

STÁTNÍ FOND KINEMATOGRAFIE

Rozhodování o projektech

8. března 2013



- ✓ vychází z krátkodobé i dlouhodobé koncepce
- ✓ alespoň 4x ročně
- ✓ cíle výzvy
- ✓ příslušný dotační okruh
- ✓ počátek a konec lhůty pro podávání žádostí (1 měsíc)
- ✓ vymezení celkové částky na dotace v rámci příslušné výzvy
- ✓ další podmínky poskytnutí dotace, které se promítnou do rozhodnutí Rady

- ✓ žadatel podává žádost ve lhůtě stanovené ve výzvě
- ✓ žádost je podávána elektronicky
- ✓ správní poplatek
- ✓ kontrola formálních náležitostí
- ✓ losování ekonomického a obsahového experta
- ✓ předání Radě
- ✓ slyšení
- ✓ rozhodnutí - do 90 dnů od ukončení lhůty pro podávání žádostí

- ✓ A/ kvalita a tvůrčí zabezpečení projektu
- ✓ B/ organizační a finanční zabezpečení projektu a kredit žadatele

- ✓ Každý z deseti okruhů má svá vlastní kritéria a bodovou hodnotu.

- ✓ Projekt může v posuzování získat maximálně 100 bodů

- ✓ umělecká nebo dokumentaristická kvalita projektu
- ✓ tvůrčí a technické zajištění projektu
- ✓ přínos a význam pro českou a evropskou kinematografii
- ✓ technologické zabezpečení
- ✓ odborná kvalita projektu

Kvalita a tvůrčí zabezpečení projektu

- ✓ žádost: úplnost a srozumitelnost požadovaných údajů
- ✓ rozpočet a finanční plán: přiměřenost plánovaných a požadovaných nákladů a jejich zdůvodnění, výpočet jednotlivých položek, podíl požadované dotace na celkových nákladech projektu, předpoklady zajištění vícezdrojového financování, koprodukční potenciál.
- ✓ realizační strategie
- ✓ producentská strategie
- ✓ kredit žadatele

- ✓ Na základě žádosti, expertního posudku, slyšení každý člen Rady udělí žádosti v jednotlivých kritériích bodové hodnocení.
- ✓ Hodnocení jednotlivých členů Rady se zprůměrují a vytvoří se seznam od nejlépe bodovaných projektů
- ✓ Finanční prostředky se udělují projektům od nejlépe hodnoceného směrem dolů do vyčerpání finančních prostředků.
- ✓ Projekt, který získá méně než 60 bodů, nemůže být podpořen.
- ✓ Rada dle vlastního uvážení stanoví výši podpory jednotlivých projektů.
- ✓ O poskytnutí podpory Rada vydává rozhodnutí, o poskytnutí podpory se již neuzavírá smlouva.
- ✓ Proti rozhodnutí o podpoře se nelze odvolat, ani nelze uskutečnit soudní přezkum

- ✓ U výroby kinematografického díla smí dotace tvořit maximálně 50%.
- ✓ U nízkorozpočtových či kulturně náročných děl není maximální procento stanoveno
- ✓ U ostatních okruhů a typu projektu není % striktně vymezeno, ale může být vymezeno Radou ve výzvě
- ✓ Rada chce podporovat méně projektů vyššími částkami

Výše podpory

✓ dotace

✓ dotace s podílem na zisku - v okruzích výroba, distribuce a publikační činnost

✓ Rada může i v těchto případech poskytnout dotaci bez podílu na zisku v odůvodněných případech

✓ Limit podílu dotace na celkových nákladech projektu, budou-li celkové výsledné náklady nižší než 70% rozpočtu, dotace se tomu úměrně sníží

forma podpory a ostatní významné podmínky

- ✓ Minimálně 50% z dotace je žadatel povinen utratit u českých subjektů
- ✓ Příjemce dotace na výrobu českého kinematografického díla je povinen zajistit distribuci díla na území ČR
- ✓ distribucí se rozumí minimálně 10 kinematografických představení včetně uvedení filmu na filmových festivalech a přehlídkách

- ✓ Proces je transparentní
- ✓ zveřejňuje se žádost, expertní stanovisko, bodové hodnocení projektu a konečná částka přidělené dotace.
- ✓ Citlivé údaje, autorská díla, obchodní tajemství, autor expertního posudku a údaje týkající se koproducentů se nezveřejňují

✓ okamžikem, kdy příjmy žadatele z distribuce filmu dosáhnou výše nákladů projektu snížených o dotaci, reklamní plnění a bartery, vznikne povinnost odvodu 50% z příjmů, a to nejvýše po dobu pěti let a nejvýše do výše dotace

✓ V případě koprodukcí je základem pro podíl Fondu jen podíl žadatele na příjmech z distribuce, avšak náklady, jejichž dosažením vzniká povinnost odvodu, se sníží na úroveň nákladů zajištěných v rámci koprodukce žadatelem

- ✓ Statut obecně stanoví uznatelnost nákladů účelově, přičemž pro jednotlivé dotační okruhy bude Rada stanovovat přesněji uznatelné / neuznatelné náklady
- ✓ Uznatelné jsou náklady projektu od počátku jeho realizace, uznatelnost nákladů hrazených z dotace však až ode dne podání žádosti o podporu

- ✓ ve stanovené lhůtě
- ✓ závěrečná zpráva a podklady osvědčující realizaci projektu
- ✓ Vyúčtování musí obsahovat celkové náklady projektu
- ✓ Vyúčtování dotace přes 3.000.000 Kč musí být ověřeno auditorem



Otázky a odpovědi

Státní fond kinematografie
Dukelských hrdinů 47
Praha 7, 170 00

www.fondkinematografie.cz

Kontakt