

2021-3-1-2 Distribuce Filmu

Výzva na podporu distribuce je koncipována jako průběžná, což má za cíl umožnit distributorům, aby požádali o podporu v ideálním termínu před premiérou tak, aby i rozhodnutí Rady předcházelo uvedení filmu do kina. Po předchozí mimořádné výzvě na distribuci je již tato výzva vyhlášena ve standardním režimu. S ohledem na stále komplikovanou situaci v důsledku opatření proti COVID-19 však Rada nezavedla požadavek podávat žádost o podporu 90 dní před začátkem distribuce.

V rámci snahy o větší předvídatelnost je součástí výzvy tabulka předpokládané výše podpory, která stanovuje maximum pro zahraniční filmy ve výši 150 000 Kč (250 000 Kč v případě dabovaných filmu pro děti) a tři úrovně podpory pro české filmy dle velikosti distribuce.

Rada obecně vnímá tuto výzvu primárně jako podporu distribuce českých filmů do kin, kdy hodnotí jak předložený film, tak hlavně práci s ním a optimálně zvolenou a nápaditou distribuční strategií. U zahraničních filmů preferuje snímky, jejichž distribuční potenciál, ať už vzhledem k tématu, žánru nebo formě, je výrazně nižší, a distributor by ho tak bez podpory pravděpodobně nezařadil do své standardní nabídky. U těchto titulů Rada velmi pečlivě hodnotí distribuční strategii, neboť právě u těchto filmů je strategie uvedení pro úspěch v kinech naprosto zásadní.

Rada obecně nepovažuje za distribuční strategii pouhé umožnění kinům film nasadit na základě umístění v plánu premiér Unie filmových distributorů a zpřístupnění základních údajů a základních propagačních materiálů (plakát). U zahraničních titulů Rada také hodnotí, zda je snímek obohacením distribuční nabídky, a zda by se bez předpokládané podpory do distribuce dostal a s jakým diváckým ohlasem.

4538/2021

Film Europe s.r.o.

Distribuce filmu Greta

Celovečerní dokumentární film o Gretě Thumberg je portrétem mladé švédské aktivistky, která se v krátkém čase stala mediální hvězdou. Vedle tématu ekologie film zdůrazňuje i druhé silné téma aspergerova syndromu. Režisér Nathan Grossman sledoval Gretu od jejího počátečních protestů před domácím parlamentem až po summit OSN v New Yorku, kam připlula na plachetnici. Rada oceňuje, že distributor zvyšuje diverzitu české distribuční nabídky, film je přínosný pro současnou českou i evropskou kinematografii a má i značný vzdělávací potenciál. Rada ale vnímá, že distribuční strategie neodpovídá potenciálu distribuce titulu v České republice a je velice generická. V souladu s jedním expertem se rozhodla projekt podpořit, i s ohledem na výše zmíněné výtky. Druhá expertní analýza nebyla dodána.

4537/2021

Film Europe s.r.o.

Distribuce filmu Rytíři spravedlnosti

Projekt stojí na jistotách umělecké kvality a divácké přitažlivosti, kterou v posledních letech spolehlivě reprezentuje severská kinematografie a výrazná filmařská osobnost dánského scenáristy a režiséra Anderse Thomase Jensena. Jeho černohumorné drama s paradoxním názvem je zábavným a současně mrazivým vyprávěním o vážných osobních i společenských tématech – rodičovství, přátelství, politickém extremismu, spikleneckých teoriích, náhodě, pomstě a násilí. Realizační strategie je osvědčená a bohužel dosti generická – využívá premiéry na festivalu Scandi a tří základních kanálů, pilířem zůstává kinodistribuce. Projekt splňuje podmínky a cíle výzvy, a Rada se i navzdory výtce k realizační strategii rozhodla vzhledem k diváckému potenciálu filmu jej podpořit plnou částkou v souladu s oběma expertními posudky.