

Zápis ze 3. schůze Rady pro podporu kinematografie Státního fondu audiovizu (dále jen “Rada”)

Číslo jednací: SFA/2763/2026-TT

Místo konání: on-line prostřednictvím platformy Teams
Datum: 18. února 2026
Začátek jednání: 09:30 hod.

Přítomni:

Členové Rady: Peter Badač (předseda), Lenka Wimmerová (místopředsedkyně), Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bílík

Tajemnice Rady: Tereza Tylová, Marie Ilkivová

Hosté: Kateřina Košická (vedoucí oddělení pro podporu audiovizu), Eva Tesařová (právníčka podpory), Michala Volmuthová, Jana Pišvejcová (administrátorky pro kinematografické výzvy), Andrea Slováková a Jiří Sádek (zástupci hodnotitelské skupiny)

Nepřítomni: –

Omluveni: –

Neomluveni: –

1. Uvítání a zjištění usnášeníschopnosti Rady

Po přivítání všech předseda Rady zkonstatoval, že jsou přítomni všichni z členů Rady, tj. Rada je usnášeníschopná.

Rada byla řádně svolána dne 11. 02. 2026.

2. Schválení programu jednání

Usnesení č. 57A/2026

Členové Rady se shodli, že nad rámec programu uvedeného v pozvánce rozeslané dne 11. 02. 2026 je potřeba zařadit do programu dva nové body jednání. První nově zařazený bod se týkal schválení vyplacení první splátky podpory podpořených projektů, bod byl zařazen mezi Rozhodování o výzvě a Korespondenci. Druhým bodem bylo doplnění bodu ostatní týkající se služebních cest členů rady.

Rada za přítomnosti a souhlasu všech členů zařadila do programu nový bod č. 6 Vyplacení první splátky podpory podpořených projektů a bod č. 8A Služební cesty členů Rady. Znění celého programu jednání vypadá takto:

Program jednání

- 1) Uvítání a zjištění usnášeníschopnosti Rady
- 2) Schválení programu jednání
- 3) Schválení čerpání státní dotace 2025
- 4) Schválení formulářů Rozhodnutí k výzvám:
 - A) 2026-A-2-4-18 Výroba dokumentárního filmu
- 5) Rozhodování o výzvách:

- A) 2026-A-2-4-18 Výroba dokumentárního filmu
- 6) Vyplacení první splátky podpory podpořených projektů
- 7) Korespondence
- 8) Ostatní
- A) Služební cesty členů Rady

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 57A/2026 bylo přijato.

3. Schválení čerpání státní dotace pro rok 2026

Usnesení č. 58A/2026

Rada Státního fondu audiovizí pro poskytování podpory kinematografie rozhodla, že pro všechny projekty podpořené ve výzvě 2026-A-2-4-18 Výroba dokumentárního filmu bude využita státní dotace 2025.

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 58A/2026 bylo přijato.

4. Schválení formuláře Rozhodnutí k výzvě 2026-A-2-4-18 Výroba dokumentárního filmu

V 10:00 hod. se na jednání Rady připojila vedoucí oddělení pro podporu audiovizí Kateřina Košická a právnička pro podporu audiovizí Eva Tesařová z důvodu probrání a odsouhlasení formuláře Rozhodnutí pro výzvu 2026-A-2-4-18 Výroba dokumentárního filmu. Také se k jednání připojily administrátorka Michala Volmuthová, která Radě v krátkosti předložila svou zkušenost s nynějším administrováním dané výzvy.

Usnesení č. 59A/2026

Rada si nechala formulář představit a následně schválila podobu formuláře Rozhodnutí.

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 59A/2026 bylo přijato.

V 10:30 hod. se Kateřina Košická, Eva Tesařová a Michala Volmuthová odpojily z jednání.

5. Rozhodování o výzvě 2026-A-2-4-18 Výroba dokumentárního filmu

Rada rozhodovala v rámci tohoto jednání o žádostech o podporu kinematografie ve výzvě 2026-A-2-4-18 Výroba dokumentárního filmu.

Rada nejprve vedla zevrubnou debatu o rozhodované výzvě, jejích specifikách a prioritách Státního fondu audiovizí. Následovala debata o jednotlivých žádostech. Při diskusi nad projekty Rada formulovala svá zdůvodnění. Každý člen Rady v průběhu hodnocení předložil své argumenty, které se staly podkladem k finálnímu hodnocení žádostí i k obecnému textu o prioritách při rozhodování výzvy.

