

5. schůze Rady Státního fondu kinematografie 18.-19. června 2015

Místo konání

MAT CLUB, Karlovo náměstí 19, 120 00 Praha 2

Přítomni – členové Rady

Petr Bilík, Lubor Dohnal, Iva Hejlíčková, Zuzana Kopečková, Jiří Kubíček, Přemysl Martínek, Petr Vítek

Přítomni – Státní fond kinematografie

Kateřina Vojkůvková, Pavla Polívková, Zuzana Kubánková, Veronika Lengálová

Ověřovatel 1

Iva Hejlíčková

Ověřovatel 2

Přemysl Martínek

Zapisovatel

Kateřina Vojkůvková

Předseda Rady konstatoval usnášeníschopnost Rady

1. Schválení programu jednání

Usnesení č. 172/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje program svého jednání v následujícím znění:

1. Schválení programu jednání
2. Podjatost Rada
3. Osobní prezentace projektů (slyšení)
2015-1-1-6 Kompletní vývoj celovečerního dokumentárního českého kinematografického díla
4. Rozhodování o projektech
2015-5-1-1 Podpora účasti českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny
2015-1-1-6 Kompletní vývoj celovečerního dokumentárního českého kinematografického díla
2015-6-1-10 Neperiodické publikace vydané v roce 2015-2016
5. Korespondence
6. Podjatost expertů
7. Různé

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

2. Podjatost Rada

Rada Státního fondu kinematografie rozhodovala o podjatosti členů Rady, kteří byli v projektech v rámci výzvy 2015-6-1-10 Neperiodické publikace vydané v roce 2015-2016 označeni za podjaté.

Usnesení č. 173/2015

Rada Státního fondu kinematografie shledává Lubora Dohnala podjatým v rozhodování o projektu 806/2015 Jan Němec. Díl II (1975-2015) z důvodu spolupráce na projektu (konzultace v rámci FAMU).

Přítomných: 6
Pro: 5
Proti: 0
Zdržel se: 1

Na základě usnesení č. 173/2015 je Lubor Dohnal vyloučen z posuzování všech projektů ve výzvě 2015-6-1-10 Neperiodické publikace vydané v roce 2015-2016.

Usnesení č. 174/2015

Rada Státního fondu kinematografie neshledává Lubora Dohnala podjatým v rozhodování o projektu 805/2015 Joris Ivens – Filmař světa.

Přítomných: 7
Pro: 5
Proti: 0
Zdržel se: 2

Usnesení č. 175/2015

Rada Státního fondu kinematografie shledává Jiřího Kubíčka podjatým v rozhodování o projektu 806/2015 Jan Němec. Díl II (1975-2015) z důvodu členství Jiřího Kubíčka v Ediční radě NAMU.

Přítomných: 7
Pro: 5
Proti: 0
Zdržel se: 2

Usnesení č. 176/2015

Rada Státního fondu kinematografie shledává Jiřího Kubíčka podjatým v rozhodování o projektu 805/2015 Joris Ivens – Filmař světa z důvodu členství Jiřího Kubíčka v Ediční radě NAMU.

Přítomných: 7
Pro: 5
Proti: 0
Zdržel se: 2

Na základě tohoto a usnesení č. 175/2015 je Jiří Kubíček vyloučen z posuzování všech projektů ve výzvě 2015-6-1-10 Neperiodické publikace vydané v roce 2015-2016.

