

1. jednání Dozorčího výboru Státního fondu kinematografie

16. února 2017

Místo konání

Veletržní palác, Dukelských hrdinů 47, Praha 7, 170 00

Přítomni – členové Výboru

Petr Babulík, Tomáš Baldýnský, Klára Brachtlová, Aleš Danielis, David Horáček

Omluveni – členové Výboru

Lucia Kršáková

Přítomni – Státní fond kinematografie

Helena Bezděk Fraňková, Monika Bartošová

Ověřovatel 1

Aleš Danielis

Ověřovatel 2

Klára Brachtlová

Zapisovatelka

Monika Bartošová

Předsedkyně Výboru konstatovala usnášeníschopnost výboru.

1. Schválení programu jednání

Usnesení č. 1/2017

Dozorčí výbor Státního fondu kinematografie schvaluje program jednání v tomto znění:

1. Schválení programu jednání
2. Dlouhodobá koncepce
3. Omezení stahování filmů při podávání žádosti o podporu kinematografie
4. Novela Statutu Fondu

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

2. Dlouhodobá koncepce

Usnesení č. 2/2017

Dozorčí výbor Státního fondu kinematografie by seznámen s finálním textem Dlouhodobé koncepce Fondu. S ohledem na skutečnost, že finální text Dlouhodobé koncepce byl zveřejněn, aniž by před tím byl ve své finální verzi s Dozorčím výborem projednán, bere Dozorčí výbor tento text bez komentáře na vědomí.

Přítomných: 5
Pro: 5
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 3/2017

Dozorčí výbor Státního fondu kinematografie pro tvorbu příští dlouhodobé koncepce doporučuje ujasnit, zda jde o dokument Fondu nebo Rady Fondu. Dle jeho názoru by měla Rada Státního fondu kinematografie zpracovávat pouze části textu, které se týkají její činnosti. Zbýlý text by měl být vytvořen Kanceláří Fondu. Dozorčí výbor opakovaně nabízí podporu formou konzultací, sdílení expertízy apod. při tvorbě dokumentů, které zásadně ovlivňují činnost fondu.

Přítomných: 5
Pro: 5
Proti: 0
Zdržel se: 0

3. Omezení stahování filmů při podávání žádostí i podporu kinematografie

Usnesení č. 4/2017

Dozorčí výbor Státního fondu kinematografie doporučuje omezení stahování filmů při podávání žádostí o podporu kinematografie. Vyslovuje podporu užití bezpečnějšího a dobře realizovatelného streamování, které používá i řada dalších institucí ve filmovém průmyslu.

Přítomných: 5
Pro: 5
Proti: 0
Zdržel se: 0

4. Novela Statutu

Usnesení č. 5/2017

Dozorčí výbor Státního fondu kinematografie byl seznámen s textem novely Statutu Fondu, zejména s částmi, které se týkají jeho činnosti, a se změnami, které proběhnou ve fungování Dozorčího výboru. Navrhl následující specifikaci kompetencí Dozorčího výboru pro zpracování do textu novely: Fond projedná s Dozorčím výborem návrh rozpočtu a Dlouhodobé koncepce, před jejich předložením Ministerstvu kultury a schválením.

Dozorčí výbor doporučuje, aby byl jako kontrolní orgán Fondu zapojen do projednání klíčových dokumentů Fondu, ještě před jejich zveřejněním a schválením.

Přítomných: 5
Pro: 5
Proti: 0
Zdržel se: 0

Ověřovatelé

Aleš Danielis

Klára Brachtlová