

Výzva k podávání návrhů k volbě tří členů Rady Státního fondu kinematografie na období tří let

(pro mandát člena Rady od 5. dubna 2018 do 4. dubna 2021)

Ministerstvo kultury prostřednictvím Státního fondu kinematografie (dále také jen „Fond“) vyzývá podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi), v platném znění, a podle Statutu Fondu po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie dne 3. 5. 2017 (Statut) profesní organizace (subjekty oprávněné k podávání návrhů kandidátů dle § 14 odstavce 2 zákona o audiovizi) k podávání návrhů kandidátů na členství v Radě Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“).

Lhůta pro podávání návrhů	22. listopadu 2017–12. prosince 2017
Doručení	<p>Návrhy na členy Rady lze podat pouze na formuláři Fondu.</p> <p>Každý formulář může obsahovat návrh vždy pouze na jednoho kandidáta na členství v Radě.</p> <p>Počet kandidátů navržených jednou profesní organizací není omezen.</p> <p>Návrhy podané po termínu a návrhy neúplné nebo chybně zpracované budou vyloučeny.</p> <p>Doručení do datové schránky Fondu: ng8unnb</p> <p>poštou/osobně na adresu: Státní fond kinematografie Veletržní palác Dukelských hrdinů 47 170 00 Praha 7</p> <p>V případě podání datovou schránkou je potřeba, aby čestné prohlášení kandidáta bylo podepsáno zaručeným elektronickým podpisem</p>
Kontaktní osoba	Monika Bartošová monika.bartosova@fondkinematografie.cz
<p>Rada na základě ustanovení § 13 zákona o audiovizi</p> <ol style="list-style-type: none">1. stanovuje koncepci a strategii podpory kinematografie,2. stanovuje a následně zveřejňuje kritéria hodnocení projektů na základě politiky podpory filmové tvorby,3. rozhoduje o formě podpory kinematografie, podpoře projektů a její výši a podmínkách, za nichž je podpora poskytnuta, a4. vykonává další činnosti svěřené jí zákonem o audiovizi nebo Statutem. <p>Na základě § 14 zákona o audiovizi má Rada devět členů, mandát tří členů končí k 4. dubnu 2018.</p>	

Členové Rady jsou voleni a odvoláváni Poslaneckou sněmovnou na návrh ministra kultury z řad uznávaných osobností, které mají zkušenosti z oblasti kinematografie. Kandidáty navrhnou ministři kultury subjekty definované v § 14 odst. 2 zákona o audiovizí (profesní organizace):

1. odborové organizace sdružující pouze autory audiovizuálních děl nebo děl audiovizuálně užitých,
 2. spolky působící v oblasti audiovizí,
 3. obecně prospěšné společnosti působící v oblasti kinematografie,
 4. ústavy a zájmová sdružení právnických osob působící v oblasti kinematografie,
 5. střední a vyšší odborné školy filmového zaměření a
 6. vysoké školy filmového zaměření
- s výjimkou kolektivních správců autorských práv nebo práv souvisejících s právem autorským.

V souladu s čl. 3.2.1.3 Statutu ministr při navrhování kandidátů Poslanecké sněmovně dbá na to, aby byli v Radě, pokud možno, rovnoměrně zastoupeny osobnosti z různých filmových profesí a audiovizuálních podnikatelských oblastí, a to i s ohledem na odbornost členů Rady, jimž členství zanikne.

Funkční období členů Rady je 3 roky.

Členství v Radě je veřejnou funkcí a výkon této funkce je překážkou v práci z důvodu obecného zájmu.

Členu Rady náleží za výkon jeho funkce odměna ve výši, kterou stanoví na návrh ministra vláda usnesením.

Členem Rady může být fyzická osoba, která je

1. plně svéprávná,
2. bezúhonná; za bezúhonného se nepovažuje ten, kdo byl pravomocně odsouzen pro úmyslný trestný čin, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen.

Člen Rady nesmí zastávat funkce v politických stranách nebo politických hnutích ani nesmí v jejich prospěch působit v souvislosti s výkonem funkce člena Rady.

Členství v Radě je neslučitelné s funkcí prezidenta republiky, poslance, senátora, člena vlády nebo jeho náměstka, vedoucího ústředního orgánu státní správy nebo jeho náměstka, prezidenta Nejvyššího kontrolního úřadu či člena jeho kolegia, člena rady Českého telekomunikačního úřadu, člena bankovní rady České národní banky, člena Rady pro rozhlasové a televizní vysílání a člena Rady České televize.

Členství v Radě je neslučitelné se základním pracovněprávním vztahem k Fondu.

Z jednotlivých návrhů Fond zveřejní jména kandidátů, navrhovatele, jeho odůvodnění, profesní životopis kandidáta a koncepci specifikující jeho návrhy pro činnost Rady a Fondu.

Harmonogram

Podávání návrhů k volbě tří členů Rady

Státní fond kinematografie shromáždí všechny návrhy, každý jeden návrh je při přijetí označen podatelnou Fondu a je mu přiděleno číslo jednací, podle kterého je dohledatelné datum podání návrhu. Fond provede kontrolu formálních náležitostí a je oprávněn vyřadit ty návrhy, které jsou definovány v čl. 3.2.1.3. Statutu. Podklady předá Fond do 14 dnů ministerstvu kultury.

V souladu s § 14 odst. 2 zákona o audiovizí ministr kultury vybere z předložených návrhů kandidáty, které předloží Poslanecké sněmovně.

Poslanecká sněmovna volí z předložených kandidátů.