3. Osobní prezentace projektů

Dne 18. června 2015 proběhly osobní prezentace k žádostem o podporu kinematografie podaným v rámci této výzvy

2015-1-1-6 Kompletní vývoj celovečerního dokumentárního českého kinematografického díla

4. Rozhodování o projektech

Rada rozhodovala v rámci tohoto jednání o žádostech o podporu kinematografie podaných v rámci těchto výzev
2015-5-1-1 Podpora účasti českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny
2015-1-1-6 Kompletní vývoj celovečerního dokumentárního českého kinematografického díla
2015-6-1-10 Neperiodické publikace vydané v roce 2015-2016

Posuzování projektů a způsob výpočtu průměrného bodového hodnocení

Rada nejprve vedla velmi podrobnou debatu o jednotlivých výzvách a prioritách Státního fondu kinematografie, poté debatu o jednotlivých žádostech. Při debatě o konkrétních projektech se snažila argumentačně vyrovnat také s posudky jednotlivých expertů a případné rozpory v diskuzi jednotliví členové zdůvodnili. V průběhu debaty byl veden podrobný zápis jednotlivých argumentů (anonymní), který byl podkladem k finálnímu písemnému hodnocení žádostí i obecných priorit při rozhodování o nich. U projektů v okruhu vývoj proběhly osobní prezentace projektů a po nich druhé kolo debaty nad jednotlivými projekty.

Výsledkem rozhodování o výzvě je tabulka s průměrným bodovým hodnocením členů Rady, obecné priority Rady při posuzování projektů a slovní hodnocení každého projektu včetně případného rozporu s expertní analýzou.

2015-5-1-1 Podpora účasti českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny

1. kola posuzování projektu se zúčastnilo 7 členů Rady přítomných na jednání, nikdo nebyl vyloučen pro podjatost.

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekt a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady (anonymní) vrátila všem členům Rady ke kontrole. Žádný ze členů nevzněl proti výsledkům bodování žádné námitky a mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odevzdal. Jednotlivá bodová hodnocení byla vytištěna a uložena do obálky, kterou svým podpisem ověřil předseda Rady.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení dosáhl projekt 60 bodů, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků.

Usnesení č. 177/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektu podaném v rámci výzvy 2015-5-1-1 Podpora účasti českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny.

Přítomných: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 1 Výsledky rozhodování výzva 2015-5-1-1 Podpora účasti českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominacích na mezinárodní ceny

2015-1-1-6 Kompletní vývoj celovečerního dokumentárního českého kinematografického díla

1. kola posuzování projektů se zúčastnilo 7 členů Rady přítomných na jednání, nikdo nebyl vyloučen pro podjatost.

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali jednotlivé projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady (anonymní) vrátila všem členům Rady ke kontrole. Žádný ze členů nevzněl proti výsledkům bodování žádné námitky a mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odevzdal. Jednotlivá bodová hodnocení byla vytištěna a uložena do obálky, kterou svým podpisem ověřil předseda Rady.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 178/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2015-1-1-6 Kompletní vývoj celovečerního dokumentárního českého kinematografického díla.

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 2 Výsledky rozhodování výzva 2015-1-1-6 Kompletní vývoj celovečerního dokumentárního českého kinematografického díla

2015-6-1-10 Neperiodické publikace vydané v roce 2015-2016

1. kola posuzování projektů se zúčastnilo 5 členů Rady přítomných na jednání, pro podjatost na návrh žadatelů vyloučení Lubor Dohnal (usnesení č.173/2015) a Jiřího Kubička (usnesení č. 175/2015 a usnesení č. 176/2015).

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali jednotlivé projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady (anonymní) vrátila členům Rady ke kontrole. Žádný ze členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námítky a mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odevzdal. Jednotlivá bodová hodnocení byla vytištěna a uložena do obálky, kterou svým podpisem ověřil předseda Rady.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 179/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2015-6-1-10 Neperiodické publikace vydané v roce 2015-2016.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 3 Výsledky rozhodování výzva 2015-6-1-10 Neperiodické publikace vydané v roce 2015-2016