12:00 – 13:00 bylo jednání přerušeno z důvodu obědové pauzy.

V 13:15 hod. se na jednání připojili zástupci hodnotitelské skupiny, Andrea Slováková a Jiří Sádek. Společně s Radou diskutovali nad svým přístupem k hodnocení projektů.

V 13:40 hod. se členové hodnotitelské skupiny z jednání odpojili.

V 13:40 hod. se na jednání připojily administrátorky Michala Volmuthová a Jana Pišvejcová.

Ve 13:45 hod. začaly naplánované osobní prezentace jednotlivých projektů žadateli (tzv. slyšení). Slyšení probíhala dle předem připraveného časového rozvrhu. Na slyšení žadatelé sdělovali, jak projekt pokročil, popřípadě reagovali na posudky hodnotitelů a zodpovídali dotazy Rady, které si Rada formulovala v dopolední diskusi. První části slyšení se účastnilo 14 žadatelů. Průběh každé osobní prezentace je zaznamenán v jednotlivém protokole. Protokoly nejsou veřejné.

Konec jednání: 17:00 hod.

Pokračování jednání:

Datum: 19. února 2026

Začátek jednání: 09:00 hod.

Přítomni:

Členové Rady: Peter Badač (předseda), Lenka Wimmerová (místopředsedkyně), Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bílík

Tajemnice Rady: Tereza Tylová, Marie Ilkivová

Hosté: Michala Volmuthová, Jana Pišvejcová (administrátorky pro kinematografické výzvy)

Nepřítomni: –

Omluveni: –

Neomluveni: –

V 9:00 hod. začala druhá část slyšení s žadateli. Slyšení probíhala dle předem připraveného časového rozvrhu. Na slyšení žadatelé sdělovali, jak projekt pokročil, popřípadě reagovali na posudky hodnotitelů a zodpovídali dotazy Rady, které si Rada formulovala v diskusi z 18. února. Druhé části slyšení se účastnilo 6 žadatelů. Slyšení skončila v 10:15 hod. Na slyšení byly také přítomny administrátorky Michala Volmuthová a Jana Pišvejcová.

Následně se Rada opět vrátila k zevrubné diskusi o projektech a došlo k závěrečnému posouzení projektů a následnému rozhodnutí podpořených projektů.

12:00–13:00 bylo jednání přerušeno z důvodu obědové pauzy.

V 13:00 hod. Rada přistoupila k posuzování projektů a následnému rozhodnutí o podpoře.

Průběh posuzování – 1. kolo

Členové Rady obdotovali projekty a své bodové hodnocení předali Kanceláři Fondu. Kancelář provedla výpočet bodového hodnocení a tento výpočet s bodováním jednotlivých členů Rady vrátila všem členům ke kontrole. Žádný z členů nevzněl proti výsledkům bodování žádné námitky a každý člen si mohl ověřit, že jeho bodování bylo započítáno tak, jak jej odeslal.

Průběh posuzování – 2. kolo

Na základě výpočtu průměrného bodového hodnocení byly projekty seřazeny od těch, které získaly nejvyšší průměrné hodnocení, a Rada po diskusi schválila rozdělení finančních prostředků alokovaných v této výzvě.

Usnesení č. 60A/2026

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 60A/2026 bylo přijato.

Projekty výzvy budou na základě usnesení č. 58A/2026 hrazeny ze státní dotace 2025.

Příloha č.1: Rozhodovací tabulka výzvy 2026-A-2-4-18 Výroba dokumentárního filmu.

6. Vyplacení první splátky podpory podpořených projektů

Členové Rady se seznámili se všemi podklady doloženými žadateli. A na základě těchto doručených podkladů Rada rozhodla o vyplacení první splátky podpory.

a) Žádost o vyplacení první splátky Projektu 128/2026

Usnesení č. 61A/2026

Členové Rady považují doklady předložené žadatelem za kompletní a shledává, že jsou v pořádku. Rada schvaluje žádost Projektu 128/2026 *Město otců* žadatele *Bratři s.r.o.* o vyplacení první splátky.

