

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Národní filmový archiv

+420 224 301 285
pavla.polivkova@
fondkinematografie.cz

Rozhodnutí o podpoře kinematografie

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a § 35 odst. 3 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 4. září 2015 toto

rozhodnutí:

Fond poskytuje podporu kinematografie (dále jen „podpora“) ve výši a formě, jak je uvedeno níže v čl. 4 této výrokové části rozhodnutí, a to příjemci podpory, jenž je specifikován níže v čl. 1 této výrokové části rozhodnutí, za účelem použití podpory při realizaci projektu, jenž je definován níže v člancích 2, 3 a 6 této výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených níže v této výrokové části rozhodnutí.

Článek 1

1.1. Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)	Národní filmový archiv
1.2. IČ/datum narození	00057266
1.3. Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	
1.4. Bankovní spojení	

(dále jen „příjemce podpory“ nebo „žadatel“)

1.5. Příjemce podpory musí až do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. splňovat předpoklady podle § 39 zákona, a to tyto:

- 1.5.1. příjemce podpory je evidován v evidenci v oblasti audiovize vedené Fondem podle §30 zákona;
- 1.5.2. příjemce podpory nebo členové jeho statutárního orgánu (je-li příjemce podpory právnickou osobou) jsou bezúhonní;
- 1.5.3. neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory; v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči příjemci zavedena nucená správa;
- 1.5.4. příjemce podpory není v likvidaci;
- 1.5.5. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;

- 1.5.6. příjemce podpory nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy ČR ani orgánů Celní správy ČR ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky;
- 1.5.7. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
- 1.5.8. příjemce podpory nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.
- 1.6. Příjemce podpory je povinen Fond písemně informovat bez odkladu o tom, že přestal splňovat některou z podmínek dle čl. 1.5.
- 1.7. Příjemce podpory je povinen do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. písemně oznamovat Fondu změnu všech svých identifikačních údajů uvedených v článku 1.1. až 1.3. a změnu bankovního spojení uvedeného v článku 1.4., a to do 15 dnů od této změny. Přílohou oznámení o změně bankovního spojení je kopie smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory. V případě, že příjemce podpory požaduje vyplatit podporu dle článku 5 na jiný bankovní účet než uvedený v článku 1.4., je povinen tuto skutečnost Fondu oznámit a současně zaslat kopii smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory.
- 1.8. Podporu není možné převést na jiný subjekt.

Článek 2

2.1. Evidenční číslo projektu	878/2015
2.2. Název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
2.3. Číslo výzvy	2015-6-2-14
2.4. Název projektu	Generace normalizace: Ztracená generace českého filmu?

(dále jen „projekt“)

- 2.5. Pokud nedojde k realizaci projektu, je příjemce podpory povinen o této skutečnosti informovat Fond a současně je povinen bezodkladně vrátit na účet Fondu již čerpané prostředky podpory, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 2.6. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za podmínek stanovených v tomto rozhodnutí.

Článek 3

Definice projektu:	
3.1. Druh projektu	Výzkumný projekt v oblasti filmové vědy
3.2. Název výzkumného projektu	Generace normalizace: Ztracená generace českého filmu?
3.3. Cíle projektu	Zmapování osudů generace filmových tvůrců na počátku normalizace
3.4. Vedoucí projektu	
3.5. Spolupracovníci projektu	
3.6. Metody výzkumu	- archivní rešerše - rozhovory metodou orální historie
3.7. Výstupy výzkumu	1. orálně historické rozhovory uložené ve Sbírce zvukových záznamů NFA 2. publikace prezentující výsledky výzkumu

(dále jen „definice projektu“)

3.8. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt dle parametrů obsažených v definici projektu.

3.9. Příjemce podpory je oprávněn požádat o změnu podmínek stanovených v čl. 3 tohoto rozhodnutí z důvodů změn okolností v souladu s § 36 zákona.

Článek 4

4.1. Forma podpory	dotace
4.2. Výše podpory	300 000 Kč
4.3. Kulturně náročný projekt	ano
4.4. Max. intenzita veřejné podpory	80%
4.5. Max. podíl podpory na celkových nákladech projektu	80%

4.6. Příjemce podpory je povinen vrátit Fondu ke dni vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. čerpané prostředky podpory ve výši, která přesahuje:

4.6.1. maximální limit intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4.

