

31. schůze Rady Státního fondu kinematografie 6.-8. ledna 2015

Místo konání

MAT CLUB, Karlovo náměstí 19, 120 00 Praha 2

Přítomni – členové Rady

Mgr. Tereza Brdečková, Mgr. et MgA. Tereza Czesany Dvořáková PhD, Mgr. Pavel Dragoun, Jaromír Kallista, Ludvík Klega, Ing. Zuzana Kopečková, Sylva Legnerová, Mgr. Vladimír Soják, Jana Škopková, Zdena Štěpánková, Bc. Petr Vítek, prof. PhDr. Jiří Voráč, Ph.D.

Omluveni - členové Rady

Přítomni – Státní fond kinematografie

Helena Bezděk Fraňková, Kateřina Vojkůvková, Marek Loskot

Ověřovatel 1

Ludvík Klega

Ověřovatel 2

Sylva Legnerová

Zapisovatel

Kateřina Vojkůvková

Předseda Rady konstatoval usnášeníschopnost Rady

1. Schválení programu jednání

Usnesení č. 1/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje program svého jednání v následujícím znění:

1. Schválení programu jednání
2. Osobní prezentace projektů
3. Rozhodování o projektech
4. Podjatost expertů
5. Krátkodobá koncepce 2015
6. Korespondence
7. Různé

Přítomných: 9

Pro: 9

Proti: 0

Zdržel se: 0

2. Osobní prezentace projektů

Dne 6. ledna 2015 proběhly osobní prezentace k žádostem o podporu kinematografie podaným v rámci této výzvy

2014-2-8-24 Celovečerní nebo krátkometrážní dokumentární film (s českou finanční účastí od 50% financování celkových výrobních nákladů)

3. Rozhodování o projektech

Dne 6.-8. ledna 2015 rozhodovala Rada o žádostech o podporu kinematografie podaných v rámci těchto výzev:

2014-5-1-17 Podpora účasti českých filmů na mezinárodních festivalech nebo při nominaci na mezinárodní ceny

1. kola posuzování projektů se zúčastnilo 12 členů Rady, nikdo nebyl vyloučen pro podjatost.

2014-6-3-22 Periodické publikace vydávané v letech 2015 a 2016

Na základě usnesení Rady č. 228/2014 byla z posuzování vyloučena Tereza Brdečková. 1. kola posuzování projektů se zúčastnilo 11 členů Rady.

2014-8-3-23 Podpora filmového vzdělávání v roce 2015

1. kola posuzování projektů se zúčastnilo 12 členů Rady, nikdo nebyl vyloučen pro podjatost.

2014-2-8-24 Celovečerní nebo krátkometrážní dokumentární film (s českou finanční účastí od 50% financování celkových výrobních nákladů)

1. kola posuzování projektů se zúčastnilo 12 členů Rady, nikdo nebyl vyloučen pro podjatost.

2014-5-2-25 Podpora celoroční činnosti institucí působících v oblasti kinematografie v letech 2015 a 2016 (dvouletý grant)

Na základě usnesení Rady č. 230/2014 byla z posuzování vyloučena Tereza Czesany Dvořáková. 1. kola posuzování projektů se zúčastnilo 11 členů Rady.

2014-5-3-26 Podpora projektů sloužících k propagaci dobrého jména české kinematografie

Na základě usnesení Rady č. 267/2014, 268/2014, 269/2014 a 270/2014 byli z posuzování vyloučeni Petr Vítek, Tereza Czesany Dvořáková, Tereza Brdečková a Jaromír Kallista. 1. kola posuzování projektů se zúčastnilo 8 členů Rady.

Posuzování projektů a způsob výpočtu průměrného bodového hodnocení

Rada se pro toto jednání Rady rozhodla pro následující systém způsobu výpočtu průměrného bodového hodnocení.

Ze členů Rady byli zvoleni dva hlavní skrutátoři – Jiří Voráč a Pavel Dragoun, kteří svým podpisem ověří každý odevzdaný arch ve všech šesti výzvách a jsou zodpovědní za to, že v každé výzvě nepodal žádný přítomný člen více než jeden formulář bodovacího hodnocení.

