

Výzva k podávání žádostí o podporu kinematografie Internetové filmové portály v roce 2018

vyhlášená podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů, ve znění zákona č. 139/2016 Sb. (zákon o audiovizu) a podle znění Statutu Státního fondu kinematografie po nabytí účinnosti změny Statutu Státního fondu kinematografie ze dne 3. 5. 2017

Evidenční číslo výzvy	2017-6-3-21	
Dotační okruh	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy	
Název výzvy	Internetové filmové portály v roce 2018	
Cíle podpory kinematografie		
1. Šíření povědomí o českých filmech a jejich dostupnosti na legálních internetových platformách		
Kritéria Rady při hodnocení žádosti o podporu kinematografie		
Při bodování žádostí o podporu kinematografie podaných v této výzvě bude Rada postupovat dle odst. 7.6.8 Statutu Státního fondu kinematografie podle těchto kritérií:		
A. Obsahová a/nebo tvůrčí kvalita projektu:		
1) Obsahová kvalita projektu (max. 40 bodů)		
- nejlépe budou hodnoceny projekty, které jsou zaměřené zejména na českou kinematografii a které mají kvalitně redigovaný obsah		
2) Personální zajištění projektu (max. 15 bodů)		
3) Přínos a význam pro českou a evropskou kinematografii (max. 15 bodů)		
- nejlépe budou hodnoceny projekty s vyšší návštěvností nebo čteností		
B. Organizační a finanční zabezpečení projektu a kreditu žadatele:		
1) Srozumitelnost a úplnost podané žádosti včetně příloh, s přihlédnutím k tomu, zda byla žádost včetně příloh podána jako úplná, aniž by Státní fond kinematografie žadatele vyzýval k doplnění chybějících povinných náležitostí (max. 5 bodů)		
2) Ekonomické parametry projektu, zejména rozpočet nákladů a finanční plán (max. 10 bodů)		
3) Realizační strategie včetně přiměřenosti časového harmonogramu (max. 10 bodů)		
- nejlépe budou hodnoceny projekty s propracovanou marketingovou strategií, u kterých se dá předpokládat udržitelnost projektu i po skončení podpory		
4) Kredit žadatele s přihlédnutím k jeho dosavadní činnosti v oboru, pro který je podána žádost o podporu, jejím výsledkům a případným oceněním, a k tomu, jak žadatel plní závazky, včetně závazků vůči Státnímu fondu kinematografie (max. 5 bodů)		
Specifikace dotačního okruhu		
Podpora je určena pro internetové portály rozcestníkového typu, věnující se českému a zahraničnímu filmu provozované v roce 2018.		
Podpora není určena projektům, které bez větších redakčních úprav shromažďují informace o filmu (programy kin, databáze filmů apod.), nebo které jsou doplňkem jiných projektů, které mohou být ze své povahy podporovány v jiných okruzích (festivaly, vzdělávací akce, celoroční činnosti institucí, distribuční projekty apod.).		
Lhůta pro podávání žádostí o podporu kinematografie	od 22. srpna 2017	do 22. září 2017
Celkový objem podpory kinematografie této výzvy	1 500 000 Kč	

V rozhodnutí o podpoře kinematografie Rada stanoví tyto podmínky

Lhůta pro dokončení projektu	dle žádosti; nejpozději však do 31. ledna 2019
-------------------------------------	------------------------------------------------

Lhůta pro předložení vyúčtování projektu	do 90 dnů od lhůty pro dokončení projektu
Forma podpory kinematografie	dotace
Osobní prezentace projektu	Ne
Doručení žádosti o podporu kinematografie, včetně všech příloh	<p>písemnou formou</p> <p>1. do datové schránky Fondu: ng8unnb</p> <p>formální požadavky: jednotlivé přílohy ve formátu pdf (v případě příloh B.4, B.6 a B.7 ve formátu xls nebo xlsx) pojmenované názvem projektu, číslem přílohy a názvem přílohy uložené do samostatných dokumentů a současně nahrát formulář žádosti o podporu kinematografie (bez příloh) do aplikace Fondu na stránkách www.fondkinematografie.cz</p> <p>nebo</p> <p>2. poštou/osobně (1 originál) na adresu: Státní fond kinematografie Veletržní palác Dukelských hrdinů 47 170 00 Praha 7</p> <p>formální požadavky: jednotlivé listy ponechat volné, nesvazovat, nesešívát, k žádosti o podporu kinematografie přiložit elektronický nosič flash disk nebo CD s žádostí o podporu kinematografie a přílohami ve formátu pdf (v případě příloh B.4, B.6 a B.7 ve formátu xls nebo xlsx) pojmenované názvem projektu, číslem přílohy a názvem přílohy uložené do samostatných dokumentů a současně nahrát formulář žádosti o podporu kinematografie (bez příloh) do aplikace Fondu na stránkách www.fondkinematografie.cz</p>
Jazyk	<p>Dokumenty musí být vyhotoveny v českém nebo slovenském jazyce. Přílohy žádosti o podporu kinematografie B.3, B.10 a B.11 mohou být v anglickém jazyce. Přílohy, které jsou vypracovány v jiných jazycích, musí být doprovázeny překladem do českého jazyka, který však nemusí být úředně ověřen.</p> <p>Případné audiovizuální materiály je možné dodat v češtině, slovenštině nebo angličtině, v případě dalších jazyků musí být opatřeny titulky.</p>
Číslo účtu	<p>29720001/0710 (ČNB, Na Příkopě 28, Praha 1)</p> <p>Variabilním symbolem je daňové identifikační číslo žadatele o podporu kinematografie (DIČ), bylo-li žadateli o podporu kinematografie přiděleno; v ostatních případech žadatel o podporu kinematografie uvede při platbě správného poplatku do zprávy pro příjemce své jméno a příjmení nebo název a označení žádosti o podporu kinematografie, při jejímž podání je poplatek hrazen.</p>
Správní poplatek	5 000 Kč
Kontaktní osoba	<p>Pavla Polívková</p> <p>224 301 285, 778 484 928</p> <p>pavla.polivkova@fondkinematografie.cz</p>

