

2018-2-6-17 Výroba celovečerního hraného debutu

Do výzvy s alokovanou částkou 10 milionů Kč bylo podáno deset projektů s celkovým požadavkem 50 milionů, tedy o šest projektů více než v loňské výzvě. Za výraznou většinou projektů stojí renomované producentské společnosti, z nichž některé se na práci s debutanty dlouhodobě zaměřují.

Rada klade v této výzvě na projekty stejné požadavky, jako by byly ve výzvě na výrobu celovečerních filmů, a to jak po stránce producentské, tak autorské. A právě autorská část projektů nebyla vždy optimálně připravena a velká část projektů počítala s dalšími, někdy i velmi zásadními úpravami scénáře v následujících měsících, včetně budoucí účasti na scénaristických workshopech. Producentská příprava byla vzhledem k účasti renomovaných společností na velmi vysoké úrovni.

Rada se nakonec rozhodla podpořit tři projekty, které byly nejlépe připraveny a Rada má u těchto projektů největší jistotu budoucí úspěšné realizace. I k těmto třem projektům, měla dílčí výhrady, které pak byly vyjádřeny sníženou částkou podpory. Nad bodovou hranici podpory se dostaly ještě čtyři projekty u kterých Rada konstatovala, že mají velký potenciál budoucí realizace, ale zatím nejsou ve srovnání s těmi lépe umístěnými dostatečně připraveny do výroby.

2690/2018

Cinemart a.s.

S péčí řádného hospodáře

Respektovaný divadelník, na poli filmu začínající tvůrce, Jiří Havelka rozehrává své komunální theatrum mundi na ploše jedné schůze bytového družstva jako satirickou, místy hořkou komedii. Projekt byl již podpořen ve vývoji, který úspěšně ukončil. Projekt je po producentské stránce dobře připraven. Všechny expertní analýzy doporučují projekt k podpoře s výhradami ke scénáři, které Rada sdílí a které se promítly do sníženého bodového hodnocení. Rada se s ohledem na tyto výtky a celkovou alokaci výzvy rozhodla projekt podpořit nižší částkou, než jaký byl požadavek.

2665/2018

Film Kolektiv s.r.o.

Martánské lodě

Projekt Martánské lodě je připravován jako hraný debut dokumentárního režiséra Jana Foukala. Romantický příběh je inspirován skutečnými událostmi a jeho přínosem je autentičnost a také zachycení genia loci současného Brna. Ačkoliv Rada u projektu ještě vnímala potřebu dalšího vývoje, zejména scénáře, pro jeho pozitivní stránky včetně zkušeného štábu i žadatele se jej rozhodla podpořit sníženou částkou, která souvisí s omezenou kapacitou výzvy. Rada byla svým rozhodnutím v souladu s první komplexní analýzou, neboť věří v silný potenciál projektu. Při zdařilé realizaci by mohla vzniknout nadčasová výpověď o vztahu dvou silných individualit, rámovaná specifickým prostředím moravské metropole. Ačkoliv Rada souhlasí s některými připomínkami druhé komplexní analýzy, uvěřila potenciálu projektu. Připomínky ekonomického experta vysvětlil žadatel částečně v písemné reakci a také na slyšení.

2666/2018

8Heads Productions s.r.o.

Smečka

Příběh o šikaně v dorosteneckém hokejovém družstvu již Rada podpořila ve fázi vývoje. Po produkční stránce je projekt velmi dobře připraven k realizaci včetně zajištění dostatku financování (i zahraničního, které je vázáno na udělení české veřejné podpory). Rada považuje téma šikany v dětských kolektivech za důležité, ačkoliv některé situace a vztahy ve scénáři jsou šablonovité a očekávatelné. To se projevilo sníženou bodovou hodnotou, která ve spojení s omezenou alokací výzvy, vyústila v podporu se sníženou částkou. Rada projekt podpořila v souladu s doporučením všech tří analýz.