Ze členů Rady byli vytvořeni čtyři skrutátorské skupiny v následujícím složení:

Pavel Dragoun, Jana Škopková
Ludvík Klega, Sylva Legnerová
Jiří Voráč, Tereza Czesany Dvořáková
Vladimír Soják, Zuzana Kopečková

Každý výzva bude sečtena dvěma skupinami a každá skupina vypočte průměrné bodové hodnocení. Poté obě skupiny počítající tutéž výzvu a srovnají své výsledky. Pokud budou totožné, bude výsledek považován za ověřený, pokud se budou v některém z kritérií lišit, potom obě skupiny musí přistoupit k výpočtu znovu. V případě, že některý člen Rady v bodovém hodnocení zadal počet bodů, který je vyšší než maximální počet bodů pro toto kritérium anebo kritérium nevyplnil, potom celé jeho hodnocení konkrétního projektu není při počítání průměru bráno v potaz.

Výsledné bodové hodnocení bude vypracováno ve dvou paré, obě budou podepsány všemi čtyři skrutátory. Jedno paré bude vloženo do obálky s jednotlivými bodovacími archy, zalepeno a na přelepku se podepíše všichni přítomní členové Rady, kteří svým podpisem stvrdí, že obálka obsahuje bodovací archy i výsledný výpočet., Druhé paré se odevzdá Tajemníkově Rady, který svým podpisem potvrdí převzetí. Spolu s tímto paré předá Rada Kanceláři také elektronickou verzi výsledků, která je podkladem pro druhé kolo posuzování žádostí. Obálky budou uloženy v sídle Státního fondu kinematografie.

Usnesení č. 2/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje způsob výpočtu průměrného bodového hodnocení.

Přítomných: 11
Pro: 10
Proti: 0
Zdržel se: 1

Průběh posuzování – 1. kolo

Jednotlivé výzvy byly vypočítány těmito skupinami:

2014-5-1-17 Podpora účasti českých filmů na mezinárodních festivalech nebo při nominaci na mezinárodní ceny

Vladimír Soják, Zuzana Kopečková, Ludvík Klega, Sylva Legnerová

2014-6-3-22 Periodické publikace vydávané v letech 2015 a 2016

Vladimír Soják, Zuzana Kopečková, Pavel Dragoun, Jana Škopková

2014-8-3-23 Podpora filmového vzdělávání v roce 2015

Vladimír Soják, Zuzana Kopečková, Ludvík Klega, Sylva Legnerová

2014-2-8-24 Celovečerní nebo krátkometrážní dokumentární film (s českou finanční účastí od 50% financování celkových výrobních nákladů)

Jiří Voráč, Tereza Czesany Dvořáková, Pavel Dragoun, Jana Škopková

2014-5-2-25 Podpora celoroční činnosti institucí působících v oblasti kinematografie v letech 2015 a 2016 (dvouletý grant)

Vladimír Soják, Zuzana Kopečková, Pavel Dragoun, Jana Škopková

2014-5-3-26 Podpora projektů sloužících k propagaci dobrého jména české kinematografie

Vladimír Soják, Zuzana Kopečková, Pavel Dragoun, Jana Škopková

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v jednotlivých výzvách.

Usnesení č. 3/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje výsledky rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2014-5-1-17 Podpora účasti českých filmů na mezinárodních festivalech nebo při nominaci na mezinárodní ceny.

Přítomných: 10
Pro: 10
Proti: 0
Zdržel se: 0

Příloha č. 1 Výsledky rozhodování výzva 2014-5-1-17 Podpora účasti českých filmů na mezinárodních festivalech nebo při nominaci na mezinárodní ceny

Usnesení č. 4/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje výsledky rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2014-6-3-22 Periodické publikace vydávané v letech 2015 a 2016.

Přítomných: 10
Pro: 10
Proti: 0
Zdržel se: 0

Příloha č. 2 Výsledky rozhodování výzva 2014-6-3-22 Periodické publikace vydávané v letech 2015 a 2016.

