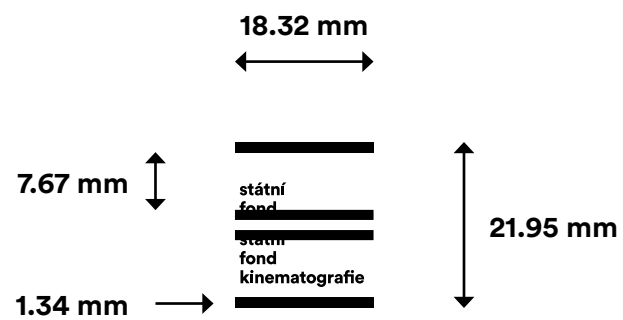
státní

fond

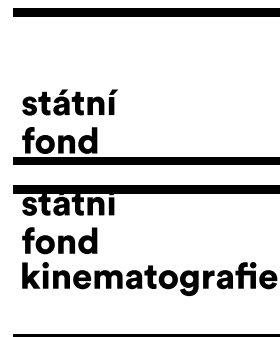
kinematografie



Minimální velikost pro tištěné materiály



Zakázané varianty



7 Použití → na podkladu



8 Použití → na podkladu

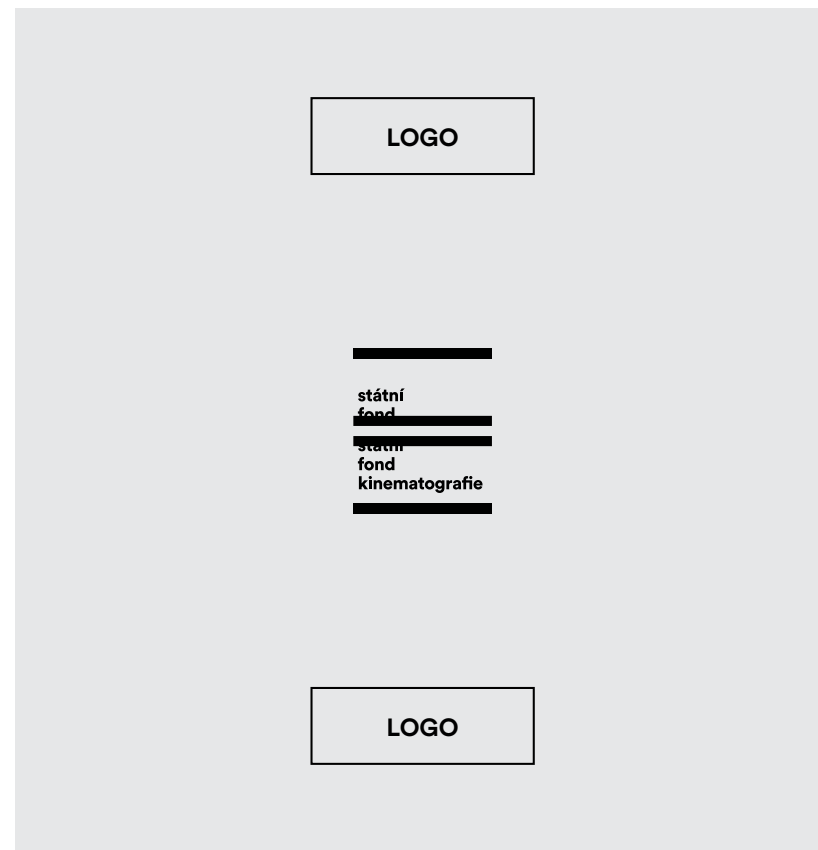
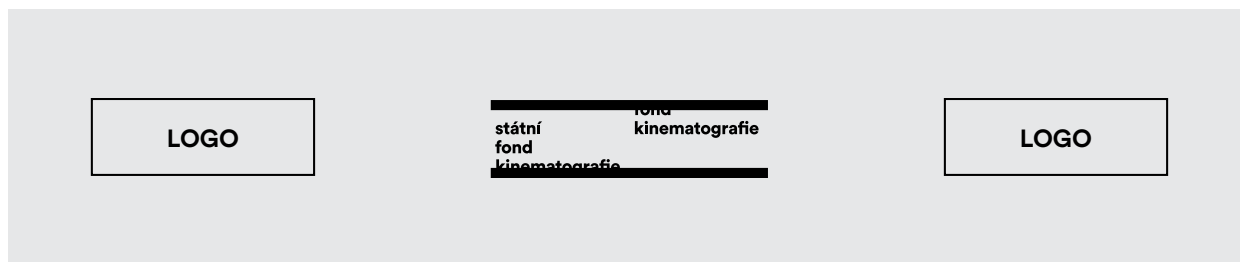


