

**Výzva**  
**Státního fondu kinematografie k podávání návrhů na kandidáty na experty**  
**Rady Státního fondu kinematografie**

lhůta pro podávání návrhů	<b>4. – 31. července 2013 včetně, do 16:00</b>
dotační okruhy	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) vývoj českého kinematografického díla,</li> <li>b) výroba českého kinematografického díla,</li> <li>c) distribuce kinematografického díla,</li> <li>d) projekt v oblasti technického rozvoje a modernizace kinematografie,</li> <li>e) propagace českého kinematografického díla,</li> <li>f) publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy,</li> <li>g) zachování a zpřístupňování národního filmového dědictví,</li> <li>h) vzdělávání a výchova v oblasti kinematografie,</li> <li>i) filmový festival a přehlídka v oblasti kinematografie, nebo</li> <li>j) ochrana práv ke kinematografickým dílům a jejich záznamům.</li> </ul>
druh experta	ve všech uvedených okruzích jsou přijímány návrhy na obsahové i ekonomické experty
praktické informace	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. formulář může obsahovat vždy pouze návrh na jednoho experta</li> <li>2. počet kandidátů od jedné profesní organizace není omezen</li> <li>3. doručení formuláře návrhu včetně přílohy: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) originál na adresu Státní fond kinematografie, Veletržní palác, Dukelských hrdinů 47, 170 00 Praha 7</li> <li>b) elektronicky (scan včetně podpisů) na adresu: <a href="mailto:katerina.vojkuvkova@fondkinematografie.cz">katerina.vojkuvkova@fondkinematografie.cz</a> <a href="mailto:olga.raitoralova@fondkinematografie.cz">olga.raitoralova@fondkinematografie.cz</a></li> </ul> </li> <li>4. návrhy podané po termínu a návrhy neúplné nebo chybně zpracované budou vyloučeny</li> </ol>
náležitosti návrhu dle předepsaného formuláře Fondu	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) jméno a příjmení kandidáta, datum narození, adresa trvalého bydliště, kontaktní adresa, e-mail a telefon;</li> <li>b) podrobný profesní životopis kandidáta z oblasti audiovizí;</li> <li>c) písemný souhlas kandidáta se jmenováním expertem spojený s čestným prohlášením, že splňuje předpoklady pro výkon funkce v souladu s §21 odst. 2 až 4 zákona, opatřený vlastnoručním podpisem kandidáta;</li> <li>d) specifikaci, pro který dotační okruh je kandidát navržen, a zda je navržen jako obsahový nebo ekonomický expert;</li> <li>e) název, sídlo a identifikační číslo profesní organizace, která je navrhovatelem, jméno a příjmení, funkci a podpis osoby jednající jménem profesní organizace;</li> <li>f) zdůvodnění návrhu profesní organizace.</li> </ul>

ostatní	<p>žádost smí podat pouze profesní organizace, tj.:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. občanská sdružení působící v oblasti kinematografie,</li><li>2. obecně prospěšné společnosti působící v oblasti kinematografie,</li><li>3. zájmová sdružení právnických osob působící v oblasti kinematografie,</li><li>4. střední a vyšší odborné školy filmového zaměření,</li><li>5. vysoké školy filmového zaměření,</li></ol> <p>s výjimkou kolektivních správců autorských práv nebo práv souvisejících s právem autorským.</p> <p>Funkční období experta je tříleté.</p> <p>Experti jsou povinni zachovávat mlčenlivost o všech skutečnostech, o kterých se v souvislosti s výkonem funkce dozvěděli, o obsahu žádostí o podporu, které posuzovali, jakož i o tom, že posuzovali konkrétní žádosti o podporu. Porušení této povinnosti je považováno za narušení důstojnosti vykonávané funkce závažným způsobem.</p> <p>Expert, kterému ve vypracování expertní analýzy nebrání střet zájmů, je povinen nejpozději do 21 dnů poté, kdy obdrží podklady, vypracovat expertní analýzu (obsahovou nebo ekonomickou) příslušné žádosti o podporu s využitím formuláře pro ten účel vydaného Fondem a doručit ji v této lhůtě Fondu.</p> <p>Každá expertní analýza musí obsahovat alespoň tyto náležitosti, přičemž obsahová expertní analýza posuzuje obsahové kvality projektu a ekonomická expertní analýza posuzuje ekonomické parametry a realizovatelnost projektu:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>a) název a číslo projektu, vymezení dotačního okruhu;</li><li>b) datum vyhotovení;</li><li>c) hodnotící kritéria (pro a proti) – kritéria jsou dána Statutem Fondu;</li><li>d) shrnutí a doporučení pro (ne)udělení podpory.</li></ol>
---------	--