Usnesení č. 5/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje výsledky rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2014-8-3-23 Podpora filmového vzdělávání v roce 2015

Přítomných: 11
Pro: 8
Proti: 0
Zdržel se: 3

Příloha č. 3 Výsledky rozhodování výzva 2014-8-3-23 Podpora filmového vzdělávání v roce 2015.

Usnesení č. 6 /2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje výsledky rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2014-2-8-24 Celovečerní nebo krátkometrážní dokumentární film (s českou finanční účastí od 50%

Přítomných: 11
Pro: 10
Proti: 0
Zdržel se: 1

Příloha č. 4 Výsledky rozhodování výzva 2014-2-8-24 Celovečerní nebo krátkometrážní dokumentární film (s českou finanční účastí od 50%

Usnesení č. 7/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje výsledky rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2014-5-2-25 Podpora celoroční činnosti institucí působících v oblasti kinematografie v letech 2015 a 2016 (dvouletý grant)

Přítomných: 10
Pro: 10
Proti: 0
Zdržel se: 0

Příloha č. 5 Výsledky rozhodování výzva 2014-5-2-25 Podpora celoroční činnosti institucí působících v oblasti kinematografie v letech 2015 a 2016 (dvouletý grant)

Rada se rozhodla po diskuzi stanovit další podmínky rozhodnutí u projektu 548/2014 Celoroční činnost JSAF 2015/2016.

Usnesení č. 8/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje další podmínky u projektu 548/2014 Celoroční činnost JSAF 2015/2016 a to v tomto znění: neuznatelné náklady pro účely plnění tohoto projektu jsou náklady spojené s vydáváním Dok revue na roky 2015 a 2016. V důsledku toho je také celkový rozpočet projektu ponížen o náklady na tuto činnost z 5 643 389 Kč na 3 883 389 Kč a od něj se odvíjí výpočet maximálního podílu dotace na celkových nákladech projektu.

Přítomných: 10

Pro: 10

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 9/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje výsledky rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2014-5-3-26 Podpora projektů sloužících k propagaci dobrého jména české kinematografie.

Přítomných: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 6 Výsledky rozhodování výzva 2014-5-3-26 Podpora projektů sloužících k propagaci dobrého jména české kinematografie

Rada se rozhodla po diskuzi stanovit další podmínky rozhodnutí u projektu 550/2014 Klenoty české kinematografie 70let/70filmů.

Usnesení č. 10/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje další podmínky u projektu 550/2014 Klenoty české kinematografie 70let/70filmů a to v tomto znění: uznatelné náklady pro účely plnění tohoto projektu jsou propagační náklady, distribuční náklady, autorská práva, právní služby, překlady, konzultace. Neuznatelnými náklady pro účely plnění tohoto projektu jsou přepisy do HD (položka 2.11 předloženého rozpočtu).

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Rada také ověřila principy stanovování ostatních podmínek rozhodnutí – forma podpory, kulturně náročné dílo, intenzitu veřejné podpory, komplexní dílo, lhůtu pro dokončení a maximální podíl dotace na celkových nákladech projektu a schválila je.

Usnesení č. 11/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje doporučená pravidla pro stanovení ostatních podmínek rozhodnutí v následujícím znění:

Forma podpory: je definována ve výzvě, pouze u distribuce českého filmu je ve výzvě umožněna dvojitá forma podpory, kde Rada rozhoduje individuálně.

Kulturně náročné dílo: podpořené projekty jsou stanoveny vždy jako kulturně náročné dílo, Rada není vázána požadavkem žadatele

Intenzita veřejné podpory: minimální hranice veřejné podpory je 50%/60% pro evropské koprodukce. V případě, že žadatel požádal o vyšší intenzitu veřejné podpory než je tato minimální hranice, je mu vyhověno a % stanoveno na nejbližší vyšší číslo dělitelné pěti. Maximální hranice veřejné podpory je 90%.

Komplexní dílo: standardně je dílo považováno jako nekomplexní, tedy že není natáčeno za takových podmínek, které mu neumožňují utratit min 50% z dotace na území ČR.

