

# Kompletní vývoj celovečerního dokumentárního českého kinematografického díla

**Evidenční číslo výzvy:** 2015-1-1-6

**Dotační okruh:** 1. vývoj českého kinematografického díla

**Lhůta pro podávání žádostí:** od 25. února 2015 do 25. března 2015

**Finanční alokace:** 1 500 000 Kč

**Lhůta pro dokončení projektu:** dle žádosti, nejpozději však do 30. června 2018

**Forma podpory:** dotace

**Výše podpory pro jednu žádost:** max. 500 000 Kč

## Cíle podpory a kritéria Rady při hodnocení žádosti:

1. podporovat tematickou a stylovou pestrost námětů s důrazem na reflexi současnosti a historie s přesahem, hloubkou a hledáním souvislosti
2. podpořit vývoj kinematografického díla ve smyslu prohloubené práce autora na námětu a následných aktivit producenta, které směřují k zajištění financování díla a přípravě natáčení
3. podporovat zejména ty filmy, jejichž téma si udržuje mezinárodní srozumitelnost při zachování národního charakteru díla
4. přiblížit vývoj českého filmu evropským standardům (kvalitativně, profesně i finančně)

Při posuzování bude brána v potaz především originalita, stylová nekonvenčnost, společenský význam námětu, struktura dokumentu, promyšlenost a způsob nazírání daného tématu a konkrétního námětu. Podporovat projekty, které jsou formou i obsahem určeny prvotně ke kinematografickému užití. Podpora je určena pro vývoj celovečerního dokumentárního filmu, jehož součástí je vypracování konečné koncepce díla (ev.scénáře), realizačních předpokladů výroby, vytvoření plánu výroby, aproximačního rozpočtu, finančního plánu a jeho předpokládaného zajištění.

evidenční číslo projektu	název žadatele	název projektu	celkový rozpočet projektu	požadovaná podpora	body expert O	body expert E	body experti celkem	Umělecká kvalita projektu	Personální zajištění projektu	Přínos a význam pro českou a evropskou kinematografii	Žádost: úplnost a srozumitelnost požadovaných údajů	Rozpočet a finanční plán	Realizační strategie	Kredit žadatele	bodové hodnocení Rada	výše podpory	Rada - forma podpory
								0-30	0-15	0-15	0-5	0-10	0-15	0-10			
770/2015	Hypermarket Film	Cenzoři	2 009 184	500 000	53	30	83	27,14	13,71	13,00	4,71	7,86	12,43	9,86	88,71	400 000	dotace
758/2015	endorfilm	Každá minuta života	650 000	325 000	60	20	80	26,71	13,86	12,29	4,86	8,29	12,00	9,57	87,57	300 000	dotace
764/2015	nutprodukce	Experiment	399 000	200 000	55	28	83	24,86	12,00	13,00	4,29	8,29	11,00	9,57	83,00	150 000	dotace
769/2015	Pink Productions	THE TAP TAP - POSTIŽENÍ MUZIKOU	929 509	450 000	52	34	86	24,00	12,43	12,57	4,57	8,43	11,57	8,29	81,86	300 000	dotace
772/2015	Pink Productions	Bruce Lee a jeho Země-Nezemě	1 032 642	400 000	56	32	88	23,71	12,43	12,29	4,57	8,57	11,86	8,00	81,43	250 000	dotace
761/2015	Punk Film	SEARCHING FOR THE LIGHT	231 120	150 000	49	30	79	23,29	10,43	11,14	4,86	8,57	11,14	8,29	77,71	100 000	dotace
757/2015	endorfilm	Virus	480 000	240 000	30	35	65	18,71	11,29	9,71	4,57	8,00	10,57	9,57	72,43		
732/2015	Libuše Rudinská	Jindřich Štreit-vesnice, která dobyla svět	1 530 000	200 000	59	8	67	20,86	10,43	11,43	4,00	6,00	10,00	7,14	69,86		
771/2015	Nataša Slavíková	Allen Ginsberg v Praze	615 595	470 000	24	26	50	17,29	9,29	10,29	4,43	7,86	10,00	6,14	65,29		
763/2015	Josef Císařovský	Obrazy pražské periferie	550 000	350 000	43	24	67	18,29	11,71	8,14	4,29	6,57	8,29	7,14	64,43		
733/2015	Petr Lokaj	SVĚTLONOS	350 000	150 000	55	36	91	17,14	9,29	9,71	4,29	7,29	9,29	6,43	63,43		
774/2015	Xova Film	Smrt nad zlato	466 200	305 000	20	26	46	16,71	9,14	7,29	4,57	7,57	9,43	5,57	60,29		
735/2015	NEGATIV	Kafkův sen o Zemi zaslíbené	383 950	190 000	55	37	92	15,43	8,00	7,29	3,86	7,43	8,29	9,71	60,00		
765/2015	Mimesis Film	Příběh ženy a matky: Eva Michaláková	400 000	260 000	50	23	73	11,86	8,71	7,86	3,43	5,86	6,86	7,57	52,14		
762/2015	Frame Films	Muži dneška	260 000	94 000	31	22	53	13,29	7,29	5,71	4,14	6,71	7,29	5,71	50,14		

4 284 000

zbývá  
1 500 000  
0