

# 1. schůze Rady Státního fondu kinematografie 5.-7. ledna 2016

## Místo konání

MAT CLUB, Karlovo náměstí 19, 120 00 Praha 2

## Přítomni – členové Rady

Petr Bilík, Tereza Brdečková, Lubor Dohnal, Iva Hejlíčková, Zuzana Kopečková, Jiří Kubíček, Přemysl Martinek, Vladimír Soják, Petr Víttek

## Přítomni – Státní fond kinematografie

Kateřina Vojkůvková

## Ověřovatel 1

Iva Hejlíčková

## Ověřovatel 2

Jiří Kubíček

## Zapisovatel

Kateřina Vojkůvková

Předseda Rady konstatoval usnášeníschopnost Rady

## 1. Schválení programu jednání

### Usnesení č. 1/2016

1. Schválení programu jednání
2. Podjatost Rada
3. Rozhodování o projektech
4. Korespondence
5. Podjatost experti
6. Různé

Přítomných: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

## 2. Podjatost Rada

Rada Státního fondu kinematografie rozhodovala o podjatosti členů Rady, kteří byli označeni za podjaté a to v následujících výzvách 2015-1-4-23 Kompletní vývoj celovečerního hraného českého kinematografického díla a 2015-3-5-24 Podpora kinodistribuce českých filmů.

### Usnesení 2/2016

Rada Státního fondu kinematografie shledává Lubora Dohnala podjatého v rozhodování o projektu číslo 975/2015 HIGH - Lety peklem z důvodu spolupráce na projektu jako scenárista.

Přítomných: 7

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 1

### **Usnesení 3/2016**

Rada Státního fondu kinematografie shledává Ivu Hejlíčkovou podjatou v rozhodování o projektu číslo 1009/2015 Eva Nová z důvodu spolupráce s distributorem filmu AČFK.

Přítomných: 7

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 1

### **Usnesení 4/2016**

Rada Státního fondu kinematografie shledává Petra Vítka podjatého v rozhodování o projektu číslo 978/2015 Zkáza krásou z důvodu spolupráce s distributorem filmu.

Přítomných: 7

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 1

### **Usnesení 5/2016**

Rada Státního fondu kinematografie shledává Jiřího Kubíčka podjatého v rozhodování o projektu číslo 986/2015 Rosa a Dara a jejich velká dobrodružství a projektu 1007/2015 Animáčky 2 z důvodu spolupráce na projektech.

Přítomných: 7

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 1

## **3. Rozhodování o projektech**

Rada rozhodovala v rámci tohoto jednání o žádostech o podporu kinematografie podaných v rámci těchto výzev

2015-1-4-23 Kompletní vývoj celovečerního hraného českého kinematografického díla

2015-3-5-24 Podpora kinodistribuce českých filmů

### **Posuzování projektů a způsob výpočtu průměrného bodového hodnocení**

Rada nejprve vedla velmi podrobnou debatu o jednotlivých výzvách a prioritách Státního fondu kinematografie, poté debatu o jednotlivých žádostech. Při debatě o konkrétních projektech se snažila argumentačně vyrovnat také s posudky jednotlivých expertů a případné rozpory v diskuzi jednotliví členové zdůvodnili. V průběhu debaty byl veden podrobný zápis jednotlivých argumentů (anonymní), který byl podkladem k finálnímu písemnému hodnocení žádostí i obecných priorit při rozhodování o nich.

Výsledkem rozhodování o výzvě je tabulka s průměrným bodovým hodnocením členů Rady, obecné priority Rady při posuzování projektů a slovní hodnocení každého projektu včetně případného rozporu s expertní analýzou.

### **2015-1-4-23 Kompletní vývoj celovečerního hraného českého kinematografického díla**

1. kola posuzování projektů se zúčastnilo 8 členů Rady přítomných na jednání, vyloučen pro podjatost byl na základě usnesení 2/2016 Lubor Dohnal.

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady (anonymní) vrátila všem členům Rady ke kontrole. Žádný ze členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námitky a mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odevzdal. Jednotlivá bodová hodnocení byla vytištěna a uložena do obálky, kterou svým podpisem ověřil předseda Rady.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

#### **Usnesení č. 6/2016**

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2015-1-4-23 Kompletní vývoj celovečerního hraného českého kinematografického díla.

Přítomných: 8

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 2

Příloha č. 1 Výsledky rozhodování výzva 2015-1-4-23 Kompletní vývoj celovečerního hraného českého kinematografického díla

#### **2015-3-5-24 Podpora kinodistribuce českých filmů**

1. kola posuzování projektů se zúčastnilo 6 členů Rady přítomných na jednání, vyloučení pro podjatost byli na základě usnesení 3/2016 Iva Hejlíčková, usnesení 4/2016 Petr Vítek a usnesení 5/2016 Jiří Kubíček.