Lhůta pro dokončení projektu: Max. délka realizace projektu je stanovena ve výzvě, v případě kratší lhůty pro dokončení než je tato maximální jsou lhůty navržené žadatelem upraveny vždy na poslední den uvedeného měsíce.

Maximální podíl dotace na celkových nákladech: vychází z ustanovení 7.9.6 Statutu Fondu.

V odůvodněných případech se může Rada od těchto pravidel odchýlit.

Přítomných: 11

Pro: 11

Proti: 0

Zdržel se: 0

4. Podjatost expertů

Rada Státního fondu kinematografie rozhodovala o podjatosti expertů, kteří byli označeni v jednotlivých žádostech přijatých v rámci výzvy 2014-9-1-31 Filmové festivaly a přehlídky konané od 1. ledna 2015 do 31. prosince 2015.

Usnesení č. 12/2015

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Petra Bilíka z vypracování expertní analýzy projektu 629/2014 Academia Film Olomouc z důvodu propojení s žadatelem (zaměstnanec).

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 13/2015

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Andreu Slovákovou z vypracování expertní analýzy projektu 629/2014 Academia Film Olomouc z důvodu spolupráce na projektu.

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 14/2015

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Veroniku Klusákovou z vypracování expertní analýzy projektu 629/2014 Academia Film Olomouc z důvodu spolupráce na projektu.

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 15/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevyklučuje Jiřího Králíka z vypracování expertní analýzy projektu 637/2014 21. Projekt 100-2015, protože nebyl ze strany žadatele uveden důvod.

Přítomných: 7

Pro: 7

Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 16/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Markétu Hodouškovou z vypracování expertní analýzy projektu 637/2014 21. Projekt 100-2015, protože nebyl ze strany žadatele uveden důvod.

Přítomných: 7
Pro: 7
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 17/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Jiřího Králíka z vypracování expertní analýzy projektu 638/2014 41 Letní filmová škola Uherské Hradiště, protože nebyl ze strany žadatele uveden důvod.

Přítomných: 7
Pro: 7
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 18/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Markétu Hodouškovou z vypracování expertní analýzy projektu 638/2014 41 Letní filmová škola Uherské Hradiště, protože nebyl ze strany žadatele uveden důvod.

Přítomných: 7
Pro: 7
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 19/2015

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Andreu Slovákovou z vypracování expertní analýzy projektu 649/2014 19. MFDF Ji.hlava 2015 z důvodu propojení se žadatelem (jednatelka).

Přítomných: 7
Pro: 7
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 20/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Petra Bilíka z vypracování expertní analýzy projektu 650/2014 28. filmový festival Finále Plzeň 2015.

Přítomných: 7
Pro: 7
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 21/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Jiřího Flíglu z vypracování expertní analýzy projektu 650/2014 28. filmový festival Finále Plzeň 2015.

Přítomných: 7
Pro: 7
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 22/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Jiřího Králíka z vypracování expertní analýzy projektu 650/2014 28. filmový festival Finále Plzeň 2015.

Přítomných: 7
Pro: 7
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 23/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Tomáše Práška z vypracování expertní analýzy projektu 650/2014 28. filmový festival Finále Plzeň 2015.

Přítomných: 7
Pro: 7
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 24/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Petra Slavíka z vypracování expertní analýzy projektu 650/2014 28. filmový festival Finále Plzeň 2015.

Přítomných: 7
Pro: 7
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 25/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Danielu Staníkovou z vypracování expertní analýzy projektu 650/2014 28. filmový festival Finále Plzeň 2015.

Přítomných: 7
Pro: 7
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 26/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Daniela Vadockého z vypracování expertní analýzy projektu 650/2014 28. filmový festival Finále Plzeň 2015.

Přítomných: 7
Pro: 7
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 27/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevyklučuje Davida Čeňka z vypracování expertní analýzy projektu 650/2014 28. filmový festival Finále Plzeň 2015.

Přítomných: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 28/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevyklučuje Andreu Sloákovou z vypracování expertní analýzy projektu 650/2014 28. filmový festival Finále Plzeň 2015.

