

Drs. Ľudmila Cvíková,

ŽIVOTOPIS

Vyššie vzdelanie:

Drs.

University of Amsterdam, Filológia slovanských jazykov, vedľajší odbor
Filmová a TV veda

Európsky diplom Manažment kultúrnych projektov
(program Európskej Rady podporený EU a UNESCO, Brusel)

Mgr.

Univerzita Komenského Bratislava,
prekladatel'stvo/tlmočníctvo poľský a anglický jazyk

Priebeh zamestnaní:

- **2015 Consultancy Ludmila Cvíkova** – vlastníčka a riaditeľka
- **2011-2014 Filmový inštitút Doha, Qatar**: Vedúca Oddelenia filmu a zástupkyňa riaditeľa Qumra Doha Film Festival
- **1997 -2011 MFF Rotterdam, Holandsko**, členka programového tímu, kurátorka špeciálnych programov, členka **Fondu Huberta Balsa**, členka výberovej komisie **Cinemartu**.
- **2009 - 2011 MFF Bratislava**, medzinárodná poradkyňa
- **2008** podnes **MFF Anonimul FF**, Rumunsko, selektorka súťaže
- **2007-2008 MFF Artfilm, Trenčianske Teplice**, programová riaditeľka
- **2001-2003 MFF Locarno, Švajčiarsko** – programový poradca
- **1995-1997** kultúrna a filmová poradkyňa, tlmočníčka a prekladateľka na voľnej nohe

- **1993-1995 Umelecko-grafický ateliér umelca - Fon Klement,** Amsterdam
- **1991-1993 Arthouse kino Kriterion** Amsterdam,
- **1988-1989 Poľské kultúrne centrum,** Bratislava,
- **1980-1983 Štúdio Koliba,** Bratislava

Ďalšie pracovné medzinárodné skúsenosti:

Členka dozornej rady **East West Crossing Promotion Fund**
MFF Karlovy Vary, Česká republika , programová poradkyňa
MFF Sofia, Bulharsko; medzinárodná poradkyňa
MFF Golden Apricot, Yerevan, Arménsko, medzinárodná poradkyňa
Filmová and TV akadémia v Amsterdame – hostovské prednášky
Členka Európskej filmovej akadémie

Členka výberových komisií:

B2B meetings Belehrad, Srbsko (2009)
Hubert Bals Fund, MFF Rotterdam v Holandsku (do súčasnosti)
Binger Lab, Amsterdam, Holandsko (do súčasnosti)
Directors Across Borders, Yerevan, Arménsko
Biennale Cinema College, Benátky, Taliansko (v súčasnosti)

Organizácia podujatí:

- 1991, Open Haven Museum, Amsterdam prehliadka víťazov **Bienale ilustrácií Bratislava** pod názvom Gouden Keuze, čestný host' Aleš Votava
- 1993, retrospektíva filmov **Very Chytilovej** v Arthouse kine Kriterion v Amsterdame za prítomnosti režisérky
- 1999, filmová prehliadka **“After the Fall Of the Wall”** reflekujúca na situáciu desať rokov po páde Berlínskeho múru

