

NOVELA ZÁKONA O AUDIOVIZI – POSKYTOVÁNÍ FILMOVÝCH POBÍDEK

novela zákona o audiovizi s účinností od 1.1.2025

díl Poskytování filmových pobídek s účinností odloženou od 1.1.2026

v roce 2025 se pobídky poskytují na základě původního zákona a původního Statutu – od 1.1.2025 účinnost pouze několika dílčích změn:

Změny a jejich postupná účinnost přehledně

ROK REGISTRACE*	2024 a dříve	2025	2026 a dále
proces	původní – 3 fáze: registrace-evidence-vyúčtování	původní – 3 fáze: registrace-evidence-vyúčtování	nový – 2 fáze: zápis-vyúčtování
max. délka procesu	4 roky	4 roky	3 roky
uzn.n. před podáním ŽOR/ŽOZ	ne	ne	ano 6 měsíců
2 postupné ŽOP (splátky)	ano	ano	ne
navýšení	bez omezení	bez omezení	max. 1 x 15%
snížení	bez omezení	bez omezení	bez omezení
max. částka pobídky na jeden projekt (cap)	150 mil.	450 mil.	450 mil.
správní poplatek	30 tis. Kč	30 tis. Kč	60 tis. Kč
DRUHY AVD – min. uznatelné náklady, stopáž, sazba pobídky			
hrané AVD			
limit	15 mil.	15 mil.	18 mil.
stopáž	70 min	70 min	60 min
sazba	20%	25%	25%
hraný seriál			
limit	8 mil. x počet dílů	8 mil. x počet dílů	7,5 mil. x počet dílů
stopáž	30 min	30 min	20 min
sazba	20%	25%	25%
animované AVD			
limit	15 mil.	15 mil.	5 mil.
stopáž	70 min	70 min	60 min
sazba	20%	35%	35%
animovaný seriál			
limit	1 mil. x počet dílů	1 mil. x počet dílů	5 mil. paušál
stopáž	5 min x počet dílů	5 min x počet dílů	5 min x počet dílů
sazba	20%	35%	35%
dokumentární AVD			
limit	2 mil.	2 mil.	2,5 mil.
stopáž	70 min	70 min	60 min
sazba	20%	25%	25%
dokumentární seriál			
limit	NA	NA	2,5 mil. x počet dílů
stopáž	NA	NA	20 min
sazba	NA	NA	25%
projekty bez natáčení živé herecké akce (digitální produkce/postprodukce)**			
limit	viz příslušné AVD	1 mil. / 1 mil. x počet dílů***	5 mil. paušál
stopáž	viz příslušné AVD	viz příslušné AVD	viz příslušné AVD
sazba	20%	35%	35%

*Projekt dokončí proces za podmínek platných v okamžiku vstupu do systému (registrace/zápis)

**AVD, jejichž realizace na území ČR nezahrnuje natáčení, ale pouze dokončovací práce na výrobě, nebo probíhá na území ČR pouze digitální produkce

pro účely filmových pobídek se za projekty bez natáčení živé herecké akce nepovažují animovaná AVD, animované seriály a dokumentární AVD či dokumentární seriály s natáčením na území ČR

1 AVD = 1 pobídkový projekt (nelze rozdělit na natáčení a postprodukci, ani uplatňovat na uzn. n. jednoho projektu dvě rozdílné sazby)

***Tyto projekty jsou na rok 2025 pozměňovacím návrhem navázány na současný limit animovaného seriálu 1 díl a celovečerní 1 mil., seriál 1 mil. x počet dílů