Intenzitou veřejné podpory se rozumí celkový podíl prostředků majících povahu veřejné podpory poskytnutých projektu (a zahrnujících podporu poskytovanou podle tohoto rozhodnutí) na celkových nákladech projektu;

4.6.2. limit maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4.

4.7. Příjemce podpory může požádat o změnu podmínek stanovených v tomto článku rozhodnutí z důvodu změn okolností, v souladu s § 36 zákona, zejména o:

4.7.1. změnu výše podpory dle čl. 4.2.;

4.7.2. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není kulturně náročný dle čl. 4.3.;

4.7.3. změnu maximální intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4.;

4.7.4. změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5.

4.8. Podpora se poskytuje jako neinvestiční dotace.

Článek 5

5.1. Počet splátek	1 (jedna)
První splátka	
5.2. Výše splátky	100 % podpory
5.3. Podmínky vyplacení	Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemný doklad, ve formě originálu nebo úředně ověřené kopie ne starší než tři měsíce, o tom, že příjemce podpory: <ul style="list-style-type: none">- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li tímto státem Česká republika;- nemá evidovány nedoplatky v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky, ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště;- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobyt, není-li tímto státem Česká republika.

- 5.4. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, Fond vyzve písemně příjemce podpory k jejich doplnění a určí k doplnění dodatečnou lhůtu. Do doby doplnění potřebných dokladů nebude podpora vyplacena.
- 5.5. Fond je ze závažných důvodů, zejména při důvodném podezření na porušení rozpočtové kázně příjemcem podpory, oprávněn pozastavit proplácení podpory.
- 5.6. Příjemce podpory je povinen předložit doklady dle čl. 5.3. nejpozději ve lhůtě pro dokončení projektu dle čl. 7.1. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, postupuje Fond v souladu s čl. 5.4. V případě, že podmínka dle věty první tohoto ustanovení splněna nebude, nárok na proplácení podpory zaniká. Tato podmínka nebude Fondem uplatněna v těch případech, kdy Fond pozastavil proplácení podpory dle čl. 5.5.

Článek 6

6.1. Účel podpory kinematografie	Publikační činnosti v oblasti kinematografie a činnosti v oblasti filmové vědy se rozumí zejména činnosti směřující k přípravě, vydávání a distribuci periodických či neperiodických publikací a činnosti směřující k realizaci vědeckého výzkumu v oblasti filmové vědy a prezentaci jeho výsledků.
---	--

6.2. Příjemce podpory je povinen použít poskytnutou podporu výlučně na účel stanovený v čl. 6.1.

Článek 7

7.1. Lhůta pro dokončení projektu	30.6.2017
7.2. Lhůta pro vyúčtování podpory projektu	Do 90 dnů od skončení lhůty pro dokončení projektu
7.3. Povinnosti v průběhu realizace	-----
7.4. Povinnosti při dokončení projektu	Nejpozději do skončení lhůty pro dokončení projektu je příjemce podpory povinen předložit Fondu: - závěrečnou zprávu o realizaci projektu na formuláři Fondu; - publikaci v počtu 2 kusů.
7.5. Povinnosti po dokončení projektu	-----

7.6. Příjemce podpory je povinen:

- 7.6.1. dokončit projekt a předložit Fondu doklady dle čl. 7.4. v termínu stanoveném v čl. 7.1.;
- 7.6.2. použít podporu nejpozději do lhůty pro vyúčtování projektu dle čl. 7.2. a její nepoužitou část vrátit Fondu podle čl. 7.6.3., přičemž použitím podpory se rozumí zaplacení plateb hrazených z podpory v hotovosti nebo bezhotovostně. Je-li příjemcem podpory fyzická osoba, považuje se za použití podpory vlastní honorář nebo odměna za služby dle čl. 8.5.;
- 7.6.3. nepoužitou podporu nebo její část vrátit na účet Fondu, a to nejpozději ke dni předložení vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. a současně postupovat v souladu s čl. 4.6.;
- 7.6.4. předložit Fondu v termínu dle čl. 7.2. vyúčtování projektu na formuláři vydaném Fondem;
- 7.6.5. předložit Fondu zprávu auditora o ověření nákladů v případě, že přiznaná podpora je vyšší než 3.000.000,- Kč, a to v termínu dle čl. 7.2. Zpráva auditora se týká celého projektu včetně koproducentů projektu.
- 7.7. Budou-li doklady dodané dle čl. 7.4., 7.6.4. nebo 7.6.5. obsahovat nedostatky nebo budou-li neúplné, Fond písemně vyzve příjemce podpory k nápravě. Příjemce podpory je povinen chybějící doklady podle této výzvy doplnit a odstranit všechny nedostatky do 15 dnů ode dne, kdy mu bude výzva Fondu doručena.
- 7.8. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.9. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.8. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s dokončením projektu podle čl. 7.1. a 7.6.1. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.

