

2019-5-1-1 Účast českých filmů na zahraničních festivalech

Podpora je určena na propagaci české kinematografie v zahraničí prostřednictvím účasti českých filmů na nejvýznamnějších filmových festivalech v zahraničí.

Rada Státního fondu kinematografie ve výzvě deklarovala, že bude zpravidla podporovat jedno kinematografické dílo pouze na jeden výjezd na festival. Druhou podporu pro jedno kinematografické dílo v této výzvě bude udělovat pouze výjimečně, a to zejména v případě, že půjde o významný festival, který umožní kinematografickému dílu cestu na nový distribuční trh.

Maximální výše dotace pro jeden projekt se řídí tabulkou, která je přílohou výzvy. Tabulka obsahuje nejvýznamnější světové festivaly a jejich sekce a maximální výši dotace, kterou je možné při výjezdu na tento festival (resp. sekci) obdržet. V případě minoritních koprodukcí, kde je český koprodukční podíl nižší než 30 %, je maximální výše podpory omezena 30 % částky určené pro díla s vyšším koprodukčním podílem.

3110/2019

i/o post s.r.o.

Oroslan

Žadatel společnost i/o post s.r.o. předložil projekt na podporu uvedení slovinsko-českého koprodukčního filmu OROSLAN režiséra Matjaža Ivanišina v soutěžní sekci Concorso Cineasti del presente letošního 72. ročníku Mezinárodního filmového festivalu v Locarnu. Rozpočet je transparentní, finanční plán reflektuje vstupy koproducentů. Strategie propagace je stručná, ale koncepční. Předložený projekt plně odpovídá cílům podpory a kritériím výzvy. Ve shodě s doporučením jednoho z expertů a v nesouladu s druhým expertem se Rada rozhodla podporu udělit, a to v plné výši.