- 1999 výber filmov a zostavenie katalógu pre putovnú filmovú prehliadku bývalých krajín ZSSR v Holandsku
- 1999-2000, medzinárodná poradkyňa a organizátorka festivalu študentských filmov Strednej Azie **Look Afresh**, Almaty, Kazakhstan.
- 2000, výstava diel a filmových objektov **Jana Švankmajera**, v Chabot Museum v Rotterdame
- 2001, MFF Bratislava, retrospektíva filmov holandskeho dokumentaristu **Johana van der Keuken** (v roku 2002 bola na MFF v K.Varoch)
- 2003, **Slovenský filmový týždeň**, Kriterion, Amsterdam
- 2004, kurátorka špeciálneho programu "**Once We Were Birds: Romani Cinema**" skúmajúceho reprezentáciu rómskej kultúry v Európskom filme, zahrňajúca debaty a hudbu. Program bol úspešne prezentovaný na mnohých medzinárodných festivaloch: Zahreb, Londýn, Melbourne a v 2007 v Ríme.
- 2004, spolupráca s **Museum of Modern Art, New York** na retrospektíve filmov Pavla Juráčka (po úspešnom programme na MFF v Rotterdame)
- 2004 retrospektíva filmov ruského režiséra **Jevgenia Jufita** a program ruskeho undergroundu "**Near Past and Near Future: Russian Parallel Cinema**", (posledné spolu s ruským filmovým kritikom Andrejom Plachovom)
- 2006, workshop "**Building Cultural Bridges**" v Azerbajdžane
- 2009, **Young Turkish Cinema** – kurátorka tématického programu o mladom tureckom filme, v spolupráci s filmovým časopisom Altyazi
- 2009, 2010, 2013– **Directors Across Borders workshop** (Golden Apricot MFF Yerevan, Arménsko, poradkyňa a trénerka pitchingov filmových projektov
- 2011 – **Red Westerns** špeciálny tématický program na MFF Rotterdam sústred'ujúci sa na westerny z Východného bloku. Otváracím filmom bol film Leva Kulešova *Extra Ordinary Adventures of Mr.West in the Land of Bolsheviks* za doprovodu živej hudby holandského Metropole Orchestra
- 2011 – prednáška **Developing Your Film Festival**, Motovun, Chorvátsko, organizované The Independent Cinema Office so sídlom v Londýne
- 2013 retrospektíva filmov a workshopov iránskeho režiséra **Abbas Kiarostami** v Doha Film Institute, Qatar
- 2014 retrospektíva **Jacques Tati** v Doha Film Institute, Qatar
- 2014 master class v **Film Fest, Espinho, Portugal: Film Festivals and Film Programming (All You Ever Wanted to Ask About the Profession)**
- 2015 master class na **Vyšehradskom filmovom fóre**, Bratislava

- 2015 **Kino Pavasaris**, Vilnius, Litva – moderátorka dvoch panelov na Film Industry Days
- 2015 **EYE Film Institute** – kurátorka programu **Where Do We Go Now: Arabské ženy za kamerou**

Členka poroty na medzinárodných festivaloch:

- 1997, MFF Cottbus, Nemecko
- 1999, Cinema Nuovo, Film Festival of Films from Asia, Africa and South America, Brugge, Belgicko
- 2000, Look Afresh-2, Student And Debut Film Festival of the Central Asiatic Region, Kazakhstan
- 2000, MFF Motovun, Croatia
- 2000, Philip Morris Freedom Prize: Life Achievement, MFF Karlovy Vary
- 2001, Philip Morris Freedom Prize: East of the West, MFF Karlovy Vary
- 2002, Sochi MFF, Russia
- 2002, Philip Morris Freedom Prize: East of the West, IFF Karlovy Vary
- 2002 Arsenals, MFF in Riga, Lotyšsko
- 2003 MFF Karlovy Vary, súťaž dokumentov
- 2004 Golden Apricot Yerevan, Armenia
- 2004 Short Films, Sarajevo IFF, Bosnia and Herzegovina
- 2005 International Documentary Film Festival Krakow, Poľsko
- 2007 B-fest Bucharest, Rumunsko
- 2007 Era New Horizons, Wroclaw, Poľsko
- 2007 Antalya MFF, Turecko
- 2008 Haifa MFF, Izrael
- 2009 Crossing Europe, Linz, Rakúsko
- 2010 Didor MFF Dushanbe, Tadžikistan
- 2010 Zagreb MFF, Chorvátsko
- 2012 Short Shorts Film Festival & Asia, Tokyo, Japan
- 2014 Kino Pavasaris, Vilnius, Litva
- 2014 MFF Dokumentárnych filmov Jihlava, Česká republika
- 2014 MFF Asiana MFF krátkych filmov Seoul, Južná Kórea

Jazyky: holandsky (plynule, aj písomne), anglicky, poľsky, rusky

Referencie (na požiadanie):

Sandra den Hamer, riaditeľka filmového inštitútu EYE v
Amsterdame
Rutger Wolfson, riaditeľ MFF Rotterdam 2007-2015