

2015-5-2-21 Podpora projektů sloužících k propagaci dobrého jména české kinematografie

Hodnocení

Podpora v této kategorii náleží projektům, které v širokém měřítku podporují český film u veřejnosti a zároveň dávají zpětnou vazbu filmařské obci.

Rada přitom vysoce hodnotí zejména takové akce a ocenění, které šíří dobré jméno českého filmu dlouhodobě a vybudovaly si jak u laické, tak odborné veřejnosti jistou prestiž (Český lev, Cena Pavla Kouteckého). Rada přitom ale neuděluje podporu automaticky a i v případech, kdy některé ocenění podporuje dlouhodobě, vnímá případné konkrétní nedostatky či nejasnosti v jejich organizaci a udílení, a tyto projekty pak podporuje menší částkou (Trilobit 2016, Cena české filmové kritiky).

Rada ovšem vedle těchto zavedených projektů oceňuje i projekty nové, pokud mohou v dlouhodobém měřítku prospět českému filmu a zvýšit povědomí o jeho kvalitách a historii. K takovým projektům patří např. NaFilm, usilující o vybudování muzea českého filmu.

Přestože nejde o klasické pravidelné udílení ceny, Rada se rozhodla podpořit menší částkou i prezentaci českého populárně vědeckého filmu na filmovém festivalu v Krakově, neboť se jedná o výjimečný projekt, který propaguje historii i současnost poněkud opomíjeného odvětví českého filmu.

946/2015 ČFTA produkce 23. Český lev

Výroční ceny České filmové a televizní akademie si za více než dvacet let své existence vydobily úctyhodnou prestiž a jsou jedním ze základních nástrojů budování dobrého jména českého filmu. Akce si udržuje stabilně vysokou úroveň a Rada proto konání jejího dvacátého třetího ročníku ve shodě s experty jednoznačně podporuje.

948/2015 Film & Sociologie Cena Pavla Kouteckého, 10. ročník

Cena Pavla Kouteckého již desátým rokem jednak udržuje povědomí o tvorbě jedné z nejvýraznějších osobností českého dokumentu, jednak oceňuje nejzajímavější dokumentaristické počiny roku. Jejím velkým pozitivem je, že se neuzavírá do sebe, jinak řečeno, že snímky zprostředkuje i širšímu publiku a kultivuje tak jeho povědomí o dokumentaristické tvorbě. Rada uděluje projektu ve shodě s experty plnou podporu.

955/2015 NaFilm Na film!: Výstava 1 a 2

Projekt studentů filmové vědy je mimořádně přínosný a jeho dosavadní aktivity svědčí nejen o nadšení a nasazení iniciátorů, ale také o jejich originálním přístupu k historii a schopnosti přiblížit ji návštěvníkům přístupnou a přitom nezjednodušující formou. Rada projekt v souladu s experty podpořila plnou částkou.

958/2015 Univerzita Palackého Olomouc Český populárně vědecký film na Krakovském filmovém festivalu

Český populárně vědecký film má bohatou a dlouhou, byť v obecném povědomí bohužel nepřilíživě známou historii. Univerzita Palackého, která se tomuto filmovému odvětví soustavně věnuje i prostřednictvím festivalu AFO, chce nejnovější i historicky unikátní snímky prezentovat na filmovém festivalu v Krakově. Jakkoli se jedná o aktivitu zdánlivě okrajovou, Rada se domnívá, že výsledkem bude posílení povědomí o historii a úspěších českého (populárně vědeckého) filmu a rozhodla se projektu ve shodě s expertními posudky podporu udělit.

960/2015

Sdružení českých filmových kritiků

Ceny české filmové kritiky 2015

Ceny české filmové kritiky jsou přirozenou protiváhou profesních cen Český lev a jejich nejvlastnějším smyslem je poskytovat kritickou reflexi nejen uplynulého filmového roku, ale i celkového směřování českého filmu. Oproti minulému ročníku ovšem došlo k výrazné změně udělovaných cen, resp. jejich kategorií, které žadatel nijak nevysvětluje, ale které jdou podle názoru Rady přímo proti smyslu těchto ocenění. Z toho důvodu se Rada (ve shodě s expertními posudky) rozhodla udělit podporu ve velmi redukované podobě.

959/2015

FITES

TRILOBIT BEROUN 2016

Udílání výročních cen FITESu sahá hluboko do historie, v současné době se ovšem v konkurenci Českého lva a Cen české filmové kritiky poněkud ztrácí. Jde o ocenění, jehož veřejný dopad se s výše zmíněnými cenami dá jen těžko srovnávat, na druhou stranu ovšem upozorňuje i na mimořádné počiny televizní a společenské. Rada se proto ve shodě s expertními posudky rozhodla podporu udělit, byť v omezené míře.