- 7.10. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.11. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.10. nevyhoví, příjemce podpory není v prodloužení s předložením vyúčtování projektu podle čl. 7.2. a 7.6.4. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.
- 7.12. V případě, že je příjemce podpory plátcem daně z přidané hodnoty a na náklady projektu uplatnil nárok na odpočet daně z přidané hodnoty, nesmí být částka odpovídající dani z přidané hodnoty zahrnuta do vyúčtování projektu a použití podpory.

Článek 8

8.1. Uznatelné náklady hrazené z podpory	Uznatelné náklady jsou v souladu s odst. 7.9.2. Statutu Fondu náklady, které byly vynaloženy na pořízení zboží nebo služeb v souladu s účelem, tedy na realizaci projektu, pro který byla podpora poskytnuta.
8.2. Neuznatelné náklady hrazené z podpory	Neuznatelné náklady jsou náklady dle odst. 7.9.3. Statutu Fondu a dále následující náklady: - správní poplatky.
8.3. Časové uznatelné náklady hrazené z podpory	Od 15.6.2015

- 8.4. Z podpory lze hradit jen uznatelné náklady podle čl. 8.1. vynaložené v době podle čl. 8.3.; z podpory nelze hradit neuznatelné náklady podle čl. 8.2.
- 8.5. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky, které si příjemce podpory ponechal na úhradu režijních nákladů ve výši 7% poskytnuté podpory, nikoli však ve vyšší výši než v jaké jsou režijní náklady obsaženy v rozpočtu, který byl přílohou žádosti o podporu. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky z podpory, které si příjemce podpory, je-li fyzickou osobou, ponechal jako svůj vlastní honorář nebo odměnu za své služby v souladu s rozpočtem, který byl přílohou žádosti o podporu.

Článek 9

- 9.1. Příjemce podpory je povinen:
- 9.1.1. Fond průběžně písemně informovat o výši využití finančních prostředků z čerpané podpory, a to na formuláři k tomuto účelu Fondem vydaném, nejpozději k 10. lednu za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost se nevztahuje na kalendářní rok, v jehož průběhu má být předloženo konečné vyúčtování projektu;
 - 9.1.2. uvádět na všech materiálech vytvořených v rámci projektu nebo souvisejících s jeho realizací identifikaci Fondu jakožto poskytovatele podpory formou loga Fondu a textu poskytujícího informaci o tom, že projekt byl realizován s podporou Fondu ve formě, která bude zveřejněna na webu Fondu;
 - 9.1.3. používat podporu hospodárně, účelně a efektivně;
 - 9.1.4. na základě výzvy Fondu předložit písemnou zprávu o stupni rozpracovanosti projektu, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
 - 9.1.5. vést řádné a oddělené sledování příjmů a nákladů projektu v účetnictví nebo evidenci, umožnit kontrolu vyúčtování projektu a příjmů, z nichž byly kryty ostatní náklady projektu a používat podporu na základě účetních dokladů obsahujících náležitosti stanovené zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění;
 - 9.1.6. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie účetních dokladů prokazujících použití podpory, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
 - 9.1.7. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie dokladů (smluv, rozhodnutí apod.) prokazujících výši zdrojů financování dle předloženého vyúčtování, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
 - 9.1.8. umožnit Fondu provedení kontroly dodržování podmínek stanovených tímto rozhodnutím a poskytnout mu k tomu nezbytnou součinnost;

