

Literární příprava - vytvoření literárního scénáře pro celovečerní hraný film

Evidenční číslo výzvy: 2014-1-6-30

Dotační okruh: 1. vývoj českého kinematografického díla

Lhůta pro podávání žádostí: od 28. října 2014 do 28. listopadu 2014

Finanční alokace: 1 500 000 Kč

Lhůta pro dokončení projektu: dle žádosti, nejpozději však do 6 měsíců od vydání Rozhodnutí

Forma podpory: dotace

Výše podpory pro jednu žádost: max. 150 000 Kč

Cíle podpory a kritéria Rady při hodnocení žádosti:

1. Podporovat žánrovou, tematickou a stylovou pestrost filmových námětů určených do kin tak, aby se účinněji rozvíjel stabilní základ pro různorodou filmovou tvorbu.
2. Podporovat původní scénářistickou tvorbu a volně adaptace literárních děl, pokud má žadatel zajištěna práva k užití těchto děl.
3. Podporovat časovou a finanční nezávislost scénáristy.
4. Podporovat základní fázi filmové tvorby, kterou je vytvoření určitého množství prvních verzí scénářů.
5. Zvýšit potenciál projektů pro získání mezinárodní koprodukce (Eurimages, Media, zahraniční partneři, zahraniční televizní vysílatelé)
6. Podporovat postavení scénáristy v českém filmovém prostředí.
7. Podporovat scénářistické debuty.

Podporované projekty:

Projekty, které jsou určeny k vytvoření první verze scénáře pro celovečerní hraný film a jsou ve fázi rozšířeného námětu.

Při posuzování bude Rada brát v potaz především uměleckou kvalitu projektu, společenský význam námětu, propracovanost struktury, postav a dialogů, stylovou nekonvenčnost, originalitu.

1. Podporovat projekty, které jsou formou i obsahem určeny výhradně ke kinematografickému užití.
2. Podporovat zejména ty projekty, jejichž téma si udržuje mezinárodní srozumitelnost při zachování národního charakteru díla.
3. Podporovat prioritně projekty, jejichž personální zajištění slibuje další vývoj, případně realizaci.

evidenční číslo projektu	název žadatele	název projektu	celkový rozpočet projektu	požadovaná podpora	body expert O	body expert E	body experti celkem	Umělecká kvalita projektu	Personální zajištění projektu	Přínos a význam pro českou a evropskou kinematografii	Žádost: úplnost a srozumitelnost požadovaných údajů	Rozpočet a finanční plán	Realizační strategie	Kredit žadatele	bodové hodnocení Rada	výše podpory	Rada - forma podpory
646/2014	Take One Take	Legionáři	400 000	150 000	60	32	92	27,92	13,75	13,92	4,83	9,42	12,92	9,33	92,08	150 000	dotace
648/2014	Robert Sedláček	Hašek píše Švejka	198 925	150 000	49	37	86	25,33	12,92	13,00	4,42	8,92	12,58	9,25	86,42	150 000	dotace
664/2014	Barletta	Vládci Prahy	1 010 000	150 000	30	6	36	24,92	12,50	12,08	4,42	8,33	12,08	8,67	83,00	150 000	dotace
632/2014	Kristián Suda	Útěky a hranice	179 332	150 000	53	35	88	22,58	12,08	11,83	4,42	9,00	12,08	8,67	80,67	150 000	dotace
661/2014	Punk Film	Poslední závod	347 750	150 000	20	18	38	23,08	10,58	10,58	4,42	8,42	11,17	8,33	76,58	150 000	dotace
679/2014	MgA. Marek Hovorka	Zahradník	190 000	150 000	40	34	74	19,92	10,92	9,50	4,25	8,42	11,33	8,42	72,75	100 000	dotace
672/2014	Michal Kráčmer	Život ve dne, život v noci	431 450	150 000	48	36	84	18,83	10,50	9,75	4,33	7,67	11,00	8,00	70,08	100 000	dotace
636/2014	Vernes	Lesní vrah	498 085	130 000	30	29	59	19,25	10,58	9,58	4,25	8,08	9,58	8,33	69,67	100 000	dotace
663/2014	endorfilm	Kavky	254 660	150 000	55	37	92	19,08	10,25	9,75	4,00	7,92	9,58	9,00	69,58	100 000	dotace
630/2014	Monika Rychlíková	Smrt krále Kandaula	160 000	136 000		24	24	17,83	10,25	9,75	4,25	8,08	11,25	7,75	69,17	100 000	dotace
657/2014	Tomáš Pavlíček	Rodinná sešlost	160 000	140 000	15	24	39	18,25	10,25	9,25	4,08	8,00	10,92	7,92	68,67	100 000	dotace
678/2014	BcA. Aramisova - Vladimír Mičůch	Děčka z východu	333 400	150 000	50	26	76	20,33	10,50	8,75	4,00	7,83	10,00	7,00	68,42	75 000	dotace
662/2014	Evolution Films	TvMiniUni a Zloděj snů	415 000	150 000	37		37	17,42	10,33	8,75	4,25	7,83	9,00	8,75	66,33	75 000	dotace
660/2014	Duracfilm	Agnes a Andrej	286 364	150 000	30	31	61	15,33	8,50	8,25	3,92	7,42	9,50	7,67	60,58		
665/2014	HOLIDAY FILMS	Úsměvy smutných mužů	397 301	150 000	30	34	64	15,17	9,50	7,17	4,00	7,83	9,17	7,50	60,33		
647/2014	Jan Březina	Erhart	150 000	150 000	45		45	14,92	8,50	8,33	3,75	7,92	8,25	6,75	58,42		
651/2014	FIRST FILM	Karel Kryl - Děkuji	450 000	150 000	10	35	45	11,50	7,50	7,00	4,17	8,33	9,58	7,42	55,50		
644/2014	8Heads Productins	Příliš blízko	300 000	150 000	44	33	77	11,08	8,25	7,00	3,75	7,67	9,00	8,25	55,00		
633/2014	NEGATIV	Na kopci	305 000	150 000		28	28	12,08	8,42	5,92	3,92	6,83	7,83	8,92	53,92		
634/2014	Světлана Lazarová	Haškův pisář	167 000	150 000	47	30	77	11,00	7,25	6,75	3,75	7,50	8,42	6,50	51,17		
635/2014	Miloš Cajthamí	Na odstrel	167 000	150 000	20	31	51	9,83	8,17	6,00	4,00	7,75	7,17	7,25	50,17		
652/2014	JesuPrague Film	Zpověď	383 000	150 000	33	16	49	9,83	8,42	5,33	3,58	7,08	6,92	6,75	47,92		
656/2014	SCREENPLAY BY	Teorie bláhové mysli	300 000	150 000	36	24	60	8,50	6,92	6,00	3,67	7,50	7,25	6,42	46,25		
631/2014	Radana Mizerová	DEZI	334 600	150 000	26	18	44	9,42	6,75	5,92	3,50	7,08	6,67	5,42	44,75		
653/2014	Jitka Dostálová	Slunečnice	187 250	150 000	22	13	35	8,50	6,17	5,92	3,75	7,33	6,75	6,00	44,42		
639/2014	Pegasfilm	POLSKÉ ŘEŠENÍ	370 000	150 000	15	20	35	8,17	6,83	5,42	3,42	7,17	6,58	6,58	44,17		

3 856 000

zbývá

1 500 000

0

Literární příprava

Rada Státního fondu obdržela do výzvy 2014-1-6-30 Literární příprava - vytvoření literárního scénáře pro celovečerní hraný film 26 žádostí. Žadatelé byli jak samotní scénáristé, tak producenti budoucích filmů. V rámci rozhodování byla žadatelům umožněna osobní prezentace projektů.

Rada se řídila prioritami výzvy a to zejména podporou projektů s žánrovou, tematickou a stylovou pestrostí filmových námětů určených do kin.

Po diskusi se Rada rozhodla podpořit 13 projektů, z toho 5 nejlepších projektů částkou 150 000 Kč, 6 projektů částkou 100 000 Kč a dva projekty částkou 75 000 Kč.

Mezi podpořenými projekty nalezneme jak projekty zkušených scénáristů a režisérů (Legionáři Petra Nikolaeva, Hašek píše Švejka Roberta Sedláčka, Útěky a hranice Kristiána Sudy), tak projekty začínajících a debutujících tvůrců (Život ve dne, Život v noci Luice Kajánkové, Poslední závod Tomáše Hodana, Kavky Petra Smyčy).

Rada konstatovala, že projekty byly velmi dobře připraveny a většina z nich splňovala priority výzvy.

Filmové festivaly a přehlídky konané od 1.ledna 2015 do 31. prosince 2015

Evidenční číslo výzvy: 2014-9-1-31

Dotační okruh: 9. filmový festival a přehlídka v oblasti kinematografie

Název výzvy: Filmové festivaly a přehlídky konané od 1. ledna 2015 do 31. prosince 2015

Lhůta pro podávání žádostí: od 28. října 2014 do 28. listopadu 2014

Finanční alokace: 17 000 000 Kč

Lhůta pro dokončení projektu: dle žádosti, nejpozději však do 31. ledna 2016

Forma podpory: dotace

1. podpora kulturního života
2. podpora festivalů a přehlídek jako alternativní distribuce uměleckých filmů
3. kultivace filmového diváka
4. podpora rozvoje kinematografie prostřednictvím industry programu
5. zapojení české kinematografie a českých filmových festivalů a přehlídek do evropského a světového prostředí

Výzva je určena na

1. podporu festivalů s národním a mezinárodním významem z hlediska přínosu a významu jeho dramaturgie
2. podporu festivalů, jejichž dramaturgie je postavena na širších základech, než je pouze výběr dle formálních kritérií jako země původu (přehlídka konkrétní národní kinematografie), autor (filmy konkrétního režiséra) nebo žánr (komedie, horor)
3. podporu festivalů doplněných o odborné doprovodné programy (přednášky, workshopy, diskuze s autory či odborníky, master class, industry program apod.)
4. podporu festivalů, které nemají pouze zajišťovat kulturní dění v daném místě, ale mají přesah a význam pro kinematografii a filmový průmysl.
5. podpora festivalů s takovou programovou nabídkou, která není dostupná v běžné české distribuci
6. podporu festivalů, které jsou co nejvíce ukotveny v mezinárodním prostředí

evidenční číslo projektu	název žadatele	název projektu	celkový rozpočet projektu	požadovaná podpora	body expert O	body expert E	body experti celkem	Dramaturgická a programová kvalita projektu	Personální zajištění díla nebo projektu	Přínos a význam pro českou a evropskou kinematografii	Žádost: úplnost a srozumitelnost požadovaných údajů	Rozpočet a finanční plán	Realizační strategie	Kredit žadatele	bodové hodnocení Rada	výše podpory	Rada - forma podpory	
645/2014	FEBIOFEST	22. MFF Praha FEBIOFEST 2015	39 880 000	5 000 000	40	36	76	30,20	14,50	13,30	5,20	7,60	12,00	10,10	92,90	2 800 000	dotace	
654/2014	Občanské sdružení pro animovaný film	Anifilm 06. mezinárodní festival animovaných filmů Třeboň	12 375 000	2 500 000	56	31	87	31,70	12,90	13,00	5,40	8,00	12,10	9,00	92,10	1 700 000	dotace	
642/2014	Člověk v tísni	17. Jeden svět	13 441 920	1 600 000	55	40	95	30,90	11,90	12,50	4,80	8,10	12,10	9,00	89,30	1 100 000	dotace	
670/2014	Městské informační a kulturní středisko Krnov	KRRRI 70mm Filmfest Krnov	757 000	357 000	39	35	74	28,00	14,10	11,60	5,20	7,80	12,60	9,60	88,90	250 000	dotace	
638/2014	Asociace českých filmových klubů	41 Letní filmová škola Uherské Hradiště	16 500 000	3 250 000	58	37	95	30,00	11,80	10,10	4,90	7,40	11,70	9,10	85,00	2 200 000	dotace	
673/2014	Film Service Festival Karlovy Vary	10. Festival krátkých filmů	2 200 000	600 000	60	36	96	29,00	10,30	11,30	4,50	7,90	11,40	9,00	83,40	400 000	dotace	
676/2014	FILMFEST	55. ZLÍN FIL FESTIVAL - Mezinárodní festival filmů pro děti a mládež	36 170 000	2 000 000	58	32	90	28,60	11,30	11,80	4,70	7,10	10,70	9,10	83,30	1 200 000	dotace	
677/2014	EducationTalentCulture	Kino na Hranici - Kino na Granicy 2015	1 500 000	300 000	58	38	96	28,80	10,90	10,90	4,70	7,70	10,90	8,60	82,50	300 000	dotace	
649/2014	Jihlavský spolek amatérských filmářů / JSAF	19. MFDF Ji.hlava 2015	15 515 469	4 000 000	60	37	97	28,30	10,50	10,70	3,80	7,70	11,00	8,70	80,70	2 600 000	dotace	
666/2014	Mezipatra	XVI. Queer filmový festival Mezipatra	2 500 000	800 000	54	30	84	26,80	12,30	10,10	5,00	7,40	10,10	8,30	80,00	600 000	dotace	
627/2014	Kamera Oko	7. MFF Ostrava Kamera Oko	2 600 000	1 000 000	55	34	89	27,20	10,60	9,40	4,10	7,40	10,90	8,90	78,50	500 000	dotace	
637/2014	Asociace českých filmových klubů	21. Projekt 100-2015	1 600 000	600 000	55	35	90	26,00	11,00	9,70	4,50	7,10	9,80	8,90	77,00	300 000	dotace	
650/2014	DOMINIK CENTRUM	28. filmový festival Filmále Plzeň 2015	11 500 000	2 000 000	56	36	92	26,20	11,30	10,00	4,50	7,00	9,60	8,40	77,00	1 000 000	dotace	
659/2014	Filmfest Písek	15. Mezinárodní festival studentských filmů Písek 2015	3 318 000	500 000	35	30	65	22,80	12,60	9,90	5,00	7,30	9,60	8,50	75,70	250 000	dotace	
669/2014	Pastiche Filmz, z.s.	Přehlídka animovaného filmu	2 250 000	900 000	47	25	72	24,90	10,90	9,60	4,30	7,00	10,40	8,40	75,50	450 000	dotace	
629/2014	Univerzita Palackého v Olomouci	Academia Film Olomouc	5 736 800	500 000	55	38	93	26,00	10,10	8,30	4,00	6,70	10,60	8,90	74,60	300 000	dotace	
655/2014	Akademie muzických umění	FAMUFEST 2015	1 200 000	250 000	50	32	82	25,60	10,30	9,10	4,20	7,80	8,60	8,70	74,30	150 000	dotace	
640/2014	EUROFILMFEST	22. Dny evropského filmu	2 850 000	350 000	53	17	70	23,10	9,70	9,90	4,00	7,10	9,40	8,30	71,50	200 000	dotace	
643/2014	Martina Vacková	Český a slovenský filmový festival v Austrálii a Ausie Film Fest	2 777 425	770 000	46	29	75	23,00	10,80	9,60	4,70	6,50	8,70	7,60	70,90	350 000	dotace	
625/2014	OUTDOOR FILMS	Mezinárodní festival outdoorových filmů - 13. ročník 2015	2 570 800	800 000	10	22	32	18,90	12,30	9,10	5,20	7,10	9,80	8,30	70,70	350 000	dotace	
626/2014	Filmová a televizní společnost Total HelpArt T.H.A.	Slavonice Fest 2015	5 511 400	2 000 000	60	27	87	23,30	9,60	7,70	3,90	6,30	9,80	8,70	69,30			
668/2014	Bollywood, z.s.	Festival bollywoodského filmu	2 369 500	449 200	27	32	59	16,90	9,30	6,50	4,40	7,20	8,90	8,20	61,40			
658/2014	o.s. CIANT	PARALLAX Festival 2015	933 900	383 900	20	35	55	15,10	7,90	6,00	3,70	7,30	7,80	7,10	54,90			
675/2014	Evropské centrum romské hudby v Praze	Filmový festival Cacicano - Festival filmů s romskou tematikou (II. Ročník)	1 712 728	310 000	32	21	53	14,30	6,50	5,50	3,40	6,20	6,50	6,50	48,90			
667/2014	EKOFILM. Os.s	Mezinárodní filmový festival Voda, moře, oceány 2015	600 000	200 000	13	27	40	10,60	6,60	4,80	3,60	5,90	7,00	6,50	45,00			
																31 420 100		
																	17 000 000	

Festivaly

Rada Státního fondu kinematografie obdržela do výzvy 2014-9-1-31 Filmové festivaly a přehlídky konané od 1. ledna 2015 do 31. prosince 2015 celkem 25 projektů. 18 projektů je dlouhodobě podporováno nebo získali podporu v minulém roce, 7 projektů bylo nových, nebo nebyly v minulém roce Radou podpořeny. V této výzvě nebyla žadatelům umožněna osobní prezentace projektu.

Rada byla při své diskusi, hodnocení a rozdělování finančních prostředků nejednotná a výsledná bodová hodnocení a zejména alokace financí jednotlivým projektům jsou výsledkem složitého kompromisu.

Rada podpořila všechny projekty, které podpořila v minulém roce a v některých případech navýšila svou podporu (Febiofest, Letní filmová škola, Jeden svět). U několika projektů došlo ke snížení podpory (MFDF Ji.hlava, Mezinárodní festival outdoorových filmů) a nově Rada podpořila projekty Mezinárodní festival studentských filmů Písek a projekt Český a slovenský filmový festival v Austrálii a Ausie Film Fest.

Podpora účasti českých filmů na mezinárodních festivalech nebo při nominaci na mezinárodní ceny

Evidenční číslo výzvy: 2015-5-1-1

Dotační okruh: 5. propagace Českého kinematografického díla

Lhůta pro podávání žádostí: od 13. ledna 2015 do 31. prosince 2015

Finanční alokace: 2 000 000 Kč

Lhůta pro dokončení projektu: dle žádosti, nejpozději však do 6 měsíců po realizaci festivalu/udělování cen

Forma podpory: dotace

Cíle podpory a kritéria Rady při hodnocení žádosti:

1. podpora české kinematografie na mezinárodním poli
2. podpora prestiže české kinematografie

Podpora je určena pro účast českých filmů v oficiálních sekcích nejvýznamějších mezinárodních filmových festivalů a při nominacích českých filmů na nejprestižnější mezinárodní ceny.

evidenční číslo projektu	název žadatele	název projektu	celkový rozpočet projektu	požadovaná podpora	body expert O	body expert E	body experti celkem	Hodnota a význam díla nebo projektu	Personální zajištění díla nebo projektu	Přínos a význam pro českou a evropskou kinematografii	Žádost: úplnost a srozumitelnost požadovaných údajů	Rozpočet a finanční plán	Realizační strategie	Kredit žadatele	bodové hodnocení Rada	výše podpory	Rada - forma podpory
680/2015	endorfilm	KOZA - Berlinale	741 237	300 000	60	37	97	0-30 26,17	0-15 13,58	0-15 14,08	0-5 4,75	0-10 9,25	0-15 13,42	0-10 9,08	90,33	150 000	dotace
				300 000												150 000	
															zbývá	1 850 000	

Propagace

Rada Státního fondu obdržela do výzvy 2015-5-1-1 Podpora účasti českých filmů na mezinárodních festivalech nebo při nominaci na mezinárodní ceny žádost společnosti Endorfilm na účast koprodukčního snímku Koza v sekci Forum na Mezinárodním filmovém festivalu Berlinale. Projekt byl ohodnocen kladně a byla mu přidělena podpora ve výši 150 000 Kč.