

Výzva k podávání žádostí o podporu kinematografie – Celovečerní nebo krátkometrážní dokumentární film (s majoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech)

Evidenční číslo výzvy	2016-2-4-29	
Dotační okruh	2. výroba českého kinematografického díla	
Název výzvy	Celovečerní nebo krátkometrážní dokumentární film (s majoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech)	
Cíle podpory a kritéria Rady při hodnocení žádosti		
<ol style="list-style-type: none">1. Rozvoj kvalitní, umělecky a společensky progresivní, žánrově a druhově pestré české kinematografie2. Originalita obsahu i zpracování námětu a tématu3. Podpora dokumentu s výrazným autorským rukopisem tematickým i formálním4. Posílení české kinematografie v mezinárodním kontextu		
Podporované typy projektů		
Celovečerní nebo krátkometrážní dokumentární film, na jehož výrobě se výrobce nebo koproducent, který má místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území České republiky, podílel v takovém rozsahu, že v projektu má majoritní podíl (při dvoustranné koprodukcí musí být min. 50 % celkových výrobních nákladů, při vícestranných koprodukcích však nemusí dosáhnout 50 % celkových výrobních nákladů projektu).		
Lhůta pro podávání žádostí	od 21. října 2016	do 21. listopadu 2016
Celkový objem podpory této výzvy	16 000 000 Kč	

V rozhodnutí o poskytnutí podpory Rada stanoví tyto podmínky

Lhůta pro dokončení projektu	nejpozději do dvou let od vydání rozhodnutí musí žadatel předložit podklady dokládající 70 % financování díla (koprodukční smlouvy, Eurimages atd.); lhůta pro dokončení projektu dle žádosti, nejpozději však do 31. 12. 2018
Lhůta pro vyúčtování projektu	do 90 dnů od lhůty pro dokončení projektu
Forma podpory	dotace
Osobní prezentace projektu	bude umožněna na vyžádání žadatele

<p>Doručení žádosti a všech příloh žádosti</p>	<p>listinnou formou</p> <p>1. do datové schránky Fondu: ng8unnb</p> <p>formální požadavky: jednotlivé přílohy ve formátu pdf pojmenované názvem projektu, číslem přílohy a názvem přílohy uložené do samostatných dokumentů</p> <p>nebo</p> <p>2. poštou/osobně (1 originál) na adresu: Státní fond kinematografie Veletržní palác Dukelských hrdinů 47 170 00 Praha 7</p> <p>formální požadavky: jednotlivé listy ponechat volné, nesvazovat, nesešívát, k žádosti přiložit elektronický nosič flash disk nebo CD s žádostí a přílohami ve formátu pdf pojmenované názvem projektu, číslem přílohy a názvem přílohy uložené do samostatných dokumentů a současně nahrát formulář žádosti (bez příloh) do aplikace Fondu na stránkách www.fondkinematografie.cz.</p> <p>Případné audiovizuální materiály či film je nutné zpřístupnit prostřednictvím služby vimeo či obdobné služby určené pro sdílení videa. Odkaz může být zajištěn heslem, které musí být uvedeno v žádosti. Žadatel musí umožnit stažení videa pro neomezený počet přístupů a odkaz musí být přístupný až do rozhodnutí Rady.</p> <p>Případné audiovizuální ukázky je vždy nutné doručit na 1 DVD poštou/osobně, DVD je určeno pro archivační účely státní instituce.</p>
<p>Jazyk</p>	<p>Písemnosti musí být vyhotoveny v českém nebo slovenském jazyce.</p> <p>Příloha žádosti č. 6, 8, 12, 15, 16 může být v anglickém jazyce.</p> <p>Přílohy žádostí, které jsou vypracovány v jiných jazycích, musí být doprovozeny překladem do českého jazyka, který však nemusí být úředně ověřen.</p>
<p>Číslo účtu</p>	<p>29720001/0710 (ČNB, Na Příkopě 28, Praha 1)</p> <p>Variabilním symbolem je daňové identifikační číslo žadatele (DIČ), bylo-li žadateli přiděleno; v ostatních případech žadatel uvede při platbě správního poplatku do zprávy pro příjemce své jméno a příjmení nebo název a označení žádosti, při jejímž podání je poplatek hrazen</p>
<p>Správní poplatek</p>	<p>10 000 Kč</p>
<p>Kontaktní osoba</p>	<p>Kateřina Košická 224 301 203, 773 750 341 katerina.kosicka@fondkinematografie.cz</p>

Žádost o podporu kinematografie a přílohy

1. Žádost o podporu kinematografie (samostatný formulář Fondu)
2. Podrobný popis projektu (samostatný formulář Fondu)
3. Režisérská explikace tvůrčího záměru (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem)
4. Producentická explikace producentského záměru, realizačních podmínek a distribuční strategie (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem)
5. Dramaturgická explikace: zpráva o průběhu vývoje zpracovaná dramaturgem projektu (rekapituluje, na co byl ve vývoji projektu kladen důraz a popisuje, jakými prostředky bude dramaturg ve spolupráci s producentem a režisérem stanovené cíle nadále naplňovat) (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem)
6. Smlouvy prokazující, že žadatel získal oprávnění k užití již existujících autorských děl, které má dle vymezení projektu v úmyslu pro výrobu kinematografického díla užit (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem)
7. Čestné prohlášení o autorství nebo spoluautorství děl, je-li žadatel jakožto fyzická osoba sám jejich autorem nebo spoluautorem (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem)
8. Profesionální životopisy osob, které se mají podílet na tvůrčích činnostech v rámci projektu výroby kinematografického díla (režisér, scenárista, autor hudby, kameraman, autor kostýmních návrhů, architekt apod.) (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem)
9. Rozpočet obsahující podrobné vymezení plánovaných nákladů projektu po jednotlivých položkách v rámci přehledně členěných rozpočtových kapitol a pro každou rozpočtovou položku způsob výpočtu (jednotková cena, počet jednotek, celkem) a komentář zdůvodňující výši nákladů (samostatný formulář Fondu)
10. Finanční plán obsahující vymezení předpokládaných zdrojů krytí nákladů projektu s označením zdrojů financování pocházejících od zahraničních subjektů účastnících se realizace projektu, a to pro každý zdroj financování ve struktuře: označení zdroje financování, výše finančního plnění, procentní podíl takového plnění na celkových nákladech projektu, forma zajištění zdroje financování (smlouva, rozhodnutí apod.) a stadium jeho zajištění pro realizaci projektu (samostatný formulář Fondu)
11. Realizační harmonogram a datum plánovaného ukončení projektu (samostatný formulář Fondu)
12. Kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku v podobě odpovídající formě úhrady (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem)
13. Údaje pro ověření bezúhonnosti žadatele (samostatný formulář Fondu)
14. Prohlášení žadatele o vyloučení osob z řízení o žádosti (samostatný formulář Fondu)
15. Kopie smlouvy o vedení bankovního účtu žadatele nebo potvrzení banky o vedení účtu žadatele (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem)
16. Prezentace dosavadní činnosti žadatele v oblasti kinematografie a filmového průmyslu (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem)
17. Písemná dohoda o plné moci, podává-li žadatel žádost prostřednictvím zmocněnce (samostatný dokument označený číslem přílohy a názvem)

Časový harmonogram posuzování žádostí

podávání žádostí o podporu 21. října 2016 – 21. listopadu 2016
vypracování expertního posudku do 20. ledna 2017
jednání Rady a vydání Rozhodnutí do 21. února 2017