Zobrazení: 300%

V případě, že podklad neumožňuje použití černobílého loga, je povoleno použít logo v barvě, která umožní jeho dobrou čitelnost.

9

Použití → horizontální × vertikální




Logo


The logo of the Czech Cinematography Fund was created at the beginning of 2014 as part of its new identity. The logo has been designed in vertical and horizontal variants; the variant is selected according to the context, so that it is sufficiently large and legible. The logo's basic form is black and white; an alternative is the inverse form of the logo. The logo is always used in a single colour. The prepared documents contain logos in the minimal size, and both Czech and English versions are available. No other forms of the logo than those specified in this document are permitted.



**state
cinematography
fund**



**cinematography
fund
czech republic**





state

cinematography

fund

cinematography

fund

czech republic

[Redacted]

state

cinematography

fund

[Redacted]

[Redacted]

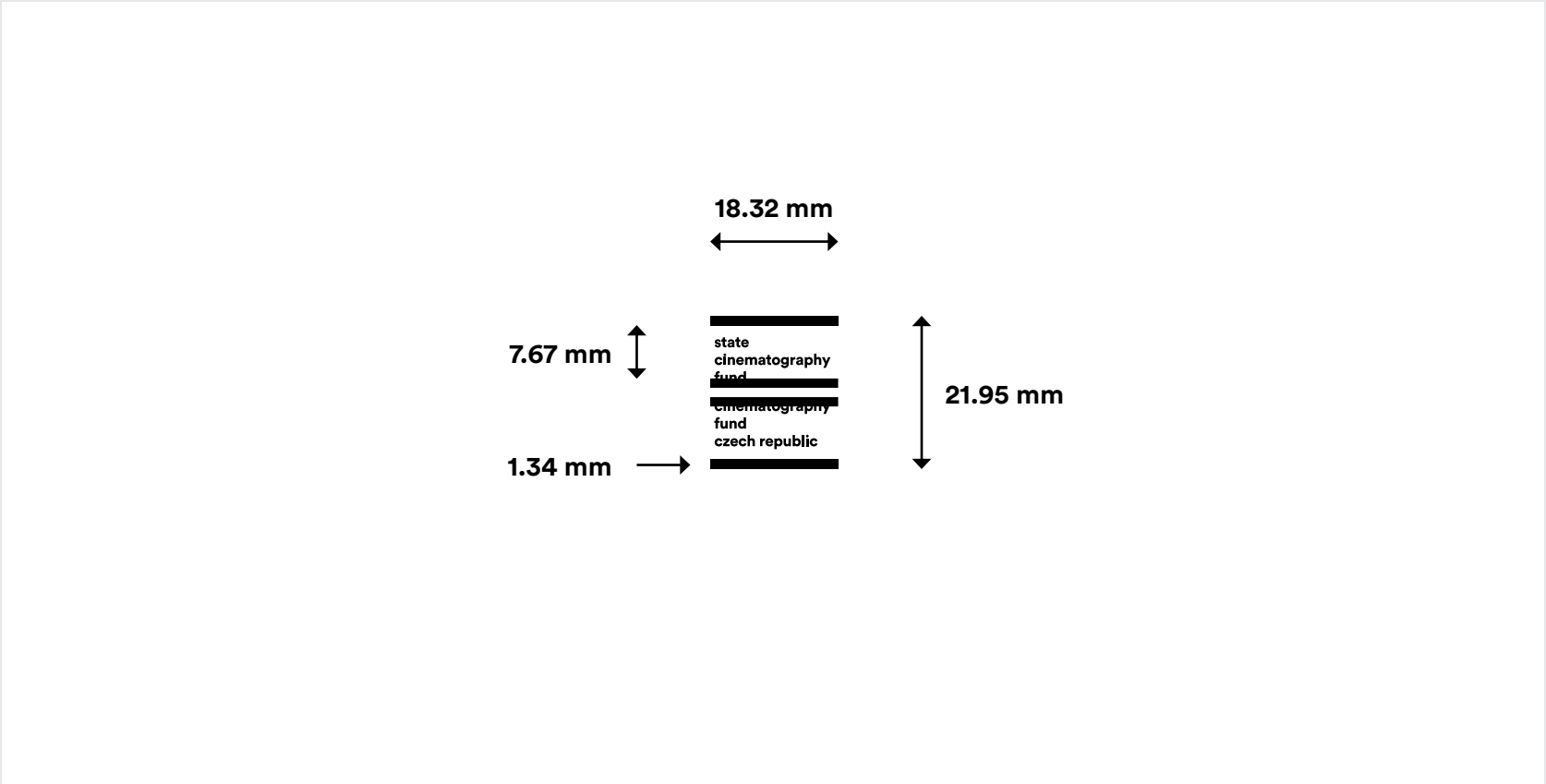
cinematography

fund

czech republic

[Redacted]

Minimal Size



Forbidden Versions

state
cinematography
fund
cinematography
fund
czech republic

state
cinematography
fund
cinematography
fund
czech republic

cinematography
fund
czech republic
state
cinematography
fund

state
cinematography
fund
cinematography
fund
czech republic

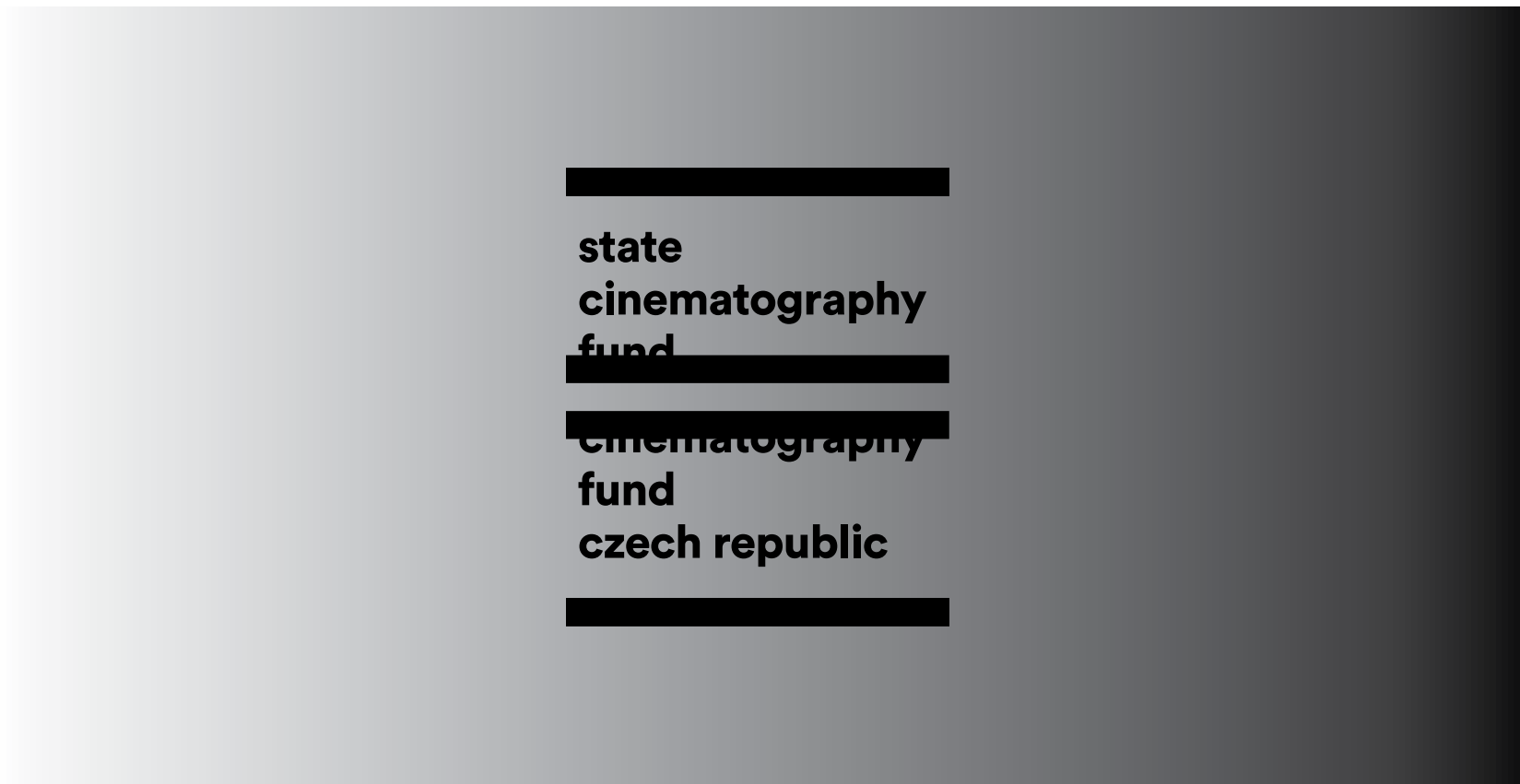
state
cinematography
fund
czech
republic

