

8. schůze Rady Státního fondu kinematografie

30.-31. května 2018

Místo konání

Mat, Karlovo náměstí 2, Praha 2

Datum konání

30. – 31. května 2018

Přítomni – Rada:

Petr Víttek, Viktor Tauš, Marta Švecová, Zuzana Kopečková, Jiří Kubíček, Richard Němec, Jaromír Kallista

Přítomni – Státní fond kinematografie

Helena Bezděk Fraňková, Monika Bartošová, Miloslava Brožová, Kateřina Košická,

Ověřovatel 1

Jiří Kubíček

Ověřovatel 2

Zuzana Kopečková

Zapisovatelka

Monika Bartošová

Předseda Rady konstatoval usnášeníschopnost Rady.

1. Schválení programu jednání

Usnesení č. 201/2018

Program jednání

1. Schválení programu jednání
2. Dotace ze státního rozpočtu
3. Rozhodování o výzvách
 - a) 2018-2-2-4 Výroba krátkometrážního hraného filmu s majoritní českou účastí na celkových výrobních nákladech
 - b) 2018-3-1-3 Distribuce filmu
4. Ostatní:
 - a) Služební cesty Rady
 - b) Změna Krátkodobé koncepce 2018
 - c) Nastavení vnitřních lhůt v rozhodnutí
5. Korespondence

Přítomni: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

2. Dotace ze státního rozpočtu

Rada Fondu byla seznámena s obdržením dotace ze státního rozpočtu ve výši 180 872 610 Kč. Tato dotace je investiční, může být použita tedy pouze pro dotace udělované v okruzích 1. vývoj českého kinematografického díla, 2. výroba českého kinematografického díla a 4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie. V okruhu 6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy může být použita pro dotace udělené na základě výzvy Neperiodické publikace vydané v roce 2018-2019.

Usnesení č. 202/2018

Rada Státního fondu kinematografie rozhodla o využití 180 872 610 Kč ze státní dotace na projekty podpořené ve všech výzvách okruhů 1. vývoj českého kinematografického díla, 2. výroba českého kinematografického díla, 4. projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie a ve výzvě Neperiodické publikace vydané v roce 2018-2019 v okruhu 6. publikační činnost v oblasti kinematografie.

Přítomni: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

3. Rozhodování o výzvách

Rada rozhodovala v rámci tohoto jednání o žádostech o podporu kinematografie v těchto výzvách:

2018-2-2-4 Výroba krátkometrážního hraného filmu s majoritní českou účastí na celkových výrobních nákladech

2018-3-1-3 Distribuce filmu

Rada nejprve vedla zevrubnou debatu o rozhodovaných výzvách, jejich specifikách a prioritách Státního fondu kinematografie. Následovala debata o jednotlivých žádostech. Při diskuzi nad projekty se Rada argumentačně vyrovnávala s posudky jednotlivých expertů a formulovala zdůvodnění pro případné rozpory. Každý člen Rady v průběhu hodnocení předložil své argumenty, které se staly podkladem k finálnímu hodnocení žádostí i k obecnému textu o prioritách při rozhodování konkrétní výzvy.

Výsledkem rozhodování o výzvě je tabulka s průměrným bodovým hodnocením členů Rady, bodovým hodnocením každého člena Rady jmenovitě, obecné priority Rady při posuzování projektů a slovní hodnocení každého projektu, včetně zdůvodnění případného rozporu s expertní analýzou.

2018-2-2-4 Výroba krátkometrážního hraného filmu s majoritní českou účastí na celkových výrobních nákladech

Prvního kola posuzování se zúčastnilo sedm členů Rady přítomných na jednání (Jaromír Kallista, Jiří Kubíček, Marta Švecová, Petr Vítek, Richard Němec, Viktor Tauš, Zuzana Kopečková), dva členové Rady se jednání nezúčastnili (Lubor Dohnal, Helena Bendová).

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obdotovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevzněl proti výsledkům bodování žádné námitky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 203/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2018-2-2-4 Výroba krátkometrážního hraného filmu s majoritní českou účastí na celkových výrobních nákladech.

Přítomných: 7 (Jaromír Kallista, Jiří Kubíček, Marta Švecová, Petr Vítek, Richard Němec, Viktor Tauš, Zuzana Kopečková)

Nepřítomných: 2 (Lubor Dohnal, Helena Bendová)

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 1 - Výsledky rozhodování výzva 2018-2-2-4 Výroba krátkometrážního hraného filmu s majoritní českou účastí na celkových výrobních nákladech

Projekty v této výzvě budou na základě usnesení Rady č. 202/2018 hrazeny ze státní dotace 2018.

2018-3-1-3 Distribuce filmu

Prvního kola posuzování se zúčastnilo šest členů Rady přítomných na jednání (Jaromír Kallista, Jiří Kubíček, Marta Švecová, Richard Němec, Viktor Tauš, Zuzana Kopečková), dva členové Rady se jednání nezúčastnili (Lubor Dohnal, Helena Bendová), jeden člen Rady byl vyloučen pro podjatost (Petr Vítek).

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námítky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 204/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2018-3-1-3 Distribuce filmu.

Přítomných: 6 (Jaromír Kallista, Jiří Kubíček, Marta Švecová, Richard Němec, Viktor Tauš, Zuzana Kopečková)

Nepřítomných: 3 (Petr Vítek, Lubor Dohnal, Helena Bendová)

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 2 - Výsledky rozhodování výzva 2018-3-1-3 Distribuce filmu

4. Ostatní

Služební cesty Rady - KVIFF

Ředitelka Fondu seznámila Radu s aktivitami, které Fond plánuje v průběhu Mezinárodního filmového festivalu Karlovy Vary. Rada s ředitelkou Fondu projednali plánované služební cesty členů Rady na tento festival.

