

# Státní fond kinematografie

Veletržní palác  
Dukelských hrdinů 47  
170 00 Praha 7

+420 777 501 624  
jiri.vanek@fondkinematografie.cz

## Tisková zpráva, 14. 8. 2024

### Česká nominace na studentského Oscara, festival v Torontu a další úspěchy animace

Krátkometrážní film *Krajan* režisérské dvojice Pavel Sýkora a Viktor Horák byl vybrán do semifinálového výběru studentských Oscarů. Česká animační společnost MAUR film hlásí další úspěch, tentokrát z festivalů v Mexiku a Izraeli. Největší severoamerický filmový festival v Torontu uvede dokument *Je to ve hvězdách* a pobídkový projekt *Families Like Ours*, natáčený v České republice.

*Krajan*, krátký hraný film studentů písecké FAMO Pavla Sýkory a Viktora Horáka, se dostal mezi nejlepších 15 studentských filmů, které vybírá americká Akademie filmového umění a věd. Na ocenění známé jako studentský Oscar je letos nominován jako jediný zástupce České republiky. Jde o historicky první hraný snímek z Filmové akademie Miroslava Ondříčka v Písku, který se probojoval do této prestižní soutěže. Byl vybrán z celkem 2 683 přihlášených filmů z celého světa. Historické drama vykresluje setkání dvou mužů na chalupě odstřižené od civilizace během silvestrovské noci roku 1944. Vdovce a důstojníka SS spojuje pouze jejich sudetský původ. Během noci se odkrývá tragická minulost a je jasné, že noc bude pro oba muže osudová. V hlavních rolích hrají Jiří Štěpnička a Pavel Batěk, ve vedlejší roli Martin Hlubočký. Producentem snímku je Miloň Terč z FAMO. Zda se režisérům podaří navázat na úspěch režisérky Darii Kashcheevy, která v roce 2019 získala studentského Oscara za animovaný snímek *Dcera*, nebo na loňskou finálovou nominaci studentky FAMU Natálie Durchánkové se snímkem *Přes stěpy*, se dozvíme v polovině září. Držitele studentského Oscara budeme znát 29. října po slavnostním vyhlášení v Los Angeles.

Animovaný krátkometrážní snímek *I Died in Irpin* ukrajinské režisérky, scenáristky a animátorky Anastasiie Falileiev z pražské FAMU vyhrál cenu pro nejlepší animovaný dokument na festivalu Animix v izraelském Tel Avivu. Porota ocenila vykreslení psychologicky složité situace na pozadí války, prolínání osobního a společenského života a skvělé technické provedení snímku. Autobiografický film zachycuje příběh přežití a útěku z města Irpiň, napadeného ruskou armádou. Producentem je Martin Vandas z MAUR film spolu s Jurajem Krasnohorským ze slovenské společnosti Artichoke. Koprodukční zemí je Ukrajina. Státní fond kinematografie podpořil snímek ve výzvě na výrobu animovaného filmu. Snímek měl světovou premiéru na festivalu ve francouzském Annecy.

Snímek *Plevel* režisérky Poliny Kazak získal Zvláštní uznání poroty na mezinárodním filmovém festivalu v mexickém Guanajuato. V krátkém animovaném filmu je použita osobitá technika olejomalby na skle. Snímek produkovala společnost MAUR film. Děj se odehrává v odlehle oblasti, kde dominuje plevel, a krásně udržovaná zahrada se stává klíčovým místem přežití. Zahradnice zde bojuje s prudkou bouří, která roznáší invazivní semena, a její strach a odhodlání ji dohání ke krajním opatřením. Film měl světovou premiéru na letošním festivalu v Cannes, kde byl zařazen do prestižní sekce La Cinef.

Dokument *Je to ve hvězdách* režiséra Petera Kerekese uvede torontský festival v sekci TIFF Docs. Minoritní koprodukce Itálie, Slovenska, ČR, Rakouska a Chorvatska sleduje příběh neapolské astroložky Luciany, která má zvláštní metodu, jak splnit přání svých klientů. V den svých narozenin se mají vydat na cestu do přesně určené destinace, aby se znovu narodili pod novou oblohou. Během těchto narozeninových cest projdou hlavní hrdinové

nečekanými proměnami, které jim pomohou objevit to, po čem skutečně touží. Českým koproducentem je společnost Artcam Films a Státní fond kinematografie podpořil snímek ve výzvě na minoritní koprodukce částkou 1 mil. Kč.

Sedmidílná minisérie oscarového režiséra Thomase Vinterberga Families Like Ours, která byla natáčená díky filmovým pobídkám i v České republice, byla v Torontu zařazena do sekce Primetime. Děj seriálu se odehrává v Dánsku, které je kvůli stoupající mořské hladině a záplavám evakuováno. Dramatická situace drasticky rozdělí společnost i rodiny. I hlavní hrdinka Laura si musí vybrat mezi těmi, které má ve svém životě nejraději. Natáčelo se v únoru a březnu 2023 na řadě míst včetně Hradce Králové, Hýskova, Bíliny, Kladna, Modletic a v Praze a okolí. Natáčení v ČR zajišťovala česká společnost Sirena Film. Za útraty za české služby a produkty bylo na filmových pobídkách projektu vyplaceno více jak 15 mil. Kč.

Krajan / The Compatriot

Hraný / ČR, 2023 / 25 min

Režie: Pavel Sýkora a Viktor Horák

Producent: Miloň Terč – FAMO (Filmová akademie Miroslava Ondříčka v Písku)

I died in Irpin / I Died in Irpin

Animovaný / ČR, Slovensko, Ukrajina, 2024 / 11 min

Režie: Anastasiia Falileieva

Producenti: Martin Vandas – MAUR film (ČR), Juraj Krasnohorský – Artichoke (Slovensko)

Koproducenti: Anastasiia Falileieva – Plastic Bag Film (Ukrajina)

Podpora SFKMG: výroba animovaného filmu 1,5 mil. Kč

Plevel / Weeds

Animovaný / ČR, 2024 / 14 min

Režie: Polina Kazak

Producenti: Martin Vandas, Mária Môtovská, Jiří Pecinovský – MAUR film

Koproducenti: Filmová akademie Miroslava Ondříčka v Písku

Podpora SFKMG: v rámci projektu Čtyřhlas, celkem pro všechny filmy 1,3 mil. Kč

Je to ve hvězdách / Wishing on a Star

Dokumentární / Itálie, Slovensko, ČR, Rakousko, Chorvatsko, 2024 / 99 min.

Režie: Peter Kerekes

Producenti: Erica Barbiani, Lucia Candelpergher – Videomante (Itálie)

Koproducenti: Peter Kerekes Film (SK), Artcam Films (ČR), Mischief Films (Rakousko), Restart (Chorvatsko),

RTVS (SK), ve spolupráci s ARTE (Francie) a YLE (Finsko)

Podpora SFKMG: minoritní koprodukce 1 mil. Kč

Families Like Ours / Familier som Vores

Televizní série/ Dánsko, Švédsko, Belgie, ČR, 2024 / 50 min jedna epizoda

Režie: Thomas Vinterberg

Producenti: Sisse Graum Jørgensen, Kasper Dissing – Zentropa Entertainments

Koproducenti: STUDIOCANAL, CANAL+, TV 2 Denmark, Film i Väst, Sirena Film (ČR), Zentropa Sweden, Ginger

Pictures, Saga Films

Podpora SFKMG ze systému filmových pobídek: vyplacená pobídka 15 260 029 Kč