state
cinematography
czech
republic

state
cinematography
fund
cinematography
czech
republic

state
cinematography
fund
cinematography
fund
czech republic

In Use → On a Background



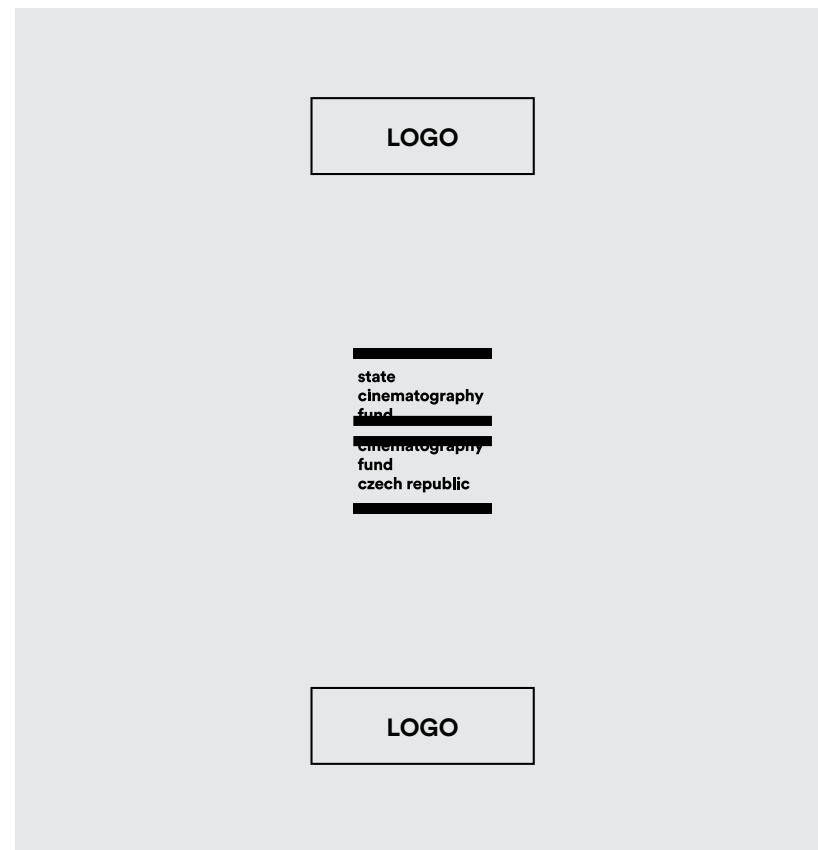
In Use → On an Image



Zoom: 300%

In case the logo is unreadable due to the character of the background, color of the logo can be changed.

In Use → Horizontal × Vertical



Konec

The End

Design © Ex Lovers, 2014
explore@exlovers.info, +420 774 887 400