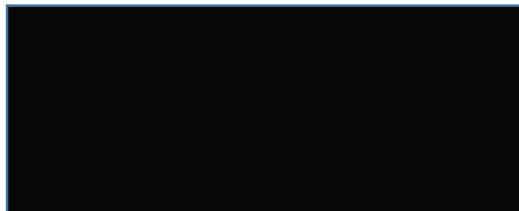


PROFESNÍ ŽIVOTOPIS

ALENA DERZSIOVÁ



VZDĚLÁNÍ

1982–1987 studium FAMU, obor scenáristika a režie dokumentární tvorby (F. A. Šulc, J. Lehovc), titul MgA.

1972-1977 Gymnázium, Praha 9, humanitní zaměření

PROFESIONÁLNÍ PRAXE

1978 FS Barrandov -klapka, script, as. režie
(filmy „Mladý muž a bílá velryba“ Jaromil Jireš „Kam nikdo nesmí“ – D. Klein)
1977–1981 as. scény, as. režie Česká televize

1980 spoluzakladatelka vysílání pro sluchově postižené diváky v ČT

Od r. 1982 režie v České televizi

Od r.1991 režie a scenáristika – „freelancer“

2013 zvolena do Rady ARAS, místopředsedkyně dosud

2015-2016 pedagogická činnost SŠ Michael

2016–2019 pedagogická činnost VOŠ Michael, Akademie Michael, obor filmová a televizní tvorba

2015 unikátní projekt ČT, **Televizní pohádky ve znakovém jazyce** – pohádky s neslyšícími herci – režie, spoluautorka projektu

2015 Vánoční království, Nepovedený čert 2016, Nejkrásnější dar 2017,

2018 Vodníková princezna, 2019 Kde bydlí strašidla, 2020 Loupežnická balada, 2021 O kouzelné rybě kostičce

TV inscenace: Michelup a motocykl (Karel Poláček), Obraz a slovo (Mikuláš Medek), Obyčejný život (Karel Čapek), Zapomenuté světlo (J. Deml), Mlčení Leonida Andrejeva

Dokumentární filmy – režie, scenáristika

Na svatém kopečku, Křížová cesta, Signum (sv. Václav), Sedm hříchů Františka F., Je za tou mříží Bůh?, Emauzské domy, Poprvé, Čtyřicet jedna, Za šesták naděje, Jsem tady doma, Štěpán, Jakub, Mimo sebe, Jak se tančí v tichu, Nepřítel dětí, Vteřina, okamžik...

2003–2008 sběrný dokument **MOJI MILOVANÍ**

(spoluscenáristka, režie, producentka) (1. cena vládního výboru, mimosoutěžní projekce **MF Jihlava**)
Dokumentární cykly **Bleděmodrý svět, Mimo domov – režie, scenář**

2006-2016 TV cyklus **13. komnata** (cca 60 dílů)
Cyklus portrétů mimořádných osobností „**Bílé vrány**“
Cyklus portrétů našich **paralympioniků**

2013-2014 docusoup **PATERČATA** (režie, spoluscenáristka) **13 dílů**

2016 Příběhy, které svět nevidí
 (cyklus dokumentárních filmů – režie)

2017 Rodina je nejmíc (projekt ČT a MK ČR)
 (scenáristka, režie)

2010–2018 sběrný dokument **ROVNÝMA NOHAMA** (spoluscenárista, režie, producent)

2008–2010 Na pomoc životu
 dokumentární cyklus o rakovině
 Cyklus „**Partnerské vztahy aneb návod na přežití**“

Od r. 1981 režie vysílání pro neslyšící **TKN** dosud

Cyklus pro zdravotně postižené **KLÍČ**

Televizní pořady – publicistika

Popularizace vědy – cykly **Teleskop**, **Popularis**, **Vědník**,
 Sociálně-společenský cyklus **Co mám dělat, když...**

OCENĚNÍ, FESTIVALY:

1995 HLAVNÍ CENA na festivalu v Anglii, v Buxtonu za dokumentární film „Na svatém kopečku“

CENY VLÁDNÍHO VÝBORU PRO ZDRAVOTNĚ POSTIŽENÉ:

1997 / **3. cena za publicistické dílo** (TKN 7)

1998 / **3.cena** (TKN)

1999 / **2. cena** (ŠTĚPÁN z cyklu „Bleděmodrý svět“)

2002 / **čestné uznání** (TKN 1)

2003 / **2. cena** (MIMO SEBE z cyklu Mimo domov)

2004 / **2.cena** (KLÍČ 10)

2005/ **3.cena** (KLÍČ 4)

2007/ **2.cena** (TKN 19)

2008/ **1. cena** (dok. Film **MOJI MILOVANÍ**)

3. cena (TKN 15 – jak se žije neslyšícím Romům)

čestné uznání (TKN – ohluchlí lidé)

2012/ **Čestné uznání** - TELEVIZNÍ KLUB NESLYŠÍCÍCH Č. 3/2012, Vzít život do svých rukou

2014/ **čestné uznání** za dokument **Kousek neobyčejné lásky**, z cyklu **Příběhy, které svět nevidí**

2015/ **Čestné uznání** Televizní klub neslyšících č. 19/2014 **KOCHLEÁRNÍ IMPLANTÁTY**

2016/ Čestné uznání TKN 6/2016

2018/ **1. cena** za publicistické dílo v TV. kategorii, Klíč 17/2017 -
Sdružení Neratov,

2019 **Čestné uznání:** Klíč č. 9/2019 Osteogenesis imperfecta

2021/ **3. cena**, Televizní klub neslyšících č. 5/2020, Smiling Crocodile

TECHFILM 2000 – cena rektora Univerzity Hradec Králové za film „Karel
Jenček“ z cyklu Bílé vrány

KŘIŠŤÁLOVÉ SRDCE PODĚBRADY 2003 – čestné uznání za film „Sport
mě v tom nenechal“