

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 278
e-mail: sekretariat@fondkinematografie.cz

V Praze dne 19.5.2014
Č.j.: 2564/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.6. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	CINEART TV PRAGUE s.r.o.
IČ/datum narození	45792046
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Ke hrádku 1644/11, Praha 4, 148 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	276-2014
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2014-2-1-1
Název projektu	Návrat do Končin

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila dne 3.2.2014 výzvu č. 2014-2-1-1 Celevečerní hraný film (s českou finanční účastí od 50% financování celkových výrobních nákladů k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 27.2.2014, správný poplatek byl zaplacen dne 27.2.2014. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 276-2014.

Dne 31.3.2014 byl vylosován obsahový expert Fischer P., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 47 body. Dne 31.3.2014 byl vylosován ekonomický expert Němec R., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 26 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadatelé byly expertní posudky zaslány dne 12.5.2014, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 16.5.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 65 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení postoupila žádost do druhého kola. Celková finanční alokace určená pro rozdělení v dané výzvě však byla udělena projektům, které získaly lepší průměrné bodové hodnocení a proto žádost nebyla podpořena.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 278
e-mail: sekretariat@fondkinematografie.cz

V Praze dne 19.5.2014
Č.j.: 2565/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.6. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	Movie, s.r.o.
IČ/datum narození	25797948
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Křížová 4, Praha 5, 150 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	277-2014
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2014-2-1-1
Název projektu	GangsterKA

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila dne 3.2.2014 výzvu č. 2014-2-1-1 Celevečerní hraný film s českou finanční účastí od 50% financování celkových výrobních nákladů k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 26.2.2014, správný poplatek byl zaplacen dne 25.2.2014. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 277-2014.

Dne 20.3.2014 byl vylosován obsahový expert Szczepanik P., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 29 body. Dne 20.3.2014 byl vylosován ekonomický expert Vandas M., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 32 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadatelé byly expertní posudky zaslány dne 17.4.2014, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 16.5.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 61 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení postoupila žádost do druhého kola. Celková finanční alokace určená pro rozdělení v dané výzvě však byla udělena projektům, které získaly lepší průměrné bodové hodnocení a proto žádost nebyla podpořena.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 278
e-mail: sekretariat@fondkinematografie.cz

V Praze dne 19.5.2014
Č.j.: 2566/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.4. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	Světlana Holečková
IČ/datum narození	68848714
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Dolina 69/15, Praha 6, 169 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	279-2014
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2014-2-1-1
Název projektu	Amélie

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila dne 3.2.2014 výzvu č. 2014-2-1-1 Celevečerní hraný film (s českou finanční účastí od 50% financování celkových výrobních nákladů k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 3.3.2014, správní poplatek byl zaplacen dne 3.3.2014. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 279-2014.

Dne 20.3.2014 byl vylosován obsahový expert Fleischer J., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 13 body. Dne 20.3.2014 byl vylosován ekonomický expert Vála L., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 9 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadatelé byly expertní posudky zaslány dne 15.4.2014, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 16.5.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 37 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení, kdy projekt dosáhl méně než 60 bodů, Rada v souladu s článkem 7.6.4 Statutu žádost zamítla.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 278
e-mail: sekretariat@fondkinematografie.cz

V Praze dne 19.5.2014
Č.j.: 2567/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.6. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	NOGUP agency s.r.o.
IČ/datum narození	28944224
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Kaprova 14/13, Praha 1, 110 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	280-2014
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2014-2-1-1
Název projektu	Lída Baarová

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila dne 3.2.2014 výzvu č. 2014-2-1-1 Celevečerní hraný film s českou finanční účastí od 50% financování celkových výrobních nákladů k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 3.3.2014, správní poplatek byl zaplacen dne 28.2.2014. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 280-2014.

Dne 20.3.2014 byl vylosován obsahový expert Skupa L., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 50 body. Dne 20.3.2014 byl vylosován ekonomický expert Borovan P., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 18 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadatelé byly expertní posudky zaslány dne 16.4.2014, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 16.5.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 69 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení postoupila žádost do druhého kola. Celková finanční alokace určená pro rozdělení v dané výzvě však byla udělena projektům, které získaly lepší průměrné bodové hodnocení a proto žádost nebyla podpořena.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 278
e-mail: sekretariat@fondkinematografie.cz

V Praze dne 19.5.2014
Č.j.: 2568/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.4. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	Bio Art Production, s.r.o.
IČ/datum narození	24126276
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Korunní 810/104 A2, Praha 10, 101 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	281-2014
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2014-2-1-1
Název projektu	Zejtra napořád

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila dne 3.2.2014 výzvu č. 2014-2-1-1 Celevečerní hraný film s českou finanční účastí od 50% financování celkových výrobních nákladů k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 3.3.2014, správní poplatek byl zaplacen dne 3.3.2014. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 281-2014.