- 9.1.9. postupovat v souladu se zákonem č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v platném znění, pokud použije prostředky státního rozpočtu k úhradě zakázky, která je nadlimitní nebo podlimitní veřejnou zakázkou podle tohoto zákona.
- 9.2. V souladu s § 38 zákona zveřejňuje Fond údaje vztahující se k projektu.
- 9.3. V souladu se zákonem č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění (dále jen „rozpočtová pravidla“), a vyhláškou Ministerstva financí č. 286/2007, o centrální evidenci dotací, v platném znění, je Fond povinen zaznamenat v centrální evidenci dotací a návratných finančních výpomocí údaje o poskytnuté podpoře a jejím příjemci.
- 9.4. Fond je osobou, na níž se vztahuje informační povinnost dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, v platném znění.
- 9.5. Porušení nebo nesplnění stanovených podmínek rozhodnutí je porušením rozpočtové kázně, za které může podle rozpočtových pravidel uložit místně příslušný finanční úřad odvod za porušení rozpočtové kázně a penále.
- 9.5.1. Za méně závažné porušení povinností příjemce podpory se považuje porušení nebo nesplnění podmínek stanovených čl. 1.7.; 7.3.; 7.7.; 9.1.1.; 9.1.2.; 9.1.4.; 9.1.5.; 9.1.6.; 9.1.7.;
- 9.5.2. V případě, že bude příjemci podpory pravomocným rozhodnutím orgánu finanční kontroly předepsán odvod za porušení rozpočtové kázně ve výši 100% čerpané podpory, včetně případného penále za nesplnění nebo porušení podmínek uvedených v tomto rozhodnutí, dnem zaplacení odvodu zanikají příjemci podpory všechny povinnosti vyplývající mu z tohoto rozhodnutí. V případě, že k zaplacení odvodu nedojde z důvodu, že byl příjemci podpory takový odvod prominut nebo částečně prominut, je příjemce podpory povinen plnit všechny povinnosti vyplývající z tohoto rozhodnutí a současně je Fond povinen doplatit příjemci podpory podporu v případě, že bylo její proplacení v souladu s čl. 5.5. pozastaveno. V takovém případě se ustanovení čl. 7.6.2. neuplatní.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 13.5.2015 výzvu č. 2015-6-2-14 Konference a výzkumné projekty v oblasti filmové vědy k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu 6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 15.6.2015, správní poplatek byl zaplacen dne 15.6.2015. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 878/2015.

Žadatel ve své žádosti vznesl námitku podjatosti vůči těmto členům Rady, expertům či zaměstnancům kanceláře: Petr Szczepanik, Barbora Bokšťeflová. Rada o podjatosti jednotlivých osob rozhodla na svém zasedání.

Dne 19.6.2015 byl vylosován obsahový expert Jakub Korda, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 56 body. Dne 19.6.2015 byl vylosován ekonomický expert Andrea Slováková, která svou analýzu řádně odevzdala a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotila 37 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 14.7.2015, aby se s nimi seznámil.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 4.9.2015 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost a expertní analýzy a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 79,63 bodů.

Žádosti nemohlo být co do výše požadované podpory vyhověno v plném rozsahu. Rada při stanovování výše podpory přihlédla k celkové finanční alokaci v dané výzvě, k počtu bodů, které projekt obdržel při hodnocení, jak se daný projekt umístil mezi ostatními projekty přijatými v dané výzvě, k celkovému rozpočtu projektu, k přiměřenosti jeho žádosti a na základě takového posouzení stanovila udělenou výši podpory.

Rada své rozhodnutí odůvodnila následovně: Projekt „Generace normalizace? Ztracená generace českého filmu“ Národního filmového archivu odborně zpracovává nepřehledně zmapovanou kapitolu novodobé národní kinematografie, normalizačního filmu 70. a 80. let. Komisi není znám překryv grantových podpor se vznikajícími dějinami AMU, v budoucích výzvách by nicméně bylo vhodné nastavit mechanismus takovou kolizi znemožňující. Metodologický přístup výzkumu, vycházející z orální historie, je zcela adekvátní, stejně jako slibovaný publikační

výstup. Tým projektu je přítom v daném výzkumném oboru špičkový, doplněn je průkopníkem dané metody v tuzemském prostředí prof. ... Rozhodnutí je ve shodě s expertními posudky.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Víték
předseda Rady Státního fondu kinematografie