

Název výzvy: Celovečerní hraný film (s českou finanční účastí od 50% financování celkových výrobních nákladů)

Evidenční číslo výzvy: 2014-2-1-1

Dotační okruh: výroba českého kinematografického díla

Lhůta pro podávání žádostí: 3. února - 3. března 2014

Finanční alokace: 25 000 000, Kč

Lhůta pro dokončení projektu: 31. prosince 2017

Forma podpory: dotace, dotace s podílem na zisku

evidenční číslo projektu	název žadatele	název projektu	celkový rozpočet filmu	požadovaná podpora	body expert O	body expert E	body experti celkem	Umělecká kvalita projektu	Personální zajištění projektu	Přínos a význam pro českou a evropskou kinematografii	Žádost: úplnost a srozumitelnost požadovaných údajů	Rozpočet a finanční plán	Realizační strategie	Kredit žadatele	bodové hodnocení Rada	výše podpory	Rada - forma podpory
303/2014	První veřejnoprávní s.r.o., Čestmír Kopecký	Hastrman	45 001 219	10 000 000	52	37	89	0-30 28,27	0-15 14,00	0-15 14,09	0-5 4,55	0-10 9,09	0-15 14,18	0-10 9,91	94,09	9 700 000	dotace s podílem na zisku
301/2014	Evolution Films s.r.o.	Raportér	26 752 753	7 000 000	58	33	91	22,09	12,27	10,82	4,55	8,27	12,27	9,18	79,45	6 000 000	dotace s podílem na zisku
296/2014	Honys Motion, s.r.o.	Sedmero krkavců	47 799 880	8 000 000	35	23	58	22,45	13,36	11,00	4,36	8,18	11,18	8,18	78,73	7 000 000	dotace s podílem na zisku
300/2014	MasterFilm, s.r.o.	Parádně pokecal	5 369 189	810 945	47	25	72	21,73	11,91	10,55	4,27	8,00	12,36	6,82	75,64	800 000	dotace s podílem na zisku
320/2014	Veronika Kuhrová	David	2 695 405	750 000	50	21	71	22,55	11,64	10,36	3,73	6,55	11,36	7,36	73,55	750 000	dotace s podílem na zisku
309/2014	nutprodukcce,s.r.o.	Menandros a Thais	7 930 352	750 000	50	32	82	17,55	10,64	10,36	4,27	7,82	11,73	8,55	71,09	750 000	dotace s podílem na zisku
286/2014	IN FILM Praha s.r.o.	Andělé	27 638 708	6 000 000	48	39	87	15,73	12,45	8,18	4,55	8,45	11,09	8,82	69,27		
280/2014	NOGUP agency s.r.o.	Lída Baarová	59 960 000	18 530 000	50	18	68	19,27	11,09	10,91	3,82	6,64	9,55	7,82	69,09		
319/2014	Pegasfilm s.r.o.	Válka havranů	20 447 250	5 000 000	38	38	76	15,18	10,91	8,36	4,36	7,91	11,00	8,00	65,73		
276/2014	CINEART TV PRAGUE s.r.o.	Návrat do končin	19 816 000	6 000 000	47	26	73	17,18	11,91	8,36	3,36	6,73	8,82	8,55	64,91		
277/2014	Movie, s.r.o.	GangsterKA	34 581 255	6 000 000	29	32	61	14,27	10,82	7,18	3,82	7,18	9,91	7,55	60,73		
282/2014	BIO ILLUSION s.r.o./ Miloslav Šmídmajer	Jedním slovem tě miluji modře	23 969 000	4 000 000	28	33	61	12,55	8,91	6,09	4,00	7,36	10,55	8,91	58,36		
285/2014	ZIPO FILM production s.r.o.	Burácení	16 198 025	5 000 000	41	20	61	14,09	11,36	7,82	3,55	6,00	8,45	6,27	57,55		
284/2013	SCREENPLAY BY, s.r.o.	RALUCA	6 580 000	2 000 000	30	29	59	12,36	9,55	6,18	3,82	7,27	7,55	6,18	52,91		
293/2014	love.FRAME s.r.o.	Nerez	20 792 698	6 000 000	18	27	45	11,27	8,18	4,82	3,91	7,45	9,09	6,55	51,27		
310/2014	three brothers, spol. s.r.o.	Ostravak Ostravski ve filmu!!!!	16 249 581	4 000 000	48	24	72	7,55	7,91	5,55	3,55	6,45	7,45	6,45	44,91		
281/2014	Bio Art Production, s.r.o.	Zejtra napořád	11 574 645	3 100 000	10	20	30	9,27	7,64	5,09	2,91	5,09	7,91	5,91	43,82		
279/2014	Světlana Holečková	Amélie	13 178 500	3 953 000	13	9	22	7,36	6,64	4,73	2,55	4,45	5,64	5,18	36,55		
283/2014	Actor's Runway Agency	Poslední z Aporveru-režisérská verze	20 646 952	8 196 952	50	12	62	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		

zbyvá
25 000 000
0

Vyjádření Rady Fondu k podpoře celovečerních hraných filmů s majoritně českou účastí

Rada Fondu v souladu se svou krátkodobou koncepcí vyhlásila výzvu č. 2014-2-1-1 na podporu celovečerních hraných filmů s majoritně českou účastí. Do výzvy se přihlásilo celkem 19 projektů.

Rada Fondu vyhodnotila kvalitu žádostí a u 11 žádostí se shodla na tom, že jejich je natolik vysoká, že tyto projekty mohou být podpořeny (dosáhly hodnocení vyššího než 60 bodů). Rada se zároveň, v duchu svých předchozích veřejných vystoupení, rozhodla podpořit méně projektů částkami, které jsou pro výrobu jednotlivých filmů smysluplně vysoké.

Na výzvu bylo alokováno celkem 25 miliónů korun. Tato suma byla rozdělena mezi 6 projektů: adaptaci historického románu Miloše Urbana Hastrman, muzikál Raportér, pohádku Sedmero krkavců a debuty Parádně pokecal, David a Menandros a Thais. Poslední tři projekty byly podpořeny v této výzvě z důvodu, že jsou v takovém stádiu realizace, která nesnese odkladu do speciální výzvy na debuty.

Rada v rámci této výzvy obdržela také žádost č. 283/2014 Poslední z Aporveru – režisérská verze. Podle odborného posouzení Rady se jedná o projekt, který již v roce 2008 podporu na výrobu obdržel pod názvem Poslední z Aporveru. U tohoto projektu bylo v minulosti zažádáno opakovaně o navýšení i prodloužení a Rada opakovaně tyto žádosti zamítla. Rozhodnutí nepodpořit současný projekt je tak v souladu s předchozími rozhodnutími, a proto ho Rada obdovovala nulou ve všech kategoriích.