Přítomných: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 29/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevyklučuje Vladislava Škacha z vypracování expertní analýzy projektu 650/2014 28. filmový festival Finále Plzeň 2015.

Přítomných: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 30/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevyklučuje Veroniku Klusákovou z vypracování expertní analýzy projektu 650/2014 28. filmový festival Finále Plzeň 2015.

Přítomných: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 31/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevyklučuje Martina Poštu z vypracování expertní analýzy projektu 650/2014 28. filmový festival Finále Plzeň 2015.

Přítomných: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 32/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevyklučuje Jaroslava Sedláčka z vypracování expertní analýzy projektu 650/2014 28. filmový festival Finále Plzeň 2015.

Přítomných: 7

Pro: 7

Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 33/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Jana Kastnera z vypracování expertní analýzy projektu 650/2014 28. filmový festival Finále Plzeň 2015.

Přítomných: 7
Pro: 7
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 34/2015

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Petra Slavíka z vypracování expertní analýzy projektu 654/2014 ANIFILM 06 Třeboň z důvodu spolupráce na projektu.

Přítomných: 7
Pro: 7
Proti: 0
Zdržel se: 0

5. Krátkodobá koncepce 2015

Kancelář Fondu vydala výzvu odborné veřejnosti, aby zaslala své připomínky ke krátkodobé koncepci na rok 2014, tak aby se mohly stát podkladem pro vypracování nové koncepce na rok 2015. Kancelář Fondu sesbírала všechny příspěvky a předala je Radě k projednání. Vypořádané připomínky budou zveřejněny poté, co bude ukončeno vypracování krátkodobé koncepce na rok 2015.

Rada projednala druhý návrh krátkodobé koncepce na rok 2015 a obdržela návrhy na časové vyhlášení jednotlivých výzev.

V krátkodobé koncepci byly oproti původnímu návrhu provedeny tyto změny:

- z okruhu výroba a z podpory hraného filmu bylo odečteno 6 mil. Kč na podporu projektu Den štěstí, který byl v listopadu 2014 podpořen 1 Kč.
- v okruhu ochrana práv ke kinematografickým dílům a jejich záznamům byla vyčleněna částka ve výši 500 000 Kč na srovnávací analýzu, přičemž věcné zadání studie, podmínky, harmonogram, výstupy či další případné podklady pro výběrové řízení dodá Rada, Kancelář má na starosti řešení zadání analýzy po technické stránce (soulad se zákonem o veřejných zakázkách, vnitřními předpisy fondu, právní servis)

Usnesení č. 35/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje krátkodobou koncepci na rok 2015 – rozdělení finančních prostředků do jednotlivých okruhů, na jednotlivé typy projektů a na jednotlivé výzvy.

Přítomných: 11
Pro: 11
Proti: 0
Zdržel se: 0

Příloha č. 7 Krátkodobá koncepce pro rok 2015

Rada se dále dohodla, že své případné připomínky k časové ose vyhlášení jednotlivých výzev dodá Kanceláři do 18. ledna 2015. Na základě těchto připomínek zpracuje Kancelář finální znění krátkodobé koncepce včetně časového harmonogramu a předloží Radě do 25. ledna 2015.

Pracovní skupina Rady pro krátkodobou koncepci ve složení Petr Vítek, Tereza Czesany Dvořáková, Zuzana Kopečková, Tereza Brdečková a případně jiní členové Rady vypracují do 25. ledna 2015 návrh vypořádání připomínek odborné veřejnosti ke krátkodobé koncepci, doprovodné texty ke krátkodobé koncepci se zdůvodněním vypsání jednotlivých výzev a výše podpory.

Finální schválení krátkodobé koncepce pro rok 2015 bude na jednání Rady ve dnech 27.-30. ledna 2015.

6. Korespondence

Usnesení č. 36/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 299/2014 Piargy o změna definice projektu – režisér z L. Hanulík na L. Hanulík, A. Sikora.

Přítomných: 10

Pro: 10

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 37/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 3282 Místa o prodloužení lhůty pro odevzdání vyúčtování z 4. ledna 2015 na 4. února 2015.

