

2017-5-1-1 Účast českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny

Podpora je určena pro účast českých filmů v oficiálních sekcích nejvýznamnějších mezinárodních filmových festivalů a při nominacích českých filmů na nejprestižnější mezinárodní ceny.

2385/2017

ATHANOR

Účast filmu HMYZ na IFFR Rotterdam 2018

Nejnovější projekt světového českého režiséra Jana Švankmajera podpořil Státní fond kinematografie ve vývoji i výrobě dohromady 10,5 mil. korun. Stejně tak byl film podpořen i v poslední výzvě na distribuci českého filmu. Stopu Jana Švankmajera a jeho domovské produkční společnosti Athanor v českém i zahraničním filmu vnímá Rada jako zásadní a nezastupitelnou. Vysílání obdobných projektů na zahraniční festivaly je dle Rady Fondu nedílnou součástí propagace české kinematografie v zahraničí. Proto se Rada rozhodla projekt v souladu s oběma experty podpořit.

2386/2017

Pink Productions

Až přijde válka - Berlinale 2018

Dokumentární film Až přijde válka, jehož hlavním aktérem je člen slovenské domobrany Petr, byl vybrán na festival Berlinale do sekce Panorama. Státní fond kinematografie vznik tohoto snímku podpořil již ve výzvě na výrobu. Dle producenta měla být účast na Berlinale pro dokument zviditelněním na mezinárodním trhu i podporou další distribuce. Právě to jsou cíle, kterých chce Rada touto výzvou dosáhnout. Proto se rozhodla snímek podpořit, a to v souladu s oběma experty.

2387/2017

Pink Productions

Touch Me Not - Berlinale 2018

Snímek Touch me not vznikl v koprodukcí s Rumunskem, Německem, Bulharskem a Francií a Rada Státního fondu kinematografie jej v minulosti podpořila ve výzvě určené pro minority. Navazování koprodukčních partnerství a prezentaci českých filmařů jako spolehlivého partnera i prostřednictvím festivalů chápe Rada jako součást celkové snahy o propagaci české kinematografie. Snímek byl na festivalu vybrán do hlavní soutěže. Cílem propagačního projektu českého koproducenta měla být dle žádosti zejména účast české delegace a zviditelnění českého podílu na vzniku filmu. Rada Fondu vzala v úvahu výtky ekonomického experta, který však stejně jako Rada vnímal podporu účasti snímku na festivalu jako žádoucí. V souladu s ním i obsahovým expertem se tedy rozhodla projekt podpořit, a to v plně požadované výši.

2088/2017

IN Film Praha

Tlumočnick - Berlinale 2018

Slovensko-česko-rakouská koprodukce Tlumočnick byla Radou Státního fondu kinematografie v minulosti podpořena ve výzvě pro minoritní koprodukce. Rada vnímá podporu vysílání minoritních koprodukcí na velké evropské festivaly jako zásadní součást propagace české kinematografie. Oba experti podporu doporučili, i když obsahový s určitými rozpaky. Rada se v souladu s nimi rozhodla projekt podpořit, ovšem ve snížené míře proti požadavku s ohledem na skutečnost, že se jedná o minoritní koprodukci a také kvůli vysokému rozpočtu i výši požadované podpory.