

6. schůze Rady Státního fondu kinematografie

29. března - 31. března 2017

Místo konání

Mat, Karlovo náměstí 2, Praha 2

Přítomni – členové Rady

Petr Bilík, Lubor Dohnal, Iva Hejlíčková, Zuzana Kopečková, Jiří Kubíček, Přemysl Martinek, Richard Němec, Jan Svěrák, Petr Víték

Přítomni – Státní fond kinematografie

Monika Bartošová, Jana Pišvejcová, Soňa Košťálková, Pavla Polívková

Ověřovatel 1

Petr Bilík

Ověřovatel 2

Přemysl Martinek

Zapisovatelka

Monika Bartošová

Předseda Rady konstatoval usnášeníschopnost Rady.

1. Schválení programu jednání

Usnesení č. 135/2017

Program jednání:

1. Schválení programu jednání
2. Rozhodování o projektech
3. Podjatost experti
4. Korespondence
5. Různé

Přítomných: 7

Pro: 7

Proti: 0

Zdržel se: 0

2. Rozhodování o projektech

Rada rozhodovala v rámci tohoto jednání o žádostech o podporu kinematografie v těchto výzvách:

2016-5-1-1B Podpora účasti českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominaci na mezinárodní ceny

2016-2-10-34 Podpora minoritních koprodukcí - (s minoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech)

2016-1-8-35 Literární příprava – vytvoření 1. verze literárního scénáře pro celovečerní hraný a celovečerní animovaný film

Rada nejprve vedla zevrubnou debatu o rozhodovaných výzvách, jejich specifikách a prioritách Státního fondu kinematografie. Následovala debata o jednotlivých žádostech. Při diskusi nad projekty se Rada argumentačně vyrovnávala s posudky jednotlivých expertů a formulovala zdůvodnění pro případné rozpory. Každý člen Rady v průběhu hodnocení předložil své argumenty, které se staly podkladem k finálnímu hodnocení žádostí i k obecnému textu o prioritách při rozhodování konkrétní výzvy.

Výsledkem rozhodování o výzvě je tabulka s průměrným bodovým hodnocením členů Rady, bodovým hodnocením každého člena Rady jmenovitě, obecné priority Rady při posuzování projektů a slovní hodnocení každého projektu včetně zdůvodnění případného rozporu s expertní analýzou.

2016-5-1-1B Podpora účasti českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominaci na mezinárodní ceny

Prvního kola posuzování se zúčastnilo pět členů Rady přítomných na jednání, čtyři členové Rady (Jan Svěrák, Richard Němec, Iva Hejlíčková) se jednání nezúčastnili, jeden člen Rady byl vyloučen pro podjatost (Lubor Dohnal).

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námítky a mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 136/2017

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2016-5-1-1B Podpora účasti českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominaci na mezinárodní ceny.

Přítomných: 5

Nepřítomných: 4 (Jan Svěrák, Richard Němec, Iva Hejlíčková, Lubor Dohnal)

Pro: 5 (Jiří Kubíček, Petr Bilík, Petr Vítek, Přemysl Martinek, Zuzana Kopečková)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha 1. Výsledky rozhodování výzva 2016-5-1-1B Podpora účasti českých filmů na zahraničních festivalech nebo při nominaci na mezinárodní ceny

2016-2-10-34 Podpora minoritních koprodukcí - (s minoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech)

Prvního kola posuzování se zúčastnilo pět členů Rady přítomných na jednání, čtyři členové Rady (Iva Hejlíčková, Zuzana Kopečková, Lubor Dohnal, Jiří Kubíček) se jednání nezúčastnili.

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námítky a mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 137/2017

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2016-2-10-34 Podpora minoritních koprodukcí - (s minoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech).

Přítomných: 5

Nepřítomných: 4 (Iva Hejlíčková, Zuzana Kopečková, Lubor Dohnal, Jiří Kubíček)

Pro: 5 (Jan Svěrák, Petr Víték, Petr Bilík, Přemysl Martinek, Richard Němec)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha 2. Výsledky rozhodování výzva 2016-2-10-34 Podpora minoritních koprodukcí - (s minoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech)

2016-1-8-35 Literární příprava – vytvoření 1. verze literárního scénáře pro celovečerní hraný a celovečerní animovaný film

Prvního kola posuzování ze zúčastnilo pět členů Rady přítomných na jednání, čtyři členové Rady (Jan Svěrák, Richard Němec, Petr Bilík, Přemysl Martinek) se jednání nezúčastnili.

