

Státní fond kinematografie našel finanční zdroje na dořešení nedofinancovaných projektů z předchozích let

Státní fond kinematografie obdržel na žádost ministra kultury Jiřího Balvína a ředitelky Fondu Heleny Bezděk Fraňkové od Ministerstva financí dotaci ve výši 30 mil. Kč na vyřešení akutní situace starších projektů celovečerních filmů

Rada Státního fondu kinematografie dlouhodobě usiluje o dofinancování řady starších projektů na podporu výroby celovečerních filmů, které v důsledku nepříznivé finanční situace Fondu v roce 2012 obdržely 1 Kč podporu. Ačkoli se Rada snažila situaci řešit v rámci svých možností z rozpočtu roku 2013 a vyčlenila na podporu těchto projektů 23,5 mil. Kč, tato částka nebyla dostačující. Nicméně Rada již nemohla ze svých disponibilních prostředků na rok 2013 čerpat další peníze, aniž by neohrozila podporu nových projektů, která již tak byla snížena na minimum.

Celá situace vznikla již v roce 2011, kdy v souladu s ukončením přechodu na digitální vysílání přestala ČT financovat Fond částkou 150 mil Kč ročně. Novelou zákona o provozování televizního a rozhlasového vysílání byl tento příjem nahrazen 2% z příjmů z reklamy komerčních televizí, který však za rok 2012 přišel do Fondu až v polovině roku 2013, tudíž necelé 2 roky (od října 2011 - července 2013) byl Fond bez významného zdroje financí. Tento výpadek byl nahrazen ze státního rozpočtu jen v minimální míře, když Fond v polovině roku 2012 obdržel ze státního rozpočtu dotaci ve výši 50 mil Kč, další příspěvek však již přes veškeré politické přísliby nebyl poskytnut. Fond tak uděloval v roce 2012 symbolickou 1,- Kč těm projektům, které by v souvislosti se žádostí o podporu u evropských programů bez deklarace podpory národního fondu nemohly o jejich podporu vůbec žádat. Těmto projektům pak byla v letošním roce z rozpočtu Fondu 1,- Kč navýšena, podpora však nedosahovala přiměřené výše.

Udělením dotace 30 mil Kč tak mohla Rada konečně tento vlekloucí problém vyřešit, k uvedené částce pak ředitelka Fondu ještě uvolnila dalších 5 mil Kč z rezervního fondu.

Rada Fondu tímto děkuje orgánům státní správy za pomoc při řešení této naléhavé a krizové finanční situace. Českou filmovou tvorbu je potřeba podporovat proto, aby zůstala pro další generace zachována naše kulturní identita. Filmová díla v sobě spojují více druhů umění, obsahují nepochybný vzdělávací prvek, vydávají svědectví o dnešní době pro budoucí generace. Podpora domácí tvorby zvyšuje konkurenceschopnost české kinematografie vůči zahraniční komerční tvorbě v našich kinech a na televizních obrazovkách. Propagace českého filmu v ČR a v zahraničí s sebou přináší i řadu dalších pozitiv, např. podporu místního cestovního ruchu apod.

| č.pr. | žadatel | název projektu | typ projektu | výše pod. |
|---------------|------------------------------------|-----------------------|--------------|-------------------|
| 3510 | Cineart TV Prague s.r.o. | Fotograf | výroba | 4 500 000 |
| 3541 | Biograf Jan Svěrák s.r.o. | Tři bratři | výroba | 4 000 000 |
| 3527 | three brothers s.r.o. | Cyril a Metoděj | výroba | 500 000 |
| 3563 | Vernes s.r.o. | Binderiana | výroba | 4 500 000 |
| 3487 | Bionaut s.r.o. | My2 | výroba | 2 000 000 |
| 3515 | evolution films s.r.o. | Díra u Hanušovic | výroba | 2 000 000 |
| 3444 | K Film plus, s.r.o. | Líbánky | výroba | 1 400 000 |
| 3456 | Fog'n'Desire Films s.r.o. | Klauni | výroba | 1 400 000 |
| 3460 | Cineart TV Prague | Zloději zelených koní | výroba | 1 999 999 |
| 3475 | Lovecraft s.r.o. | Krásné | výroba | 1 000 000 |
| 3494 | moloko film, s. r. o. | Cesta ven | výroba | 500 000 |
| 3503 | Produkce Radim Procházka, s. r. o. | Julius Schmitke | výroba | 2 200 000 |
| 3190 | FilmBrigade s.r.o. | Wilsonov | výroba | 1 000 000 |
| 2891 | Negativ s.r.o. | Fair play | výroba | 2 000 000 |
| 3485 | FRESH FILMS s.r.o. | Kesaj Tchavé | výroba | 300 000 |
| 3389 | Black Balance s.r.o. | Já, Olga Hepnarová | výroba | 2 000 000 |
| 3282 | Bionaut s.r.o. | Místa | výroba | 2 000 000 |
| 2673 | Total Help Art T.H.A.s.r.o. | Dědek Kaktusák | výroba | 2 000 000 |
| celkem | | | | 35 299 999 |

Za Radu Státního fondu kinematografie:
Tereza Czesany Dvořáková
tereza.dvorakova@fondkinematografie.cz
+420 603 251 004