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady (anonymní) vrátila všem členům Rady ke kontrole. Žádný ze členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námitky a mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odevzdal. Jednotlivá bodová hodnocení byla vytištěna a uložena do obálky, kterou svým podpisem ověřil předseda Rady.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

#### **Usnesení č. 7/2016**

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2015-3-5-24 Podpora kinodistribuce českých filmů.

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha č. 2 Výsledky rozhodování výzva 2015-3-5-24 Podpora kinodistribuce českých filmů

#### **4. Korespondence**

#### **Usnesení č. 8/2016**

Rada Státního fondu kinematografie dává souhlas v rámci projektu 3352 Digitalizace kina Luník v Červeném Kostelci podle standardu DCI s převodem majetku pořízeného s příspěvím Státního fondu kinematografie z Městského kulturního střediska Červený Kostelec na Město Červený Kostelec.

Přítomných: 8

Pro: 8

Proti: 0

Zdržel se: 0

#### **Usnesení č. 9/2016**

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 502/2014 Když nemůžeš, přidej o změnu lhůty pro dokončení z 29.2.2016 na 31.12.2017.

Přítomných: 8

Pro: 8

Proti: 0

Zdržel se: 0

#### **Usnesení č. 10/2016**

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 539/2014 Filmová lázeň o změnu maximálního podílu dotace na celkových nákladech z 28% na 33%.

Přítomných: 8

Pro: 8

Proti: 0

Zdržel se: 0

#### **Usnesení č. 11/2016**

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 784/2015 Tajemství divadla Sklep o změnu lhůty pro dokončení z 29.2.2016 na 30.4.2016.

Přítomných: 8

Pro: 8

Proti: 0

Zdržel se: 0

#### **Usnesení č. 12/2016**

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 563/2014 TJ Roma o změnu lhůty pro dokončení z 31.1.2016 na 31.3.2016.

Přítomných: 8

Pro: 8

Proti: 0

Zdržel se: 0

#### **Usnesení č. 13/2016**

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 612/2014 Rudý kovboj o změnu lhůty pro dokončení z 30.6.2017 na 31.3.2018.

Přítomných: 8

Pro: 8  
Proti: 0  
Zdržel se: 0

#### **Usnesení č. 14/2016**

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 2854 Manželské etudy o změnu lhůty pro dokončení z 31.12.2015 na 31.12.2017.

Přítomných: 8  
Pro: 8  
Proti: 0  
Zdržel se: 0

#### **Usnesení č. 15/2016**

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 769/2015 THE TAP TAP – Postižení muzikou o změnu lhůty pro dokončení z 31.3.2016 na 31.8.2016.

Přítomných: 7  
Pro: 7  
Proti: 0  
Zdržel se: 0

#### **Usnesení č. 16/2016**

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 439/2014 Jonestown o změnu lhůty pro dokončení z 31.3.2016 na 30.6.2017.

Přítomných: 8  
Pro: 8  
Proti: 0  
Zdržel se: 0

#### **Usnesení č. 17/2016**

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 428/2014 Slídění o změnu lhůty pro dokončení z 31.1.2016 na 31.1.2017.

Přítomných: 8  
Pro: 8  
Proti: 0  
Zdržel se: 0

#### **Usnesení č. 18/2016**

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 610/2014 Stále spolu o změnu definice projektu – datum premiéry z 1. 6. 2015 na 21. 5. 2015.

Přítomných: 8  
Pro: 8  
Proti: 0  
Zdržel se: 0

#### **Usnesení č. 19/2016**

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 666/2015 MQFF Mezipatra o změnu maximální intenzity veřejné podpory z 65% na 70 a změnu termínu konání z min. 17 dní v listopadu na min. 15 dní v listopadu.

Přítomných: 8  
Pro: 8  
Proti: 0  
Zdržel se: 0

## **5. Podjatost experti**

### **Usnesení č. 20/2016**

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Janu Vlčkovou z vypracování expertní analýzy projektu 1092/2015 out/vychladnutí z důvodu práce na tomto projektu.

Přítomných: 9  
Pro: 9  
Proti: 0  
Zdržel se: 0

### **Usnesení č. 21/2016**

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Martu Lamperovou z vypracování expertní analýzy projektu 1092/2015 out/vychladnutí.

Přítomných: 9  
Pro: 9  
Proti: 0  
Zdržel se: 0

## **6. Různé**

Příští jednání Rady se uskuteční ve dnech 20.-22. ledna 2016.

Jiří Kubíček

Iva Hejlíčková