

## **2017-5-1-1 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny**

Podpora je určena pro účast českých filmů v oficiálních sekcích nejvýznamnějších mezinárodních filmových festivalů a při nominacích českých filmů na nejprestižnější mezinárodní ceny.

**2099/2017**

**Hypermarket Film**

**Svět podle Daliborka - IDFA 2017**

Dokumentární snímek Svět podle Daliborka podpořila Rada ve fázi výroby a v letošním roce také v distribuci. Rada u snímku oceňuje otevření klíčového tématu antisemitismu a neonacismu. S potěšením přijala také informaci, že byl vybrán do sekce Masters prestižního festivalu dokumentárních filmů IDFA. Český dokument má na festivalu možnost navázat kontakty, které mu případně umožní pokračovat v cestě po dalších světových festivalech. Rada se rozhodla, i s přihlédnutím k výtkám, které zazněly v obou analýzách, projektu udělit dotaci v souladu s doporučením expertů, ale podpoří projekt ve snížené výši.

**2101/2017**

**nutprodukce**

**Nic jako dřív - účast na IDFA 2017**

Dokument Nic jako dřív získal od Rady podporu již na výrobu. Snímek byl vybrán do soutěže Competition for First Appearance na největším festivalu dokumentárních filmu IDFA. Tato soutěž je určena pro první a druhé celovečerní filmy režisérů. Rada chápe výjezdy na zahraniční festivaly jako důležitou součást propagace filmu a navazování kontaktů právě pro začínající tvůrce. Rada souzní s velmi kladným přijetím projektu oběma experty a rozhodla se projekt podpořit.

**2064/2017**

**endorfilm**

**Nina - MFF Toronto**

Majoritně slovenský snímek Nina podpořil Státní fond kinematografie již ve výrobě. Film bude uveden v prestižní sekci Současná světová kinematografie na MFF v Torontu. Strategie projektu míří vedle festivalových diváků také na filmové profesionály a cílí tak na navázání mezinárodních kontaktů i další možnosti světové distribuce. Rada velmi pozitivně hodnotí možnosti propagace českého filmu na festivalu v Torontu a rozhodla se projekt podpořit. Je tak v souladu s doporučením obou expertů. S přihlédnutím k výtkám ekonomického experta i k reakci žadatele na jeho analýzu však projektu přisoudila podporu ve snížené výši.

**2100/2017**

**Krutart**

**The Russian Job - IDFA 2017**

Dokumentární film The Russian Job podpořila Rada Státního fondu kinematografie na vývoj i výrobu a měla tak možnost sledovat vznik projektu po celou dobu. Potěšilo ji také, že byl snímek jako jeden z letošních českých zástupců vybrán na festival IDFA pro účast v soutěži středometrážních dokumentů. Zároveň se bude účastnit marketu Docs for Sale, kterého se účastní také zástupci významných zahraničních televizí. Tuto aktivitu vnímá Rada jako vítanou šanci na další distribuci snímku v zahraničí. V souladu s doporučením obou expertů i s přihlédnutím k vysvětlující oponentuře k expertním analýzám se rozhodla projekt podpořit ve snížené výši.