5. Korespondence

Usnesení č. 180/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 306/2014 Koudelka: Shooting Holy Land o změnu lhůty pro dokončení projektu z 30. června 2015 na 31. prosince 2016.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 181/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 528/2014 Bratříček Karel o změnu lhůty pro dokončení projektu z 30. června 2015 na 30. září 2015.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 182/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 520/2014 MIDPOINT: Centrum středoevropské scenáristické tvorby o změnu místa konání z původní Prahy a Poněšic na Prahu, Poněšice, Trenčianske Teplice, Lodž.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 183/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 520/2014 MIDPOINT: Centrum středoevropské scenáristické tvorby o změnu v rozšíření mezinárodní spolupráce z původní české, americké, maďarské, německé, irské a italské na českou, americkou, maďarskou, německou, irskou, italskou, slovenskou a polskou spolupráci.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 184/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 520/2014 MIDPOINT: Centrum středoevropské scenáristické tvorby o změnu rozsahu projektu z původního názvu Mezinárodní dramaturgický workshop MIDPOINT, workshop 2 (MW2), Follow-up platforma, Workshop pro české filmové profesionály, Workshop pro mladé učitele scenáristiky a filmové a televizní dramaturgy Training the trainers, Žánrový workshop na Mezinárodní dramaturgický workshop MIDPOINT - workshop 2 (MW2), Follow-up platforma, Workshop pro české filmové profesionály, Workshop pro mladé učitele scenáristiky a filmové a televizní dramaturgy Training the trainers, Žánrový workshop.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 185/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 311/2014 Přes kosti mrtvých o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. ledna 2016 na 28. února 2017.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 186/2015

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 311/2014 Přes kosti mrtvých o změnu max. intenzity veřejné podpory projektu z původních 60 procent na 70 procent.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

6. Podjatost expertů

Usnesení č. 187/2015

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Martina Vandase z vypracování expertní analýzy projektu 858/2015 Fany jako žadatele o podporu kinematografie tohoto projektu.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 188/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Michala Podhradského z vypracování expertní analýzy projektu 858/2015 Fany, neboť členství v představenstvu Asociace animovaných filmů nepovažuje za relevantní důvod k vyloučení z vypracování expertní analýzy.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 189/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Aurela Klimta z vypracování expertní analýzy projektu 858/2015 Fany, neboť bývalé spoluvlastnictví společnosti MaurFilm nepovažuje za relevantní důvod k vyloučení z vypracování expertní analýzy.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 190/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Pavla Borovana z vypracování expertní analýzy projektu 871/2015 Tanečnice, neboť experta neshledala podjatým vůči Sirena Film.

Přítomných: 6
Pro: 6

Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 191/2015

Rada Státního fondu kinematografie nevyklučuje Janu Vlčkovou z vypracování expertní analýzy projektu 876/2015 Ústavu Chorvatské republiky, neboť experta neshledala podjatým vůči In Film.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 192/2015

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Radima Habartíka z vypracování expertní analýzy projektu 869/2015 Distribuce filmu Takovej barevnej vocas letící komety jako distributora daného projektu.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 193/2015

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Iva Andrleho z vypracování expertní analýzy projektu 869/2015 Distribuce filmu Takovej barevnej vocas letící komety jako distributora daného projektu.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 194/2015

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Radima Habartíka z vypracování expertní analýzy projektu 870/2015 Distribuce filmu Amerika jako distributora daného projektu.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 195/2015

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Iva Andrleho z vypracování expertní analýzy projektu 870/2015 Distribuce filmu Amerika jako distributora daného projektu.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 196/2015

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Radko Hájka z vypracování expertní analýzy projektu 853/2015 Poutník: Nejlepší příběh Paula Coelho jako externího spolupracovníka žadatele projektu.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 197/2015

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Petra Slavíka z vypracování expertní analýzy projektu 853/2015 Poutník: Nejlepší příběh Paula Coelha jako externího spolupracovníka žadatele projektu.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 198/2015

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Petra Szczepanika z vypracování expertní analýzy projektu 878/2015 Generace normalizace jako zaměstnance žadatele a spolupracovníka projektu.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 199/2015

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Barboru Bokšťeflovou z vypracování expertní analýzy projektu 878/2015 Generace normalizace jako zaměstnance žadatele projektu.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

7. Různé

Příští jednání Rady se uskuteční od 30. června do 2. července 2015.

Iva Hejlíčková
Přemysl Martínek