

Eva Tomanová



Již při studiu na Fakultě sociálních věd Karlovy univerzity se věnovala scénářistické práci pro pořady TV Nova, kde po absolvování nastoupila zprvu jako redaktorka do prestižního pořadu Na vlastní oči. Postupně se vypracovala do pozice vedoucí reportér a začala režírovat jednotlivé reportáže. Na vrcholu pořadu odchází, ve snaze věnovat se samostatné tvůrčí práci zprvu do TV Barrandov, do pozice kreativní šéfredaktorky publicistiky, pro kterou vytváří několik pořadů. Protože její zájem je režie, začíná v letech 2009 a 2010 točit dokumenty pro Febio do cyklu České milování, a věnuje se režii i v České televizi. Natáčí dokumenty Ve stínu lebek, Škola chodí za dětmi, stejně tak spolupracuje s pořadem Reportéři ČT. Spoluvytváří pořad Pološero, na hraně dokumentu a publicistiky, jeho některé díly režíruje. V současné době chystá nové dokumenty pro Českou televizi. Hovoří plynule anglicky a španělsky.