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obodovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevznesl proti výsledkům bodování žádné námítky a mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskuzi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 138/2017

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje rozdělení finančních prostředků v rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy 2016-1-8-35 Literární příprava – vytvoření 1. verze literárního scénáře pro celovečerní hraný a celovečerní animovaný film.

Přítomných: 5

Nepřítomných: 4 (Jan Svěrák, Richard Němec, Petr Bilík, Přemysl Martinek)

Pro: 5 (Iva Hejlíčková, Jiří Kubíček, Lubor Dohnal, Petr Víték, Zuzana Kopečková)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha 3. Výsledky rozhodování výzva 2016-1-8-35 Literární příprava – vytvoření 1. verze literárního scénáře pro celovečerní hraný a celovečerní animovaný film

3. Podjatost experti

Usnesení č. 139/2017

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Jana Šustera z vypracování analýzy projektu 1683/2017 Jan Palach z důvodu, že je expert otcem kameramana projektu.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 140/2017

Rada Státního fondu kinematografie nevylučuje Janu Vlčkovou z vypracování analýzy projektu 1699/2017 Skleněný pokoj, neboť uvedený důvod „v minulosti posudek i dle Rady zaujatý, není vhodné, aby se vyjadřovala k dalším“ nepovažuje za důvod podjatosti.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 141/2017

Rada Státního fondu kinematografie vylučuje Luboše Válů z vypracování analýzy projektu 1686/2017 Poslední závod z důvodu, že expert spolupracuje s žadatelem v oblasti výkonné produkce.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

4. Korepondence

Usnesení č. 142/2017

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1210/2016 Hurá na borůvky! žádost o změnu autora literárního scénáře z Alexandry Hetmerové na Alexandru Hetmerovou a Kateřinu Karháňkovou.

Přítomných: 6

Pro: 6

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 143/2017

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1210/2016 Hurá na borůvky! žádost o změnu režiséra z Alexandry Hetmerové na Alexandru Hetmerovou a Kateřinu Karháňkovou.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 144/2017

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje žádost projektu 1257/2016 Občanské fórum žádost o změnu lhůty pro dokončení projektu z 30.6.2017 na 30.12.2017.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 145/2017

Rada Státního fondu kinematografie po zamítá žádost projektu 729/2015 Čistíme svět fantazie o změnu výše podpory z 700 000 Kč na 1 100 000 Kč s tímto odůvodněním: Rada při navýšení finančních prostředků nechce překračovat původní výši požadované podpory, která byla uvedena v žádosti. Projekt 729/2015 Čistíme svět fantazie žádal ve výzvě 2015-7-1-4 Podpora projektů zachování a zpřístupňování národního filmového dědictví o dotaci ve výši 984 000 Kč, přidělená dotace ve výzvě činila 700 000 Kč.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 146/2017

Rada Státního fondu kinematografie po zamítá žádost projektu 729/2015 Čistíme svět fantazie o změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu z 20 % na 30 % s tímto odůvodněním: Žádost o změnu souvisí s žádostí projektu 729/2015 o změnu výše podpory. Rada při navýšení finančních prostředků nechce překračovat původní výši požadované podpory, která byla uvedena v žádosti. Projekt 729/2015 Čistíme svět fantazie žádal ve výzvě 2015-7-1-4 Podpora projektů zachování a zpřístupňování národního filmového dědictví o dotaci ve výši 984 000 Kč, přidělená dotace ve výzvě činila 700 000 Kč.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

Usnesení č. 147/2017

Rada Státního fondu kinematografie schválila opravu rozhodnutí z moci úřední u projektu 923/2015 Filmy do škol – online v maximální intenzitě veřejné podpory z 50 % na 70 %.

Přítomných: 6
Pro: 6
Proti: 0
Zdržel se: 0

5. Různé

Formulace výzev

Rada jednala o formulaci a vyhlášení těchto výzev:

2017-1-2-9 Kompletní vývoj animovaného filmu

2017-1-3-11 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu

Usnesení č. 148/2017

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje formulaci a vyhlášení výzvy 2017-1-2-9 Kompletní vývoj animovaného filmu.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha 4. Výzva 2017-1-2-9 Kompletní vývoj animovaného filmu

Usnesení č. 149/2017

Rada Státního fondu kinematografie schvaluje formulaci a vyhlášení výzvy 2017-1-3-11 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu.

Přítomných: 5

Pro: 5

Proti: 0

Zdržel se: 0

Příloha 5. Výzva 2017-1-3-11 Kompletní vývoj celovečerního hraného filmu

Příští jednání Rady se uskuteční 13. dubna 2017.

Petr Bilík

Přemysl Martinek