Dne 31.3.2014 byl vylosován obsahový expert Kubica P., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 10 body. Dne 20.3.2014 byl vylosován ekonomický expert Vála L., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 20 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadateli byly expertní posudky zaslány dne 12.5.2014, aby se s nimi seznámil.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 16.5.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 44 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení, kdy projekt dosáhl méně než 60 bodů, Rada v souladu s článkem 7.6.4 Statutu žádost zamítla.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 278
e-mail: sekretariat@fondkinematografie.cz

V Praze dne 19.5.2014
Č.j.: 2569/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.4. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	BIO ILLUSION s.r.o./ Miloslav Šmídmajer
IČ/datum narození	62908049
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Jabloňová 2929/30, Praha 10, 106 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	282-2014
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2014-2-1-1
Název projektu	Jedním slovem tě miluji modře

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila dne 3.2.2014 výzvu č. 2014-2-1-1 Celevečerní hraný film (s českou finanční účastí od 50% financování celkových výrobních nákladů k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 3.3.2014, správný poplatek byl zaplacen dne 3.3.2014. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 282-2014.

Dne 20.3.2014 byl vylosován obsahový expert Prokopová A., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 28 body. Dne 20.3.2014 byl vylosován ekonomický expert Dvořák A., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 33 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadatelé byly expertní posudky zaslány dne 23.4.2014, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 16.5.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 58 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení, kdy projekt dosáhl méně než 60 bodů, Rada v souladu s článkem 7.6.4 Statutu žádost zamítla.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 278
e-mail: sekretariat@fondkinematografie.cz

V Praze dne 19.5.2014
Č.j.: 2570/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.4. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	Actor's Runway Agency
IČ/datum narození	27609952
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Mánesova 1027/37, Praha 2, 120 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	283-2014
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2014-2-1-1
Název projektu	Poslední z Aporveru-režisérská verze

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila dne 3.2.2014 výzvu č. 2014-2-1-1 Celevečerní hraný film s českou finanční účastí od 50% financování celkových výrobních nákladů k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 3.3.2014, správní poplatek byl zaplacen dne 3.3.2014. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 283-2014.

Dne 20.3.2014 byl vylosován obsahový expert Fischer P., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 50 body. Dne 20.3.2014 byl vylosován ekonomický expert Vandas M., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 12 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadatelé byly expertní posudky zaslány dne 7.5.2014, aby se s nimi seznámil.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 16.5.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 0 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení, kdy projekt dosáhl méně než 60 bodů, Rada v souladu s článkem 7.6.4 Statutu žádost zamítla.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 278
e-mail: sekretariat@fondkinematografie.cz

V Praze dne 19.5.2014
Č.j.: 2571/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.4. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	SCREENPLAY BY, s.r.o.
IČ/datum narození	60469412
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Vratislavova 23/2, Praha 2, 120 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	284-2013
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2014-2-1-1
Název projektu	RALUCA

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila dne 3.2.2014 výzvu č. 2014-2-1-1 Celevečerní hraný film s českou finanční účastí od 50% financování celkových výrobních nákladů k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 28.2.2014, správný poplatek byl zaplacen dne 27.2.2014. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 284-2013.

Dne 20.3.2014 byl vylosován obsahový expert Daňhel J., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 30 body. Dne 20.3.2014 byl vylosován ekonomický expert Vála L., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 29 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadateli byly expertní posudky zaslány dne 29.4.2014, aby se s nimi seznámil.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 16.5.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 53 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení, kdy projekt dosáhl méně než 60 bodů, Rada v souladu s článkem 7.6.4 Statutu žádost zamítla.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 278
e-mail: sekretariat@fondkinematografie.cz

V Praze dne 19.5.2014
Č.j.: 2572/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.4. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	ZIPO FILM production s.r.o.
IČ/datum narození	24166766
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Diezenhoferovy sady 1102/1, Praha 5, 150 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	285-2014
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2014-2-1-1
Název projektu	Burácení

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila dne 3.2.2014 výzvu č. 2014-2-1-1 Celevečerní hraný film s českou finanční účastí od 50% financování celkových výrobních nákladů k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 3.3.2014, správní poplatek byl zaplacen dne 28.2.2014. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 285-2014.

Dne 20.3.2014 byl vylosován obsahový expert Bernard J., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 41 body. Dne 31.3.2014 byl vylosován ekonomický expert Vála L., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 20 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadatelé byly expertní posudky zaslány dne 23.4.2014, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 16.5.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy i vyjádření žadatele a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 58 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení, kdy projekt dosáhl méně než 60 bodů, Rada v souladu s článkem 7.6.4 Statutu žádost zamítla.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 278
e-mail: sekretariat@fondkinematografie.cz

V Praze dne 19.5.2014
Č.j.: 2573/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.6. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	IN FILM Praha s.ro.
IČ/datum narození	49703099
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Žitná 23, Praha 1,110 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	286-2014
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2014-2-1-1
Název projektu	Andělé

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila dne 3.2.2014 výzvu č. 2014-2-1-1 Celevečerní hraný film s českou finanční účastí od 50% financování celkových výrobních nákladů k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 3.3.2014, správní poplatek byl zaplacen dne 26.2.2014. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 286-2014.