Usnesení č. 205/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje služební cestu člena Rady Petra Vítka na sedm nocí (osm dní) na Mezinárodní filmový festival Karlovy Vary.

Přítomných: 7

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 1

Usnesení č. 206/2018

Rada Státního fondu kinematografie jednala v kontextu vlastního Etického kodexu o povaze cesty radního Viktora Tauše na Mezinárodní filmový festival Karlovy Vary.

Viktor Tauš je na festival pozván pořadatelem jako host v rámci uvedení svých filmů. Rada se shodla na tom, že se nejedná o cestu na festival z pozice člena Rady, ale z pozice tvůrce, a tedy pozvání pořadatele nesouvisí s činností Státního fondu kinematografie. Proto je možné, aby náklady na jeho pobyt na festivalu hradil sám festival, což v případech, kdy jde o cesty na festivaly z pozice radního Státního fondu kinematografie, členům Rady zapovídá její Etický kodex.

Přítomných: 7

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 1

Usnesení č. 207/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje cestu členky Rady Zuzany Kopečkové na osm nocí (devět dní) na Mezinárodní filmový festival Karlovy Vary s tím, že jí ubytování hradí zaměstnavatel Česká televize.

Přítomných: 7

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 1

Usnesení č. 208/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje služební cestu člena Rady Richarda Němce na pět nocí (šest dní) na Mezinárodní filmový festival Karlovy Vary s tím, že mu Fond bude hradit pouze akreditaci a diety.

Přítomných: 7

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 1

Usnesení č. 209/2018

Rada Státního fondu kinematografie jednala v kontextu vlastního Etického kodexu o povaze cesty radního Jaromíra Kallisty na Mezinárodní filmový festival Karlovy Vary.

Jaromír Kallista je na festival pozván pořadatelem jako host v rámci uvedení filmu. Rada se shodla na tom, že se nejedná o cestu na festival z pozice člena Rady, ale z pozice tvůrce, a tedy pozvání pořadatele nesouvisí s činností Státního fondu kinematografie. Proto je možné, aby náklady na jeho pobyt na festivalu hradil sám festival, což v případech, kdy jde o cesty na festivaly z pozice radního Státního fondu kinematografie, členům Rady zapovídá její Etický kodex.

Přítomných: 7

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 1

Usnesení č. 210/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje služební cestu Marty Švecové na čtyři noci (pět dní) na Mezinárodní filmový festival Karlovy Vary, s tím, že jí ubytování na festivalu hradí zaměstnavatel FAMU.

Přítomných: 7

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 1

Změna Krátkodobé koncepce 2018

Usnesení č. 211/2018

Rada Státního fondu kinematografie rozhodla o změně Krátkodobé koncepce 2018 v kontextu posunu vyhlášení výzev 2018-1-3-13 Kompletní vývoj animovaného filmu, 2018-2-5-14 Minoritní koprodukce hraného, animovaného nebo dokumentárního filmu a 2018-5-3-15 Propagace dobrého jména české kinematografie.

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Nastavení vnitřních lhůt v rozhodnutí

Usnesení č. 212/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje nastavení vnitřních lhůt v rozhodnutí pro předložení žádostí o změnu rozhodnutí, a to následujícím způsobem:

- O změnu parametrů obsažených v definici projektu je možné žádat nejpozději do lhůty pro dokončení projektu.
- O změnu výše podpory, změnu rozhodnutí, je-li projekt kulturně náročný, změnu maximální intenzity veřejné podpory, změnu maximálního podílu podpory na celkových skutečných nákladech projektu, změnu rozhodnutí, je-li projekt komplexním dílem či změnu minimální části podpory, kterou je příjemce podpory povinen vynaložit na pořízení služeb nebo zboží u osob, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány k dani z příjmu je možné žádat nejpozději do lhůty pro vyúčtování podpory projektu.
- O změnu lhůty pro splnění podmínek pro vyplacení první splátky podpory v okruhu výroby českého kinematografického díla je možné žádat ve lhůtě dvou let od právní moci rozhodnutí.
- O změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu je možné žádat do skončení lhůty pro předložení vyúčtování.

Tato úprava platí pro všechna rozhodnutí s okamžitou platností.

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

5. Korespondence

Usnesení č. 213/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 729/2015 Čistíme svět fantazie 2015+ o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31.8.2018 na 31.8.2019.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 214/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1718/2017 Trosečník o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31.12.2018 na 30.12.2019.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 215/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1913/2017 Digitalizace kina Hraničář o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31.8.2018 na 31.12.2018.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 216/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1832/2017 Dokud nás smrt o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31.8.2018 na 30.3.2019.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 217/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1728/2017 Kino Hraničář o změnu maximální intenzity veřejné podpory z 55 % na 80 %.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 218/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1458/2016 Distribuce snímku Richard Müller: Nespoznaný o změnu názvu filmu v definici projektu z Richard Müller: Nespoznaný na Richard Müller: Nepoznaný.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 219/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1458/2016 Distribuce snímku Richard Müller: Nespoznaný o změnu maximální intenzity veřejné podpory z 56 % na 60 %.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 220/2018

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1213/2016 Sarkofág pro královnu o změnu lhůty pro dokončení z 30. 6. 2018 na 31. 10. 2018.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příští jednání Rady se uskuteční 20. – 22. června 2018

Jiří Kubíček

Zuzana Kopečková