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 61A/2026 bylo přijato.

7. Korespondence

Žádosti o změnu rozhodnutí

a) Žádost Projektu 6044/2023 o změnu Rozhodnutí

Usnesení č. 62A/2026

Rada schvaluje žádost Projektu 6044/2023 Hana o změnu lhůty pro dokončení projektu z 31. 12. 2025 na 30. 12. 2028.

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 0

Usnesení č. 62A/2026 bylo přijato.

Žádost o přehodnocení závěru o nesplnění podmínky dle čl. 5.6 Rozhodnutí

b) Žádost Projektu 6967/2024 o přehodnocení závěru o nesplnění podmínky dle čl. 5.6 Rozhodnutí

Usnesení č. 63A/2026

Rada obdržela žádost projektu č. 6967/2024 80 rozlícených novinářů o přehodnocení závěru o nesplnění podmínky dle čl. 5.6 Rozhodnutí, tj. fakticky o prominutí zmeškání lhůty pro předložení aktualizovaného finančního plánu, resp. vysvětlení, proč žadatel nepovažoval za důležité tuto podmínku vůbec splnit. Členové Rady se seznámili se žádostí i s podklady dodanými Kanceláří Fondu. Na základě jejich zhodnocení Rada přijala toto usnesení:

Rada neschvaluje žádost projektu 6967/2024 80 rozlícených novinářů o přehodnocení závěru o nesplnění podmínky dle čl. 5.6 Rozhodnutí.

Své rozhodnutí odůvodnila následovně:

Žadatel ve lhůtě stanovené v Rozhodnutí č. j. SFKMG/18731/2024-JP ze dne 29. 11. 2024, o poskytnutí podpory audiovize, týkající se předmětného projektu, nepředložil požadovaný aktualizovaný finanční plán, na jehož základě by mohla být první splátka dotace vyplacena. Zároveň žadatel nepodal ve lhůtě k tomu určené ani žádost o změnu lhůty pro vyplacení první splátky nebo pro dokončení projektu.

Podmínka povinnosti předložit aktualizovaný finanční plán včetně smluv dokládajících 70 % zajištění rozpočtu projektu, uvedená v rozhodnutí o poskytnutí podpory, platí pro všechny žadatele shodně. Tato povinnost existuje i v případě, že se aktuální finanční plán liší od finančního plánu předloženého v žádosti o podporu jen minimálně. To žadatel neudělal.

Na základě výše uvedeného Rada rozhodla žádosti nevyhovět, neboť z předložené žádosti je zřejmé, že žadateli nebránily žádné objektivní překážky či okolnosti, které neměl možnost ovlivnit. Jednalo se o prosté zmeškání lhůty, plné čtyři měsíce po jejím uplynutí, a navíc až po zjištění, že Fond mu podporu odejmul.

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Lenka Wimmerová, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Nepřítomni: 0

Pro: 4 (Peter Badač, Ľubica Orechovská, Jan Svačina, Petr Bilík)

Proti: 0

Zdržel se: 1 (Lenka Wimmerová)

Usnesení č. 63A/2026 bylo přijato.

8. Ostatní

a) Služební cesty členů Rady

Usnesení 64A/2026

Rada schvaluje služební cestu předsedy Rady Petera Badače na Mezinárodní festival animovaných filmů Anifilm na pět dní (čtyři noci).

Hlasování:

Přítomni: 5 (Peter Badač, Petr Bilík, Ľubica Orechovská, Lenka Wimmerová, Jan Svačina)

Nepřítomni: 0

Pro: 4 (Petr Bilík, Ľubica Orechovská, Lenka Wimmerová, Jan Svačina)

Proti: 0

Zdržel se: 1 (Peter Badač)

Usnesení č. 64A/2026 bylo přijato

Konec jednání: 19. 02. 2026 v 17:00 hod.

Seznam příloh zápisu:

Příloha č. 1: Tabulka Výsledky rozhodování: výzva 2026-A-2-4-18 Výroba dokumentárního filmu

Zápis ověřili: Lenka Wimmerová a Petr Bilík

Zapsala: Tereza Tylová, tajemnice Rady pro podporu kinematografie SFA

Podpis:

Předseda Rady pro podporu kinematografie Peter Badač

Podpis: