

10. schůze Rady Státního fondu kinematografie 15. - 16. října 2015

Místo konání

Mlejn, Benešovská 27, Městečko – Nespeky, 257 22 Čerčany

Přítomni – členové Rady

Petr Bilík, Tereza Brdečková, Lubor Dohnal, Iva Hejlíčková, Zuzana Kopečková, Jiří Kubíček, Přemysl Martinek, Vladimír Soják, Petr Víttek

Přítomni – Státní fond kinematografie

Marek Loskot, Helena Bezděk Fraňková, Kateřina Vojkůvková

Ověřovatel 1

Přemysl Martinek

Ověřovatel 2

Zuzana Kopečková

Zapisovatel

Kateřina Vojkůvková

Předseda Rady konstatoval usnášeníschopnost Rady

1. Schválení programu jednání

Usnesení č. 254/2015

1. Schválení programu jednání
2. Rozhodování o projektech
3. Korespondence
4. Podjatost experti
5. Různé

Přítomných: 9

Pro: 9

Proti: 0

Zdržel se: 0

2. Rozhodování o projektech

Rada rozhodovala v rámci tohoto jednání o žádostech o podporu kinematografie podaných v rámci těchto výzev

2015-5-1-1	Podpora účasti českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny
------------	--

Posuzování projektů a způsob výpočtu průměrného bodového hodnocení

Rada nejprve vedla velmi podrobnou debatu o této výzvě a prioritách Státního fondu kinematografie, poté debatu o jednotlivých žádostech. Při debatě o konkrétních projektech se snažila argumentačně vyrovnat také s posudky jednotlivých expertů a případné rozpory v diskuzi jednotliví členové zdůvodnili. V průběhu debaty byl veden podrobný zápis jednotlivých argumentů (anonymní), který byl podkladem k finálnímu písemnému hodnocení žádostí i obecných priorit při rozhodování o nich.

Výsledkem rozhodování o výzvě je tabulka s průměrným bodovým hodnocením členů Rady.

2015-5-1-1 Podpora účasti českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny

1. kola posuzování projektů se zúčastnilo 9 členů Rady přítomných na jednání, nikdo nebyl vyloučen pro podjatost.

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady (anonymní) vrátila všem členům Rady ke kontrole. Žádný ze členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námitky a mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odevzdal. Jednotlivá bodová hodnocení byla vytištěna a uložena do obálky, kterou svým podpisem ověřil předseda Rady.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 255/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2015-5-1-1 Podpora účasti českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny.

Přítomných: 9

Pro: 9

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 1 Výsledky rozhodování výzva 2015-5-1-1 Podpora účasti českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny

3. Korespondence

Usnesení č. 256/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 217/2013 Lormovy prstoklady o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31.12.2015 na 31.12.2016.

Přítomných: 8

Pro: 8

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 257/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 347/2014 Vánoční svatba o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31.12.2015 na 31.12.2016.

Přítomných: 9

Pro: 9

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 258/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 301/2014 Raportér o změnu lhůty pro dokončení z 31.12.2015 na 31.12.2016.

Přítomných: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 259/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 874/2014 Okhwan o změnu lhůty pro dokončení z 31.10.2015 na 31.06.2016.

Přítomných: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 260/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 437/2014 Umírání pro začátečníky o změnu intenzity veřejné podpory z 55% na 58%.

Přítomných: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 261/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 2967 8 hlav šílenství o změnu lhůty pro dokončení z 31.12.2015 na 31.7.2016 a změnu rozpočtu.

Přítomných: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 262/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 438/2014 Všechno bude fajn o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31.1.2016 na 30.9.2016.

Přítomných: 8
Pro: 8
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 263/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 102/2013 Radio 1 o změnu lhůty pro dokončení z 30.12.2015 na 31.12.2016.

Přítomných: 6
Pro: 6

Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 264/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 3131 Finalisté o změnu lhůty pro dokončení z 31.10.2015 na 31.5.2016.

Přítomných: 8
Pro: 8
Proti: 0
Zdržel se: 0

4. Podjatost experti

Usnesení č. 265/2015

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Iva Mathého z vypracování expertní analýzy projektu 946/2015 23. Český lev - Ceny ČFTA 2015.

Přítomných: 8
Pro: 8
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 266/2015

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Jakuba Kordu z vypracování expertní analýzy projektu 958/2015 Český populárně vědecký film na Krakovském filmovém festivalu.

Přítomných: 8
Pro: 8
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 267/2015

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Karla Ocha z vypracování expertní analýzy projektu 960/2015 Ceny české filmové kritiky 2015.

Přítomných: 8
Pro: 8
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 268/2015

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Andreu Slovákovou z vypracování expertní analýzy projektu 947/2015 Jihlava Industry 2016.

Přítomných: 8
Pro: 8
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 269/2015

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Barboru Struss z vypracování expertní analýzy projektu 950/2015 MIDPOINT: Centrum středoevropské scenáristické tvorby.

Přítomných: 8
Pro: 8
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 270/2015

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Martu Lamperovou z vypracování expertní analýzy projektu 953/2015 Management v Audiovizi.

Přítomných: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 271/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Milicu Pechánkovou z vypracování expertní analýzy projektu 953/2015 Management v Audiovizi.

Přítomných: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 272/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Iva Mathého z vypracování expertní analýzy projektu 953/2015 Management v Audiovizi.

Přítomných: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 273/2015

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Veroniku Klusákovou z vypracování expertní analýzy projektu 957/2015 Camp 4 Science.

Přítomných: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 274/2015

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Jakuba Kordu z vypracování expertní analýzy projektu 957/2015 Camp 4 Science.

Přítomných: 9

Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 275/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Martu Lamperovou z vypracování expertní analýzy projektu 962/2015 Workshopy DOK.Incubator.

Přítomných: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 276/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Barboru Struss z vypracování expertní analýzy projektu 962/2015 Workshopy DOK.Incubator.

Přítomných: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 277/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Magdu Španihelovou z vypracování expertní analýzy projektu 962/2015 Workshopy DOK.Incubator.

Přítomných: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 278/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Magdu Španihelovou z vypracování expertní analýzy projektu 966/2015 DOK.Incubator: Do střížen!.

Přítomných: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 279/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Barboru Struss z vypracování expertní analýzy projektu 966/2015 DOK.Incubator: Do střížen!.

Přítomných: 9
Pro: 9
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 280/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Martu Lamperovou z vypracování expertní analýzy projektu 966/2015 DOK.Incubator: Do střížen!

Přítomných: 9

Pro: 9

Proti: 0

Zdržel se: 0

5. Různé

Dlouhodobá koncepce

Rada započala vytváření nové dlouhodobé koncepce a stanovila základné teze této koncepce. Základní teze obsahují cíle, které by zlepšily situaci české kinematografie v následujících 6 letech a také jednotlivá opatření, která by měla k takovým cílům vést. Následovat bude rozpracování těchto opatření. Základní teze a opatření budou dány k připomínce odborné veřejnosti.

Příští jednání Rady se uskuteční ve dnech 5. listopadu 2015.