Dne 31.3.2014 byl vylosován obsahový expert Slavíková H., která svůj posudek řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotila 48 body. Dne 20.3.2014 byl vylosován ekonomický expert Lamperová M., která svůj posudek řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotila 39 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlíděla.

Žadatelé byly expertní posudky zaslány dne 23.4.2014, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 16.5.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy i vyjádření žadatele a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 69 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení postoupila žádost do druhého kola. Celková finanční alokace určená pro rozdělení v dané výzvě však byla udělena projektům, které získaly lepší průměrné bodové hodnocení a proto žádost nebyla podpořena.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 278
e-mail: sekretariat@fondkinematografie.cz

V Praze dne 19.5.2014
Č.j.: 2574/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.4. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	love.FRAME s.r.o.
IČ/datum narození	27994635
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Gogolova 228/8, Praha 1, 110 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	293-2014
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2014-2-1-1
Název projektu	Nerez

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila dne 3.2.2014 výzvu č. 2014-2-1-1 Celevečerní hraný film s českou finanční účastí od 50% financování celkových výrobních nákladů k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 3.3.2014, správní poplatek byl zaplacen dne 27.2.2014. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 293-2014.

Dne 31.3.2014 byl vylosován obsahový expert Vlčková J., která svůj posudek řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotila 18 body. Dne 20.3.2014 byl vylosován ekonomický expert Lamperová M., která svůj posudek řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotila 27 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadatelé byly expertní posudky zaslány dne 5.5.2014, aby se s nimi seznámil

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 16.5.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy i vyjádření žadatele a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 51 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení, kdy projekt dosáhl méně než 60 bodů, Rada v souladu s článkem 7.6.4 Statutu žádost zamítla.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 278
e-mail: sekretariat@fondkinematografie.cz

V Praze dne 19.5.2014
Č.j.: 2575/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.4. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	three brothers, spol. s.r.o.
IČ/datum narození	43003206
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Hlubočepská 35/4, Praha 5, 152 00

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	310-2014
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2014-2-1-1
Název projektu	Ostravak Ostravski ve filmu!!!!

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila dne 3.2.2014 výzvu č. 2014-2-1-1 Celevečerní hraný film s českou finanční účastí od 50% financování celkových výrobních nákladů k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 3.3.2014, správní poplatek byl zaplacen dne 3.3.2014. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 310-2014.

Dne 20.3.2014 byl vylosován obsahový expert Dvořák A., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 48 body. Dne 20.3.2014 byl vylosován ekonomický expert Vandas M., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 24 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadateli byly expertní posudky zaslány dne 24.4.2014, aby se s nimi seznámil.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 16.5.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy i vyjádření žadatele a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 45 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení, kdy projekt dosáhl méně než 60 bodů, Rada v souladu s článkem 7.6.4 Statutu žádost zamítla.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 278
e-mail: sekretariat@fondkinematografie.cz

V Praze dne 19.5.2014
Č.j.: 2576/2014

ROZHODNUTÍ O PODPOŘE KINEMATOGRAFIE

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.6. Statutu Fondu **žádost**

Název žadatele	Pegasfilm s.r.o.
IČ/datum narození	28869168
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	Bavorská 856, Praha 5, 155 41

(dále jen „žadatel“)

o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	319-2014
Název dotačního okruhu	výroba českého kinematografického díla
Číslo výzvy	2014-2-1-1
Název projektu	Válka havranů

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila dne 3.2.2014 výzvu č. 2014-2-1-1 Celovečerní nebo krátkometrážní hraný film (s českou finanční účastí od 50% financování celkových výrobních nákladů) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána dne 3.3.2014, správní poplatek byl zaplacen dne 3.3.2014. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 319-2014.

Dne 20.3.2014 byl vylosován obsahový expert Hendrich V., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 38 body. Dne 31.3.2014 byl vylosován ekonomický expert Dvořák A., který svůj posudek řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 38 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání přihlédla.

Žadateli byly expertní posudky zaslány dne 23.4.2014, aby se s nimi seznámil.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 16.5.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy i vyjádření žadatele a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 66 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení postoupila žádost do druhého kola. Celková finanční alokace určená pro rozdělení v dané výzvě však byla udělena projektům, které získaly lepší průměrné bodové hodnocení a proto žádost nebyla podpořena.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona dále odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie