

Státní fond kinematografie

Dukelských hrdinů 530/47
170 00 Praha 7 - Holešovice

telefon: 224 301 285
e-mail: pavla.polivkova@fondkinematografie.cz

Č.j.: 2980/2014

ROZHODNUTÍ

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizí) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 13.6.2014 toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a čl. 7.6.4. Statutu Fondu žádost

Název žadatele	Ing. Bc. Petr Buřata
IČ/datum narození	
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	

(dále jen „žadatel“)

žadatele o poskytnutí podpory kinematografie na projekt

Evidenční číslo projektu	327/2014
Název dotačního okruhu	Publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
Číslo výzvy	2014-6-1-6
Název projektu	Hostivařské filmové ateliéry 1932-1945

(dále jen „projekt“)

zamítá.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 24.2.2014 výzvu č. 2014-6-1-6 Konference a výzkumné projekty v oblasti filmové vědy k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 25.3.2014, správní poplatek byl zaplacen dne 26.3.2014. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 327/2014.

Dne 31.3.2014 byl vylosován obsahový expert Lukáš Skupa, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 46 body. Dne 31.3.2014 byl vylosován ekonomický expert Andrea Slováková, která svou analýzu řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotila 36 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 24.4.2014, aby se s nimi seznámil.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 13.6.2014 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 53,30 bodů.

Na základě takového bodového hodnocení, kdy projekt dosáhl méně než 60 bodů, Rada v souladu s článkem 7.6.4 Statutu žádost zamítla.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie