Celovečerní nebo krátkometrážní dokumentární film (s majoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech)

Evidenční číslo výzvy: 2015-2-8-25
Dotační okruh: 2. výroba českého kinematografického díla
Lhůta pro podávání žádostí: 1.10.2015- 1.11.2015
Finanční alokace: 7 500 000 Kč
Lhůta pro dokončení projektu: dle žádosti**, nejpozději do 31.12.2018**

Forma podpory: dotace

Cíle podpory a kritéria Rady při hodnocení žádostí:
1. Rozvoj kvalitní , umělecky a společensky progresivní, žánrově a druhově pestré české kinematografie
2. Posílení české kinematografie v mezinárodní kontextu
3. Originalita obsahu a zpracování námětu a tématu
4. Podpora dokumentu s výrazným autorským rukopisem tématickým i formálním
5. Podpora dokumentu s důrazem na reflexi současné společnosti

Celovečerní nebo krátkometrážní dokumentární film, na jehož výrobě se výrobce nebo koproducent, který má místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území České republiky, podílel v takovém rozsahu, že v projektu má majoritní podíl
(při vícestranných koprodukcí však nemusí dosáhnout 50% celkových výrobních nákladů projektu)

evidenční číslo projektu	název žadatele	název projektu	celkový rozpočet projektu	požadovaná podpora	body expert O	body expert E	body experti celkem	Umělecká kvalita projektu	Personální zajištění projektu	Přínos a význam pro českou a evropskou kinematog	Žádost: úplnost a srozumitelnost požadovaných	Rozpočet a finanční plán	Producentská strategie	Kredit žadatele	bodové hodnocení Rada	výše podpory	Rada - forma podpory	žadatel - kulturně náročné ano/ne	Rada - kulturně náročné ano/ne	žadatel - Komplexní dílo	Rada - Komplexní dílo	žadatel - intenzita podpory %	Rada - intenzita podpory %	žadatel - datum dokončení projektu	Rada - lhůta pro dokončení	max. podíl dotace na celkových nákladech projektu
								0-30	0-15	0-15	0-5	0-10	0-15	0-10												
1024/2015	Xova Film, s.r.o.	Cirkus Rwanda	3 850 300	1 258 390	57	33	90	26,13	12,38	13,75	4,88	8,38	12,88	7,50	85,88	1 250 000	dotace	ano		ne		43%		1.5.2017		
1013/2015	NEGATIV s.r.o.	Baťa, první globalista	9 358 314	800 000	51	35	86	22,38	13,75	11,38	4,00	8,63	11,88	10,00	82,00	800 000	dotace	ano		ne		39%		30.6.2017		
1022/2015	nutprodukce, s.r.o.	Fixeři	4 404 540	900 000	52	32	84	23,00	12,38	13,00	4,25	7,63	11,75	10,00	82,00	900 000	dotace	ne		ne		39%		30.9.2017		
1021/2015	endorfilm s.r.o.	Trabantem do posledního dechu	8 956 398	770 000	55	37	92	20,38	12,13	10,00	5,00	8,75	13,00	8,38	77,63	770 000	dotace	ano		ne		18%		30.9.2016		
1012/2015	Film &Sociologie, s.r.o.	Sluníčko jako čtvereček	4 549 700	2 000 000	55	26	81	22,75	12,25	11,38	4,38	6,00	9,75	10,00	76,50	2 000 000	dotace	ano		ne		54%		15.3.2017		
1023/2015	endorfilm s.r.o.	"55"	5 696 889	890 000	48	28	76	16,50	12,25	9,13	4,25	8,25	11,00	8,38	69,75	890 000	dotace	ano		ne		41%		30.11.2016		
1018/2015	Tomáš Kudrna	O čo idé idé	717 714	250 000	48	39	87	14,88	9,63	9,00	3,88	6,75	8,25	6,25	58,63		dotace	ano		ne		26%		15.3.2016		
1016/2015	YEKOT FILM s.r.o.	Duši neprodám	2 295 200	695 000	39	21	60	12,63	9,88	8,63	3,88	6,75	8,88	6,38	57,00		dotace	ano		ne		69%		1.10.2016		
1015/2015	Prague Film Productions	John Bok se stěhuje	1 983 135	600 000	30	19	49	12,75	9,88	8,38	3,38	5,38	8,38	6,25	54,38		dotace	ne		ne		38%/45%		1.7.2017		
1020/2015	MasterFilm s.r.o.	Posedlí	2 602 400	1 200 000	34	27	61	11,88	9,13	7,25	3,50	6,50	7,50	8,13	53,88		dotace	ano		ne		54%		30.4.2017		
1017/2015	NYASA FILMS INTERNATIONAL., z.ú	PLEASE THE TREES	3 839 400	1 152 000	22	33	55	13,38	10,88	8,50	3,38	5,75	6,25	5,50	53,63		dotace	ano		ne		31%/51%		19.3.2017		
			48 253 990	10 515 390												6 610 000										
															zbývá	890 000										