Přítomných: 10

Pro: 10

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 38/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 3487 My2 o o prodloužení lhůty pro odevzdání vyúčtování z 12. ledna 2015 na 12. února 2015.

Přítomných: 9

Pro: 9

Proti: 0

Zdržel se: 1

Usnesení č. 39/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 3389 Já, Olga Hepnarová o prodloužení lhůty pro dokončení projektu z 1. března 2015 na 1. srpna 2015.

Přítomných: 11

Pro: 11

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 40/2015

Rada Státního fondu kinematografie odkládá žádost projektu 426/2014 Polednice o změnu definice projektu – autor scénáře z Jiří Sádek na Michal Samir a žádá o dodání aktuálního scénáře.

Přítomných: 10

Pro: 10

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 41/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 141/2013 Rodinný film o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. března 2015 na 30. listopadu 2015.

Přítomných: 10

Pro: 10

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 42/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 350/2014 Nebezpečný svět podle Rajko Dolečka o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. března 2015 na 30. června 2015.

Přítomných: 10

Pro: 10

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 43/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 173/2013 Barvy písku o změnu lhůty definice projektu – koprodukce z Modern Multimedia Corp.-Lybie, MEDIA FILM s.r.o. – SK na MEDIA FILM s.r.o.

Přítomných: 11

Pro: 11

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 44/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 506/2014 Den štěstí o změnu výše podpory z 1 Kč na 6 000 000 Kč a změnu maximální podílu dotace na celkových nákladech projektu z 1% na 17%.

Přítomných: 10

Pro: 10

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 45/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 314/2014 Cinema, mon amour o změnu lhůty pro dokončení z 28. února 2015 na 1. prosince 2015.

Přítomných: 11

Pro: 11

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 46/2015

Rada Státního fondu kinematografie odkládá žádost projektu 115/2014 Až po uši v mechu o změnu výše podpory, změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu a změnu maximální intenzity podpory a dožádala si podrobný popis jednání žadatele s Českou televizí.

Přítomných: 10
Pro: 10
Proti: 0
Zdržel se: 0

7. Různé

Odpovědi na dopis

Petr Vítek předloží Radě návrhy odpovědí na dopis Asociace provozovatelů v audiovizí a otevřený dopis expertů vztahující se ke způsobu rozhodování Rady.

Ověření zápisu z listopadu 2014

Ověřovatelé zápisu neověřili zápis z listopadu 2014, protože měli výhrady k některým částem.

Helena Bezděk Fraňková vysvětlila roli zapisovatele a možnosti ověřovatelů a poté také ostatních členů vyjadřovat se k zápisu. Za zápis je zodpovědný tajemník Rady, který zapíše jednotlivé body programu, stručnou diskuzi, usnesení a hlasování. Ověřovatelé ověří do 7kalendářních dnů, zda-li zápis obsahuje všechny tyto náležitosti, poté je zápis ověřen a poskytnut ostatním členům Rady, kteří mohou zápis na nejbližším jednání Rady navrhnout doplnění zápisu. O takovém návrhu Rada hlasuje. Každý člen Rady si může na jednání Rady vyhradit vlastní stanovisko k projednávané věci, poté je to tento člen, který své stanovisko formuluje, není možné, aby je za něj formulovali ověřovatelé.

V kontextu tohoto postupu byly vyřešeny všechny výhrady k zápisu a zápis byl ověřen. Ostatní členové Rady mohou své připomínky k zápisu předložit na příštím jednání Rady.

Výzva propagace – účast českých filmů na mezinárodních festivalech

Vzhledem k účasti dvou projektů na Berlinale bylo potřeba co nejdříve schválit a vyhlásit výzvu na podporu účasti českých filmů na mezinárodních festivalech. Rada obdržela od Kanceláře návrh znění výzvy a dohodla se na úpravách. Kancelář vyhlásí výzvu v pondělí 12. ledna 2015.

Předseda Rady

Petr Vítek

Ověřovatelé

Ludvík Klega

Sylva Legnerová