Žádost o podporu kinematografie a povinné přílohy

* Žádost o podporu kinematografie a přílohy označené hvězdičkou vyplňujte do formulářů zveřejněných prostřednictvím webových stránek Fondu na adrese www.fondkinematografie.cz společně s touto výzvou k podávání žádostí o podporu kinematografie.

A. Žádost o podporu kinematografie*

B. Povinné přílohy:

- B.1. Popis projektu*
- B.2. Profesní životopisy hlavních členů realizačního týmu, kteří se budou podílet na realizaci projektu
- B.3. Prezentace dosavadní činnosti žadatele v oblasti kinematografie a filmového průmyslu
- B.4. Rozpočet projektu obsahující podrobné vymezení plánovaných nákladů projektu*
- B.5. Vlastní podrobný rozpočet
- B.6. Finanční plán vymezující plánované zdroje krytí nákladů projektu*
 - uvede-li žadatel o podporu kinematografie, že některé zdroje krytí nákladů projektu jsou již zajištěny, je povinen přiložit též dokumentaci prokazující jejich závazné zajištění odpovídající povaze příslušného zdroje (rozhodnutí, smlouva nebo předběžné ujednání o obsahu budoucí smlouvy (tzv. deal memo))
- B.7. Realizační harmonogram a datum plánovaného dokončení projektu*
- B.8. Údaje pro ověření bezúhonnosti žadatele* a doklady, kterými žadatel o podporu kinematografie dokládá bezúhonnost, tj. doklady dle § 39 odst. 3 a 4 zákona o audiovizí, nikoli starší tří měsíců, dokládá-li žadatel o podporu kinematografie jejich prostřednictvím bezúhonnost
 - žadatel o podporu kinematografie zvolí formulář dle toho, jestli je fyzickou osobou, právnickou osobou se sídlem na území ČR, právnickou osobou se sídlem mimo území ČR či právnickou osobou se sídlem mimo území ČR, která podává žádost prostřednictvím svého odštěpného závodu
- B.9. Prohlášení žadatele o podporu kinematografie o vyloučení osob z řízení o žádosti o podporu kinematografie*
- B.10. Písemná smlouva (kopie) o vedení bankovního účtu žadatele o podporu kinematografie nebo potvrzení banky o vedení účtu žadatele o podporu kinematografie
- B.11. Kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku v podobě odpovídající formě úhrady
- B.12. Písemná dohoda o plné moci, podává-li žadatel o podporu kinematografie žádost o podporu kinematografie prostřednictvím zmocněnce

Časový harmonogram posuzování žádostí o podporu kinematografie

podávání žádostí o podporu kinematografie 22. srpna 2017 – 22. září 2017
vypracování expertního posudku do 22. listopadu 2017
jednání Rady a vydání Rozhodnutí do 22. prosince 2017

Losovaná pořadí expertů

První losované pořadí	Druhé losované pořadí
Koura, Petr	Slováková, Andrea
Bernard, Jan	Čeněk, David
Szczepanik, Petr	Prokopová, Alena
Skupa, Lukáš	Bláhová, Jindřiška
Klusáková, Veronika	Skopal, Pavel

Prokopová, Alena	Bendová, Helena
Slováková, Andrea	Koura, Petr
Čeněk, David	Bernard, Jan
Kastner, Jan	Klusáková, Veronika
Skopal, Pavel	Skupa, Lukáš
Bláhová, Jindřiška	Blažek, Petr
Korda, Jakub	Korda, Jakub
Bendová, Helena	Szczepanik, Petr
Blažek, Petr	Kastner, Jan