

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

+420 777 501 624
jiri.vanek@fondkinematografie.cz

Tisková zpráva, 18. 10. 2018

Státní fond kinematografie vypsal dvě výzvy na čtyři místa radních

Státní fond kinematografie (SFKMG) vypsal běžnou výzvu na doplnění tří míst radních na období tří let. Každý rok je totiž Poslaneckou sněmovnou volena jedna třetina členů Rady, která má celkem devět členů. Zároveň SFKMG vypsal výzvu na funkci radního na jeden rok mandátu, který nahradí radní Zuzanu Kopečkovou, která se vzdala funkce v posledním roce, na který byla zvolena.

Funkční období v Radě SFKMG končí k 19. dubnu 2019 současnému předsedovi Rady Petru Vítkovi a radnímu Luboru Dohnalovi. K 31. květnu skončí mandát dalšímu členovi Rady Richardu Němcovi. SFKMG tedy vypsal výzvu na dva mandáty od 20. dubna 2019 do 19. dubna 2022 a jeden mandát od 1. června 2019 do 31. května 2022. Zároveň byla vypsána výzva na místo radní Zuzany Kopečkové, která se k 5. dubnu 2019 vzdala funkce z osobních a profesionálních důvodů. Výzva tedy byla vyhlášena také na její místo po zbývajícím období jejího mandátu, tj. od 6. dubna 2019 do 5. dubna 2020.

Obě výzvy jsou otevřeny od 19. října do 19. listopadu 2018, kdy mohou profesní organizace podávat návrhy na tři členy Rady Státního fondu kinematografie na tři roky a jednoho člena, který odstoupil, na období zbytku mandátu. V obou výzvách mohou své kandidáty navrhnout tyto profesní organizace (s výjimkou kolektivních správců autorských práv nebo práv souvisejících s právem autorským):

odborové organizace sdružující pouze autory audiovizuálních děl nebo děl audiovizuálně užitých, spolky působící v oblasti audiovize, obecně prospěšné společnosti působící v oblasti kinematografie, ústavy a zájmová sdružení právnických osob působící v oblasti kinematografie, střední a vyšší odborné školy filmového zaměření, vysoké školy filmového zaměření.

Členové Rady jsou voleni a odvoláváni Poslaneckou sněmovnou na návrh ministra kultury z řad uznávaných osobností, které mají zkušenosti z oblasti kinematografie, a jsou navrženy výše uvedenými profesními organizacemi. Návrhy se podávají Fondu, který je předá ministroví. Opětovné zvolení člena Rady je možné.

Členem Rady se (podle § 14 [zákona o audiovizí](#)) může stát pouze uznávaná osoba se zkušenostmi z oblasti kinematografie. Členství v Radě klade vysoké nároky na čas i zodpovědnost, protože radní posuzují každý měsíc cca 40 až 50 projektů. Radní, kterým končí mandát, zastupují provozovatele kin, producenty a dramaturgy. SFKMG rozděluje podporu v deseti okruzích – vedle vývoje a výroby filmu podporuje také distribuci, festivaly, publikace o kinematografii a výzkum ve filmové vědě, technickou modernizaci kin, filmovou výchovu a vzdělávání. Radní tedy musí mít přehled o celém odvětví kinematografie a Rada musí být zároveň složena z odborníků napříč těmito obory. Členové Rady se podílí také na koncepční činnosti, musí být schopni dobře formulovat a obhájit svoje rozhodnutí proti připomínkám odborné i laické veřejnosti a profesionálů v audiovizuálním průmyslu.